

Diretor Geral
HORACIO DE CARVALHO JUNIOR

Diretor Redator-Chefe
DANTON JOBIM

Diretor Gerente
PAULO PINHEIRO CHAGAS



Diario Carioca

★ UM JORNAL DO RIO PARA TODO O BRASIL ★

DISTRITO FEDERAL, DOMINGO, 27 DE AGOSTO DE 1950

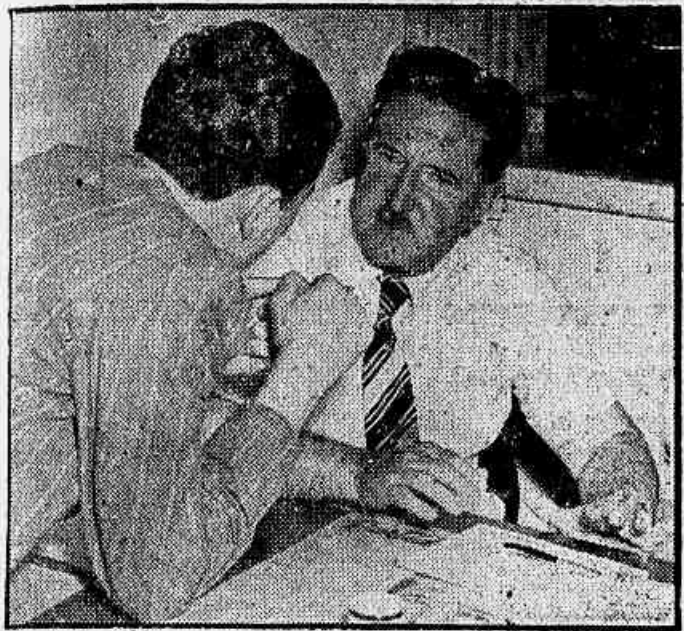
PREÇO: UM CRUZEIRO

Fundador

J. E. DE MACEDO SOARES

EDICAO DOMINICAL

“Em S. Paulo Lhe Darei 1 Milhão”



Declara Ademar ao Repórter do D.C. que será esta a sua contribuição eleitoral à candidatura Café Filho

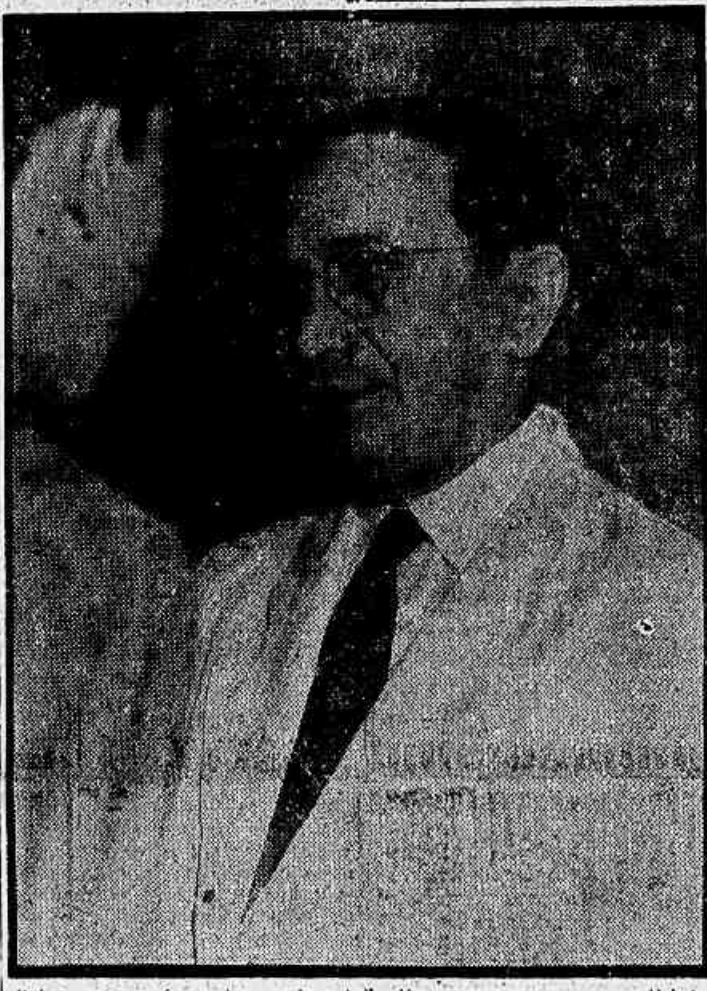
ATACARÃO DE NOVO NA ASIA

Formosa Ou Hong-Kong, o Próximo Objetivo Comunista, Se Derrotados Na Coreia

HONG KONG, 26 (De Victor Kendrick, correspondente da U. P. — Circulos autorizados britânicos dizem que as perspectivas de derrota comunista na Coreia tornam extremamente provável que a União Soviética tente estimular um novo ataque comunista na Ásia, possivelmente contra Formosa)

PELO SERVIÇO SECRETO
Frisam que as últimas notícias do serviço secreto demonstram que os comunistas chineses estão se preparando para o assalto a Formosa, bem como para uma ação contra o Tibet. Hong Kong também, segundo se diz, tem prioridade na lista dos objetivos comunistas. Essas fontes manifestaram a crença de que os soviéticos ordenaram

(Conclui na 6.ª página)



“Não respirarei e estou animado”, diz por sua vez, o candidato Café Filho

Ademar Declara à Reportagem do DIARIO CARIOCA:

«Café é Meu Candidato e Será Eleito Por Mim, Mesmo Que o PTB Não Queira»

“O Dr. Getúlio Não é Homem De Fazer Ameaças Nem Eu Sou Indivíduo Que Se Submeta a Elas”

Mantendo ontem, oficialmente, a candidatura do sr. Café Filho à presi-

dência da República, na reunião secreta do diretório nacional do PSP, o sr. Ademar de Barros devolveu a iniciativa ao sr. Getúlio Vargas, que dele solicitara a retirada do nome do deputado potiguar, sob a ameaça, ao que se diz, de passar a apoiar em São Paulo a candidatura do sr. Hugo Borghi.

DESMENTE A AMEAÇA

— Com ou sem o apoio do PTB, o Café será o nosso candidato à vice-presidência da República — declarou à nossa reportagem, no correr da reunião do diretório pessepeista, que se realizou secretamente na manhã de ontem, o sr. Ademar de Barros.

O governador de São Paulo desmentiu que o sr. Getúlio Vargas o havia ameaçado para forçá-lo a voltar atrás no caso Café Filho.

— Isto não é verdade — disse — e faz parte da guerra de ner-

vos que estão fomentando para cindir a Frente Popular. As notícias a respeito, acrescentou, não têm razão de ser por dois motivos: primeiro, a “doutor Getúlio” não é homem de fa-

(Conclui na 6.ª página)

A Prefeitura Demite Anti-Democratas

A reportagem no gabinete do prefeito informa: “O prefeito de acordo com o ofício do Departamento Federal de Segurança Pública e levando em consideração que a administração não deve tolerar a permanência nos seus quadros de servidores que, em virtude de professarem idéias contrárias ao regime democrático, revelam não possuir propósitos de bem servir à causa

(Conclui na 6.ª página)

A UDN de Minas Recusa a Vice Estadual ao PTB

O Emissário de Vargas Vai ao Norte Com Nova Proposta do PSD

Anuncia-se de Belo Horizonte que a UDN mineira recusou-se a ceder na sua chapa o lugar de vice-governador ao PTB em troca do apoio desse partido ao sr. Gabriel Passos, limitando os seus compromissos à promessa de que tratará lealmente o trabalho em Minas, garantindo-lhes condições de desenvolvimento. Por esse motivo deixou de ser considerada a lista quadrupla encaminhada aos udenistas por intermédio do major Newton Santos.

NOVA PROPOSTA DO PSD

O emissário trabalhista especializado no setor mineiro, conforme noticiamos, embarcou para Recife, ao encontro do sr. Getúlio Vargas, a quem levou o resultado da sua gestão junto à UDN e a quem encaminhará uma nova proposta do PSD, que teria sido feita diretamente pelo sr. Juscelino Kubitschek, o cujos termos são ainda ignorados. Embora se fale na possibilidade de os possedistas haverem oferecido ao ex-ditador a vice-governança estadual, os compromissos anteriores assumidos com o PR tornam pouco verossímil a versão. Ainda ontem, um dirigente destacando dos republicanos nos afirmava que a candidatura do sr. Clovis Salgado ao cargo de vice-governador de Minas será mantida em qualquer hipótese.

O sr. Newton Santos, antes de deixar Belo Horizonte, conferenciou longamente com os srs. Gabriel Passos e Benedito Valadares.

COLOQUE MELHOR O SEU DINHEIRO

6 1/2 % rendido livre

BANCO OLIVEIRA ROXO 5% A

36 ANOS DE EXPERIÊNCIA EM GESTÃO

UM ABRAÇO PARA O QUE DER E VIER



O candidato e seu patrono descamisado trocam um abraço que, segundo afirmam, Getúlio não conseguirá separar

‘O Pior Já Passou; Chegou a Hora de os Norte-Americanos Contra-Atacarem’

DECLARA O PRESIDENTE DA COREIA DO SUL, QUE CLAMA PELA RECONQUISTA DO TERRITÓRIO DO PAÍS

NA SEDE PROVISÓRIA DO GOVERNO SUL COREANO, 26 (Por John Rich, do International News Service) — O presidente sul coreano Singman Rhee pediu que as Nações Unidas lancem imediatamente uma contra-ofensiva para reconquistar todo o território da Coreia do sul, salientou que “o pior já passou”.

Explicou que dois meses depois do início da invasão do território sul coreano já chegou a hora dos americanos contra-atacar.

CONTRA A PROPAGANDA COMUNISTA

Salientou que uma das razões para que se reconquiste a capital do país, Seul, e o território meridional da Coreia é para impedir que a propaganda comunista penetre na mente dos jovens sul-coreanos.

Disse que milhares de crianças e jovens sul-coreanos estão se convencendo de que os co-

munistas têm razão e de que nunca voltaremos.

(Conclui na 6.ª página)

A Vadiagem Remunerada

J. E. DE MACEDO SOARES



ESTA folha publicou anteontem um documento sumamente significativo da decomposição moral que avassala a política do nosso tempo.

A contabilidade do Senado certificou que o senador Getúlio Vargas embolsou no decurso de seu mandato vigente cerca de seiscentos mil cruzeiros, correspondentes aos seus subsídios e ajudas de custo. Acontece porém que o amigo do povo nunca deu a mínima contribuição aos trabalhos legislativos da Casa em que tem assento. Nunca trabalhou, recebendo o dinheiro de gasosa e, o que é mais, anos seguidos esteve em férias remuneradas recolhendo não somente a parte fixa do subsídio como também, nos anos de 48, 49 e 50, quando não se abalou da boa-vida da estância — alcançou pontualmente a ajuda de custo destinada a custear mudanças e deslocamentos dos senadores que viajam de seus Estados, para cumprirem os deveres de suas funções. Comodista profissional, entendeu que lhe tocam na vida todas as regalias. Por isso está no seu direito, interpretando o mandato que obteve nas urnas como uma agradável sinecura, uma pensão do Estado, estendendo a malandragem, visto que nunca fez outra coisa senão viver e criar família com o favor dos dinheiros públicos.

Somente devido à nobreza do nosso vocabulário político, como nos diria eminente jurista, pode-se estabelecer certa confusão entre o mandato judiciário e o representativo. O primeiro é uma incumbência, uma determinação, uma sub-rogação

de poderes do mandante ao mandatário. O segundo é, propriamente, uma função pública, que o designado pelo voto do corpo eleitoral exerce segundo as determinações constitucionais. A idéia da representação é meramente política e como já observava J. J. Rousseau no começo do século passado não vai muito além de uma alegoria democrática. O mandato representativo consiste, pois, na forma designativa da sua aquisição; mas na substância significa uma função de Estado, uma atribuição de responsabilidade, uma tarefa remunerada que se consuma na elaboração legislativa.

O Vargas solicitou e obteve uma cadeira senatorial na República. Tomando posse do lugar que os eleitores lhe conferiram, o seu dever estrito era colaborar primeiro nos trabalhos constituintes e depois nos diversos encargos e labores próprios da função legislativa. Entretanto, o velho não somente se absteve de qualquer esforço na obra comum, como depois de realizada negou-se a assumir uma parcela de responsabilidade, sem dizer porque sim ou porque não, fugindo simplesmente a comprometer-se apondo-lhe a assinatura. Ora, essa atitude solitária quanto à personalidade do Vargas tinha um certo interesse nacional, visto que o velho matreiro duas vezes usurpou o governo da República, rasgando-lhe outras tantas vezes o diploma constitucional. Assim, o país interpretou a extravagância do antigo ditador como a reafirmação do seu incorformismo com a ordem legal, renegando mais uma vez os princípios democráticos

Contudo, fossem quais fossem as causas do abstencionismo do Vargas nos trabalhos constituintes ou legislativos, o fato é que esse abstencionismo importava na ociosidade e calaceira do senador eternamente ausente, atitude que lhe havia de impor escrúpulos em receber subsídios e ajudas de custo indevidos.

Sentiu-se, no discurso, às moscas no estádio de São Januário, que o Vargas empenhava-se em justificar ou explicar ter-se alampardado com os seiscentos mil cruzeiros mal ganhos. Mas as ridiculas invencíveis do gato escondido com o rabo de fora provocaram riso e chacota. Vargas informou que pretendia renunciar, o que não levou por diante por necessitar das garantias e imunidades do diploma. Deu-se por cruelmente perseguido pelo sr. general Dutra, que violava sua correspondência, martirizava seus amigos, exercia vexatória espionagem na sua estância, enchendo o baixinho, no seu refúgio da fronteira, de sustos e pavoros noturnos. Tudo isso é mentira como o país sabe e testemunhou perfeitamente. A repugnância do sr. general Dutra pelo mandrário e usurpador limitou-se a uma indisposição meramente pessoal. Mas ainda que essa indisposição fosse suficiente para amedrontar o velho, o fato é que se juntar abusivamente com o dinheiro mal ganho — é outra história, muito diferente. Por essas e outras, o pai dos pobres é um dos homens mais ricos do país, um de seus forreiros mais conhecidos, o trabalhista mais malandro e o mais vadio e ocioso dos trabalhadores.

ZIZINHO AGUARDA A HORA. LENDO O DC



Apuração Hoje Às 16 Horas

Ontem, pela manhã, na concentração banguense, o grande “crack” repousa lendo o DIARIO CARIOCA, na expectativa do jogo, que, para muitos, é considerado praticamente a decisão do campeonato que apenas se inicia. (Noticiário completo na Seção Azul)

Getúlio Vargas Fêz o Elogio de João Pessoa e José Américo

POLÍTICA ESTADUAL

O PARTIDO LIBERTADOR VAI PEDIR SATISFAÇÕES A FLORES DA CUNHA

Declarações De Ernesto Dornelles Sobre a Sucessão Gaúcha — Neutro Mesmo o PTB Do Pará — Juscelino Telegrafa a Ademar — Resolvida a Crise Que Ameaçou a Aliança PSD-PSP No Ceará

O Partido Libertador, seção do Rio Grande do Sul, vai pedir satisfações ao sr. Flores da Cunha pelo fato de ter declarado, conforme foi divulgado, que a UDN gaúcha não apoiará o candidato do PL ao governo do Estado, sr. Edgar Schneider, porque o PL não cumprirá o que prometeu quando, nas eleições de 1947, devia votar no nome do sr. João Carlos Machado para senador, e não o fez. A UDN votou, porém, como se comprometera, no candidato libertador, sr. Decio Martins Costa. Apurado o pleito, verificou-se que o sr. Decio Martins Costa, na chapa para governador, obteve quarenta mil votos mais do que o sr. João Carlos Machado, evidenciando que o PL não votara no candidato udelista ao Senado. Teria sido essa a causa determinante de não marchar, agora, a UDN gaúcha ao lado do candidato do PL ao governo do Estado.

Considerada uma acusação grave, o Partido Libertador, seção gaúcha, vai responder à nota, afirmando que o sr. Flores da Cunha não tem visão político-partidária, sempre prejudicando os reais parentescos entre as duas agremiações.

Consideram líderes do PL que a atitude da UDN não tomando uma posição firme no caso da sucessão estadual, optando por qualquer um dos candidatos, está se destruindo a si mesmo tornando ainda menor o seu já reduzido contingente eleitoral no Rio Grande do Sul.

DECLARAÇÕES DO SR. ERNESTO DORNELLES

O sr. Ernesto Dornelles, que esta semana iniciará sua propaganda política no Rio Grande do Sul como candidato PTB à sucessão do sr. Walter Jobim, declarou, definindo sua posição política, que está integrada na ala dissidente do PSD, a qual discorda dos rumos tomados pela direção nacional por julgá-los em contradição com os nossos princípios programáticos.

“Estamos aliados ao PTB por fidelidade a um pensamento político. Reconheço que outros, com mais credenciais, estariam em condições de melhor substituir o aureolado nome de Salgado Filho. Mas, para a defesa da causa em que estamos empenhados, não me compete escolher lugar para a luta.”

Em seguida o sr. Dornelles acrescentou:

— Uma solução pacífica do problema sucessório do Rio Grande do Sul era o que convinha aos interesses do nosso Estado. Ela foi frustrada porque aqueles interesses foram superados por pontos de vista partidários. Ao PTB e à ala autonomista do PSD nenhuma responsabilidade cabe pelo insucesso das negociações.

O PTB DO PARÁ FICOU NEUTRO

Não obstante todos os esforços dos partidos que apoiam a candidatura do general Assunção ao governo do Pará, o sr. Getúlio Vargas, quando esteve em Belém, não procurou modificar a orientação local do PTB, que resolveu manter-se neutro em face das candidaturas do general Assunção e do sr. Magalhães Barata. Desse modo, o PTB paraense se manterá sem pender nem para um lado nem para outro, deixando à vontade o seu eleitorado. Os possedistas paraenses dizem, entretanto, que os votos dos trabalhistas não passam de votos possedistas, que serão dados ao sr. Magalhães Barata, naturalmente, como a água do rio que corre para o mar.

CANDIDATO A SENADOR PELO PL GAÚCHO

O professor Decio Martins Costa é o candidato do Partido

Libertador, seção do Rio Grande do Sul, à vaga de senador, que disputará com o sr. Pasqualini, do PTB e Plínio Salgado, do PRP-PSD.

TELEGRAMA DE KUBITSCHKE A ADEMAR DE BARROS

O sr. Juscelino Kubitschke, candidato a governador de Minas pela coligação PSD-PR-PTN-PSP, telegrafou ao sr. Ademar de Barros, dizendo o seguinte: “Ao ensejo de seu regresso a São Paulo, venho trazer-lhe os meus sinceros agradecimentos pelas palavras de apoio que me honrou. Solidário-me com as calorosas demonstrações de apreço que lhe tributou o povo mineiro durante a sua permanência em Belo Horizonte, formulando votos pela sua felicidade pessoal”.

A DISTINTA CLASSE MÉDICA

Comunicamos que o VINHO URANADO PESQUI, da Espanha, de comprovada eficácia no tratamento da DIABETE, encontra-se à venda nas principais farmácias e drogarias.

Distribuidores exclusivos

SOCIEDADE FARMACÊUTICA SILVA ARAÚJO LTDA.

Rua 1.ª de Março n. 9 — Tel. 43-2651

TENTA UM DESMENTIDO O DEPUTADO MANUEL VITOR

EM TÓRNO DAS ACUSAÇÕES DOS CONVENÇIONAIS DEMOCRATAS-CRISTÃOS

Pretendendo retificar a notícia publicada por este jornal, no dia 23 do corrente, esteve em nossa redação o deputado Manuel Vitor, eleito na legenda do Partido Democrata-Cristão, e elemento bastante conhecido em São Paulo, por intermédio dos programas religiosos que apresenta em uma emissora bandeirante.

NOTÍCIA CAPCIOSA

Quis fazer crer o sr. Manoel

Vitor, que a notícia que inserimos sobre as desinteligências havidas na convenção do P.D.C., não tem razão de ser, e que na certa fora trazida por elemento interessado em desmoralizá-lo.

Informamos entretanto ao parlamentar pedicista, que na sessão preparatória havida à tarde na sede do Partido, havia um repórter deste jornal, que presenciou e testemunhou, se for necessário, que foi divulgado.

Se, de fato as versões sobre a desonestidade do sr. Manoel Vitor não forem verdadeiras, que ele informe aos convençioneis que estavam presentes à convenção, em fazer uma declaração pública desmentindo as acusações que fizeram em sua presença.

TAMBÉM O PADRE ARRUDA CAMARA

Com a sua tentativa de tornar inverídica uma notícia que espalhou na imprensa o ocorrido, o sr. Manoel Vitor quer por em xeque inclusive a palavra do padre Arruda Câmara. Isto porque foi o próprio presidente do P.D.C. quem lembrou aos convençioneis que o sr. Manoel Vitor estava em débito com o partido, com a falta de pagamento de mensalidades e outras obrigações, o que montava em mais de Cr\$ 20.000,00. Declarou também o padre Arruda Câmara que já estava desiludido das promessas de pagamento oportunizadas pelo deputado, uma vez que ele jamais demonstrou desejo de cumprir o prometido.

AS GRAVES ACUSAÇÕES

As acusações referentes à exploração da Rádio Excelsior, de desvio de dinheiro, pertencentes às associações de caridade e várias outras, não foram formuladas pelo repórter que redigiu a notícia, mas sim por alguns convençioneis paulistas, que se opunham veementemente à não inclusão do nome do sr. Manoel Vitor na chapa do P.D.C.

Outro fato de importância e que o repórter teve a considerável liberdade de relatar, refere-se ao cancelamento no livro de atas do P.D.C. de outras acusações contra o sr. Manoel Vitor, em vista da sua promessa de não incurrir novamente naquelas faltas.

É preciso que seja aqui ventilado, porque todos bem a conhecem.

J. Alberto Potier Júnior, Diretor de BRASIL POLICIAL, é farmacêutico e bacharel em Direito. Jornalista vibrante, tem seus trabalhos o sentido e a elevação do Bem Social.

Idealista e patriota, fez deste jornal, que criou e editou, uma cristalização de seus próprios princípios cristãos. Bem sabe Potier Júnior que a verdadeira expressão da inteligência humana confina, ainda que de longe, com as verdades fundamentais que edificaram o Reino Espiritual de Jesus Cristo. Sente Potier Júnior que devemos amar ao próximo como a nós mesmos, devemos ser humildes, tolerantes ante as fraquezas humanas, bondosos e compreensivos.

Prof. Pedro Mac Cord — Redator-Chefe.

(Transcrito de “Brasil Policial”, de 25 do corrente).

J. Alberto Potier Jr.

J. Alberto Potier Júnior, Diretor de BRASIL POLICIAL, é farmacêutico e bacharel em Direito. Jornalista vibrante, tem seus trabalhos o sentido e a elevação do Bem Social.

Idealista e patriota, fez deste jornal, que criou e editou, uma cristalização de seus próprios princípios cristãos. Bem sabe Potier Júnior que a verdadeira expressão da inteligência humana confina, ainda que de longe, com as verdades fundamentais que edificaram o Reino Espiritual de Jesus Cristo. Sente Potier Júnior que devemos amar ao próximo como a nós mesmos, devemos ser humildes, tolerantes ante as fraquezas humanas, bondosos e compreensivos.

Prof. Pedro Mac Cord — Redator-Chefe.

(Transcrito de “Brasil Policial”, de 25 do corrente).

J. Alberto Potier Jr.

J. Alberto Potier Júnior, Diretor de BRASIL POLICIAL, é farmacêutico e bacharel em Direito. Jornalista vibrante, tem seus trabalhos o sentido e a elevação do Bem Social.

Idealista e patriota, fez deste jornal, que criou e editou, uma cristalização de seus próprios princípios cristãos. Bem sabe Potier Júnior que a verdadeira expressão da inteligência humana confina, ainda que de longe, com as verdades fundamentais que edificaram o Reino Espiritual de Jesus Cristo. Sente Potier Júnior que devemos amar ao próximo como a nós mesmos, devemos ser humildes, tolerantes ante as fraquezas humanas, bondosos e compreensivos.

Prof. Pedro Mac Cord — Redator-Chefe.

(Transcrito de “Brasil Policial”, de 25 do corrente).

J. Alberto Potier Jr.

J. Alberto Potier Júnior, Diretor de BRASIL POLICIAL, é farmacêutico e bacharel em Direito. Jornalista vibrante, tem seus trabalhos o sentido e a elevação do Bem Social.

Idealista e patriota, fez deste jornal, que criou e editou, uma cristalização de seus próprios princípios cristãos. Bem sabe Potier Júnior que a verdadeira expressão da inteligência humana confina, ainda que de longe, com as verdades fundamentais que edificaram o Reino Espiritual de Jesus Cristo. Sente Potier Júnior que devemos amar ao próximo como a nós mesmos, devemos ser humildes, tolerantes ante as fraquezas humanas, bondosos e compreensivos.

Prof. Pedro Mac Cord — Redator-Chefe.

(Transcrito de “Brasil Policial”, de 25 do corrente).

J. Alberto Potier Jr.

J. Alberto Potier Júnior, Diretor de BRASIL POLICIAL, é farmacêutico e bacharel em Direito. Jornalista vibrante, tem seus trabalhos o sentido e a elevação do Bem Social.

Idealista e patriota, fez deste jornal, que criou e editou, uma cristalização de seus próprios princípios cristãos. Bem sabe Potier Júnior que a verdadeira expressão da inteligência humana confina, ainda que de longe, com as verdades fundamentais que edificaram o Reino Espiritual de Jesus Cristo. Sente Potier Júnior que devemos amar ao próximo como a nós mesmos, devemos ser humildes, tolerantes ante as fraquezas humanas, bondosos e compreensivos.

Prof. Pedro Mac Cord — Redator-Chefe.

(Transcrito de “Brasil Policial”, de 25 do corrente).

No Discurso

Da Capital Paraibana

JOÃO PESSOA, 26 — Urgente — Depois de diversos oradores desfilarem no comício de hoje, falou o sr. Getúlio Vargas.

O discurso foi um verdadeiro hino de exaltação à memória de João Pessoa. Traçou o perfil daquele homem público e político que, em 1929 levantou sua voz reivindicando para a Paraíba o direito de também opinar e ser ouvida no problema da sucessão presidencial. Disse que os odios, injustiças e vindictas oficiais não abateram o animo do lutador: nem sua fibra heroica.

“A Revolução de 1930 era um inevitável histórico. Sua marcha obedecia a um determinismo inexorável. Era uma torrente, uma força da natureza, um transbordamento de águas revoltas. A espoliação da Paraíba precipitou a reação das armas. A tragédia pessoal do grande presidente sacrificado, selou a hora da decisão. A cadeia dos acontecimentos que, desde 1922, alaviava os impulsos de rebeldia da mocidade civil e militar com as vibrações da consciência popular, terminou por abater um regime alicerçado na hipocrisia e abastardado na corrupção”.

Continuando, o candidato disse que, desde que assumiu o Poder, jamais lhe faltou a inspiração da inviolável presença de João Pessoa, apontando como testemunha material daquela amizade e compreensão, o dr. Epitácio Pessoa Cavalcanti, filho do sacrificado e seu dedicado companheiro do PTB.

Salientou então que a flama dos ideais de João Pessoa ainda não morreu e é hoje conduzida pelo mais fiel dos seus discípulos, pelo mais devoto dos seus companheiros e pelo mais seguro dos seus continuadores: José Américo de Almeida. O sr. Getúlio Vargas fez o elogio do candidato ao Governo da Paraíba dizendo ter sido José Américo um dos mais capazes colaboradores do sr. Vargas no seu Governo, na obra de reorganização nacional.

Findou a sua oração agradecendo as eloquentes e expressivas homenagens recebidas e incentivando a todos a trabalharem immanentes pelo bem do Brasil.

Nomeado o novo Comissário dos EE. UU. para a Austrália

WASHINGTON, (USIS) — O Presidente Truman acaba de nomear o sr. Walter J. Donnelly, atualmente Embaixador dos Estados Unidos na Venezuela, para o cargo de Alto Comissário dos Estados Unidos na Austrália, com as honras de Ministro.

Em uma conferência de imprensa, o Presidente Truman disse que havia escolhido Donnelly, que tem assumido cargos diplomáticos em sete repúblicas americanas, para a “nova e difícil missão” por causa de sua “longa e notável folha de serviços públicos prestados”.

A nomeação de Donnelly como Primeiro Alto Comissário dos Estados Unidos na Austrália está de acordo com a política exterior dos Estados Unidos, anualmente em vigor, que prevê a nomeação de um cidadão americano para a substituição das autoridades militares de ocupação na Austrália por comissários civis e que virá a minorar o peso da ocupação sustentada pelo povo austríaco. Recentemente, a França e a Grã-Bretanha nomearam alto comissários civis.

Donnelly, que tem 54 anos, foi Embaixador dos Estados Unidos na Costa Rica, antes de sua nomeação para desempenhar missão idêntica na Venezuela. Anteriormente serviu nas Embaixadas dos Estados Unidos em Bogotá, Lima, Havana, Rio de Janeiro e Panamá. Donnelly vem ocupando o posto de Embaixador dos Estados Unidos na Venezuela desde 1947.

Donnelly fez parte da delegação dos Estados Unidos à Conferência do Rio de Janeiro, em 1947, e à Conferência de Bogotá, em 1948 e, este ano, participou das sessões do Conselho Econômico e Social Interamericano, realizado aqui.

Fornalha atômica para fins pacíficos

BROOKHAVEN, LONG ISLAND (USIS) — Aqui em Brookhaven, a cerca de 75 milhas da cidade de New York, após três anos de trabalho, foi dado o início das operações de uma fornalha atômica especialmente desenhada para estimular pesquisas não-militares.

A fornalha — o maior reator atômico de pesquisas construído nos Estados Unidos — produziu sua primeira cadeia controlada e se espera que trabalhe vinte e quatro horas por dia. O reator é o primeiro na América e a usina é a sexta no país.

PROTEÇÃO DO HOMEM

AMAZÔNICO

A matéria, contudo, é ampla. Sem repetir aqui pontos de vista já manifestados, desejo assimilar que a obra de reabilitação e de organização simultânea da vasta bacia hidrográfica pode resumir-se em poucas palavras: a proteção do homem amazônico.

Este homem é um solitário, não porque seu instinto o leve a separar-se da comunidade. A solidão vem do seu isolamento forçado pela natureza, no delírio das matas e dos igarapés.

O desbravador aqui se foi espalhando, primeiro à procura do índio e depois da borracha, da castanha, de outros recursos vegetais. Com isto, criaram-se ao longo dos anos, pequenos núcleos sociais, isolados, em regiões muitas vezes inaccessíveis, e onde o homem e o Estado mutuamente se desconhecem.

A esta criatura segregada não pode chegar a assistência econômica e social do governo, e a educação e a saúde são benéficos que lhe escapam.

Este é o lado histórico que explica o seu isolamento. Mas há também o lado físico, representado pelo rio e pela floresta.

— O rio, que é o seu caminho normal, e a floresta, que é o mesmo tempo a sua farmácia rústica, o seu armazém primitivo, o seu acúgueiro, a sua quitanda e ainda o depósito dos materiais com que fará a sua casa, a sua cama, a sua rede, seu sobre o vestígio equipamente doméstico.

A essas ilhas econômicas perdidas numa solidão imensa damos o nome de municípios. Na realidade, a maioria desses municípios não cria riqueza efetiva, pois ali se continua a praticar a economia nômade de exploração da floresta.

Impondo-se, em consequência, substituir essa economia errante e destruidora, por uma economia fixa, que ligue o trabalhador à terra. A fórmula será o reagrupamento das populações em áreas econômicas adequadas.

Cumprir em vista esta coisa pouco sabida: os solos da bacia amazônica, riquíssimos em húmus, são via de regra, pobres de elementos minerais. As varzeas constituem, praticamente, as únicas regiões onde é possível contar com um terreno equilibrado para a agricultura de subsistência.

Fora desses espaços, só a silvicultura, e em algumas zonas, a pecuária, poderão constituir elementos de fixação do homem à terra, e de valorização desta última.

Há, pois, necessidade de escolher atentamente as regiões onde se possam exercer a atividade agrícola, determinando os tipos dessa atividade que melhor convinha em cada caso.

Realizada a verificação, o reagrupamento humano se fará sob a forma da pequena propriedade assistida.

Este se poderia formar com uma povoação — colônia, e lotes coloniais de área entre 20 e 30 hectares, isto é, de 200 ou 300 metros de frente por 1.000 de fundos.

UM ESBOÇO DE POVOAÇÃO COLONIAL

Com que elementos dotar a povoação-colônia?

Os estudiosos da matéria recomendam que ela seja provida de cooperativa, hospital, farmácia, igreja, centro de diversões, serraria, olaria, indústria de laticínios e usina elétrica, escola primária, escola agrícola e escola profissional básica.

Sua direção se encarregará de organizar os lotes agrícolas, escolhendo terra, selecionando sementes, orientando a adubagem, o plantio, a colheita e o comércio, a proteção dos animais. O trabalho agrícola assim planejado, abarcando os vegetais de primeira necessidade e outras plantas de ciclo vegetativo rápido, exige equipamento mecânico, mais necessário do que em outros pontos do país, dada a natureza argilosa dos terrenos.

Essas pequenas propriedades serão necessariamente de dois tipos — as da várzea, à margem dos rios pardo, para a agricultura de subsistência, e as de terra alta, consagradas à silvicultura, e notadamente à seringueira.

A esse propósito, é forçoso estabelecer como preceito fundamental, que só será permitido derrubar a floresta bruta, para substituí-la por floresta ordenada de seringueiras, castanheiras, madeiras de lei, plantas oleaginosas, etc.

ASPECTOS DO PROBLEMA DA BORRACHA

“PRINCEPE DE GALLES” EM SEU 11.º ANIVERSÁRIO

GONÇALVES DIAS, 57 — FONES : 42-3627, 42-2939 e 32-2828

INICIOU COM GRANDE SUCESSO A SUA TRADICIONAL

“GRANDE VENDA ESPECIAL” APROVEITEM

Proteção ao Homem da Amazônia

Aspectos do Problema da Borracha — A Indústria da Pesca e Outros Assuntos Analisados Em Manaus Pelo Sr. Christiano Machado

Realizou-se ontem à noite, em Manaus, a solenidade de encerramento da Convenção do Partido Social Democrático (Seção do Amazonas), que homologou a candidatura do sr. Alvaro Maia para o futuro governo do Estado.

A cerimônia a que compareceram representantes de todos os municípios amazonenses, foi presidida pelo sr. Christiano Machado, candidato das correntes democráticas coligadas à presidência da República.

A chegada do candidato nacional e de sua comitiva aquela capital, verificou-se às últimas horas da tarde, depois de breve estada em Santarém, onde se realizou concorrido comício e lhe foi reservado calorosa acolhida por parte da população.

Em Manaus foi o sr. Christiano Machado recebido pelas autoridades locais, e os comissários de classe, personalidades políticas, por todos os convencionais que ali se encontravam reunidos e por considerável massa popular.

A noite, o candidato democrático presidiu os trabalhos de encerramento da Convenção do P. S. D., tendo nessa oportunidade, proferido o seguinte discurso:

As circunstâncias da campanha política trouxeram-me até ao vosso convívio e eu me sinto feliz pelo ensino que, como candidato, tive o brasileiro de outro rincão, de conhecer na sua realidade a terra prestigiosa que fala à imaginação e ao espírito pioneiro de nossos compatriotas, chamando-os para as lides de um grande futuro.

“E daí, da mais remota de suas capitais, que melhor se pode ver o Brasil, no milagre histórico de sua unidade, na sua imensidão e nas esperanças do seu desenvolvimento.”

Este é o Estado e esta é a região em que o homem brasileiro vai realizar o teste definitivo de sua capacidade. Riquezas numéricas e de vasto tipo, protegidas no arcano das selvas, aguardam o amanhecer. Cidades e indústrias serão um dia criadas onde o homem nômade ou solitário apenas divisa a paisagem equatorial, revolta e amesquorada.

Os fundamentos de uma cultura e de uma economia vigorosa, com base nas peculiaridades da terra, já se acham lançadas pelo trabalho exaustivo de vossos antepassados e de vós mesmos. O que resta a fazer, porém, é obra de vastas proporções.

Falando ontem perante vossos irmãos do Pará, tive o prazer de apresentar em síntese os pontos principais em que deverá desenvolver-se a ação dos governos, para um trabalho metódico em favor da Amazônia.

PROTEÇÃO DO HOMEM AMAZÔNICO

A matéria, contudo, é ampla. Sem repetir aqui pontos de vista já manifestados, desejo assimilar que a obra de reabilitação e de organização simultânea da vasta bacia hidrográfica pode resumir-se em poucas palavras: a proteção do homem amazônico.

Este homem é um solitário, não porque seu instinto o leve a separar-se da comunidade. A solidão vem do seu isolamento forçado pela natureza, no delírio das matas e dos igarapés.

O desbravador aqui se foi espalhando, primeiro à procura do índio e depois da borracha, da castanha, de outros recursos vegetais. Com isto, criaram-se ao longo dos anos, pequenos núcleos sociais, isolados, em regiões muitas vezes inaccessíveis, e onde o homem e o Estado mutuamente se desconhecem.

A esta criatura segregada não pode chegar a assistência econômica e social do governo, e a educação e a saúde são benéficos que lhe escapam.

Este é o lado histórico que explica o seu isolamento. Mas há também o lado físico, representado pelo rio e pela floresta.

— O rio, que é o seu caminho normal, e a floresta, que é o mesmo tempo a sua farmácia rústica, o seu armazém primitivo, o seu acúgueiro, a sua quitanda e ainda o depósito dos materiais com que fará a sua casa, a sua cama, a sua rede, seu sobre o vestígio equipamente doméstico.

A essas ilhas econômicas perdidas numa solidão imensa damos o nome de municípios. Na realidade, a maioria desses municípios não cria riqueza efetiva, pois ali se continua a praticar a economia nômade de exploração da floresta.

Impondo-se, em consequência, substituir essa economia errante e destruidora, por uma economia fixa, que ligue o trabalhador à terra. A fórmula será o reagrupamento das populações em áreas econômicas adequadas.

Cumprir em vista esta coisa pouco sabida: os solos da bacia amazônica, riquíssimos em húmus, são via de regra, pobres de elementos minerais. As varzeas constituem, praticamente, as únicas regiões onde é possível contar com um terreno equilibrado para a agricultura de subsistência.

Fora desses espaços, só a silvicultura, e em algumas zonas, a pecuária, poderão constituir elementos de fixação do homem à terra, e de valorização desta última.

Há, pois, necessidade de escolher atentamente as regiões onde se possam exercer a atividade agrícola, determinando os tipos dessa atividade que melhor convinha em cada caso.

Realizada a verificação, o reagrupamento humano se fará sob a forma da pequena propriedade assistida.

Este se poderia formar com uma povoação — colônia, e lotes coloniais de área entre 20 e 30 hectares, isto é, de 200 ou 300 metros de frente por 1.000 de fundos.

PARTIDO SOCIALISTA BRASILEIRO PARA VEREADOR



URBANO LÔES

O “PAPAI” URBANO DA CONVERSA EM FAMÍLIA



Torceduras
TIRE A DOR COM A MÃO USANDO O BASTÃO
ALGINEX

foi em boa hora enfrentada pelo Banco de Crédito da Borracha, que mantém uma política de amparo à exploração da hévea, e ainda agora se converterá em Banco de Crédito da Amazônia, com estera maior de influência, graças ao desenvolvimento da República e de nossos representantes no Congresso Nacional. Convenhamos, porém, que algumas formas de financiamento constituem solução de emergência, válidas enquanto não pudermos instituir a produção da borracha em bases econômicas e mais humanas.

No regime vigente, a exploração da hévea social, o seringueiro se embrenha pela floresta dentro, levando consigo a família e isolando-o do mundo. Nesta situação, não tem quem lhe assista à saúde, quem lhe eduque os filhos, quem lhe dê amparo econômico.

Se somarmos a isto o fraco rendimento de seu trabalho, com a extração em média, por dia, em condições penosas, de cerca de vinte litros de latex, ou sejam, oito a dez quilos de borracha — concluiremos que durante a safra de oito meses de internado não produzirá ele mais de oitocentos quilos.

Logo, o regime não é também econômico. E não é, de pela razão simples de que, em seringueiros plantados e nesse mesmo período, sua produção poderia atingir à casa de seis mil quilos.

Colhida a borracha, ela é levada ao barracão e aí vendida a preço ínfimo.

E assim, nessas alternativas anti-econômicas e estioladoras, o seringueiro se arrasta, após anos, a extrair rudemente um produto que, afinal, não lhe acrescenta riqueza, e chega aos centros consumidores.

Note-se que em tal sistema não há só um mal social, mas também a impossibilidade de elevar a produção de borracha ao nível máximo que o momento e o futuro estão exigindo, e a impossibilidade de fornecer matéria-prima barata à indústria nacional de artefatos.

Outras preocupações devem ser anotadas no tocante à hévea, como a referente à moléstia das folhas. Ela ainda não foi curada. O que se consegue (e isto é uma vitória magnífica do Instituto Agrônomo do Norte) foi obter duas espécies de seringueiras que resistem melhor ao mal. Com isto se acrescentaram aspectos novos ao problema, pois se tornou notório o interesse em fazer o plantio com bastante afastamento, para evitar a fácil propagação do fungo, e intercalando outras árvores úteis. Também se verificou a necessidade da enxertia, trabalho delicado e dispendioso. Ressalta ainda a contenção de febre preparando floresta com seringueiras nativas, para uma futura economia, pela introdução ordenada de essências valiosas.

Por último, resta a questão das usinas de lavagem, que devem cogitar dos meios técnicos de serem rapidamente a borracha prensada e exportada, e padronizar os fardos, visando ao barateamento do transporte.

PESCA, INDÚSTRIA A CRIAR

Tendo me referido, em Belém a outros produtos daquele Estado que também se encontram no vasto espaço, me foi insistido nas considerações já feitas. Desejo, assim, entreter-me com vós sobre matérias novas: as possibilidades da indústria da pesca.

Da enorme variedade de peixes existentes na Amazônia, só um oferece margem econômica de exploração a vista dos hábitos alimentares do brasileiro, avesso a comer peixe de escama em conserva ou salgado. Essa espécie favorável é o Pirarucu, sobre o qual já se fizeram estudos e pareceres. Sua adaptação a viveiros e lagos naturais apresenta diversas vantagens, que os entendidos já assinalaram.

Permite o controle absoluto da pesca, e está não deve ser feita no primeiro ano de dezembro a maio, tal como pratica o caboclo: possibilidade de industrialização racional da salmão e do enfardamento, e a padronização do tipo, tudo isso o peixe dá: sugere a montagem de frigoríficos, onde igualmente se possam conservar outros peixes de consumo em estado fresco, tais como tucação, curimatã e o dourado, a serem cultivados em lagos prósperos; e abre ensejo a que se venha a criar uma indústria na mesma base, pelo mesmo sistema industrial.

Paralisado há um Ano o Projeto de Equiparação

REESTRUTURAÇÃO DA CARREIRA DE INSPETOR DE ALUNOS

Uma Carta da Vereadora Ligia Lessa Bastos Prestando Esclarecimentos Sobre o Assunto

Com referência a um telegrama da presidente da Associação Brasileira de Inspectores de Alunos, sobre a reestruturação da carreira de inspetor de alunos, recebemos da vereadora Ligia Lessa Bastos, uma carta que publicamos na íntegra:

"A propósito de um requerimento apresentado por meu colega Ari Barroso e por mim também assinado, publicastes, na edição de ontem, um telegrama que o presidente da Associação Brasileira de Inspectores de Alunos dirigiu ao prefeito esclarecendo a este não haver aquela associação solicitado a apresentação da aludida proposta.

Citada nominalmente, vejo-me na contingência de prestar informações sobre meu interesse pela causa.

Em 1947 apresentei um projeto, sobre as férias de inspetores e a indicação n.º 465, solicitando a reestruturação da carreira. Nessa época quando não havia campanha eleitoral, fui escolhida para advogada da classe na Câmara. Tenho em meu arquivo dois memoriais, um com quatro assinaturas e outro com cento e oito assinaturas de inspetores de alunos solicitando meu interesse pela classe. Conservei, também, o Centro dos Pequenos Servidores e da Associação das Funcionárias Municipais fazendo-me igual apelo.

Somente em junho de 1949 foi fundada a Associação Brasileira de Inspectores de Alunos, cuja primeira diretoria me enviou o ofício, que tomou o número 1, comunicando-me a fundação da sociedade, expondo as finalidades da mesma e informando-me, textualmente, que "seus componentes vêm acompanhando a brilhante atuação de ilustre vereadora e bem sabem o quanto tem merecido a atenção de v. excia. a causa dos Inspectores de Alunos. Agradecemos em nome da classe e esperamos contar com o apoio de v. excia. na defesa dos seus interesses."

Como o primeiro signatário desse documento é também o do telegrama acima aludido, causa espanto que, quem há um ano esperava contar com meu apoio venha agora, que é também candidato a vereador, estranhar publicamente o meu interesse por um assunto que não tem dono e foi sempre objeto de minha atenção desinteressada desde o início desta legislatura.

Sem mais agrado a acolhida que dispensaram a estas linhas e renovo as expressões de meu apreço.

(Ass.) Ligia Maria Lessa Bastos.

S. PAULO SO É COMPARÁVEL A NOVA YORK E A CHICAGO

Curitiba Reafirma o Seu Progresso — Lento o Crescimento Do Nordeste — Indicações Do Último Censo

Nenhuma cidade brasileira apresenta um índice de crescimento igual ao de São Paulo e, no mundo inteiro, só se lhe podem comparar Chicago e Nova York. Nos últimos 10 anos a taxa de crescimento da população paulista é de 7,2%, em média, por ano. De 1940 a 1950 o volume de aumento de habitantes é de 950.000 habitantes. Mesmo o princípio demográfico que estabelece uma redução progressiva de índice de crescimento e revela-se muito atenuado no caso da capital paulista.

CHICAGO E NOVA YORK

A expansão demográfica de São Paulo, citada com espanto por demógrafos de todo o mundo, tem sido comparada, pela vivacidade incomum, pela vertiginosa rapidez, à de Chicago e Nova York. De fato, a evolução das duas gigantes metrópoles norte-americanas assumiu, no passado, enormes proporções. Assim, num espaço de cinquenta anos apenas (1850-1900), Chicago multiplicou cerca de sete vezes o número de seus habitantes; e a população de Nova York, durante o século passado, cresceu de cerca de 43 vezes.

Entretanto, de acordo com o princípio demográfico já aludido, o crescimento das duas grandes cidades inclina-se, cada vez mais, para a estabilização. E devesse curioso observar como se tem traduzido, através dos anos, o desenvolvimento de Chicago e Nova York. Vejamos, de Chicago, os índices anuais de incremento populacional, desde 1850 até 1940, tomados para cada decênio: 27,4%; 16,8%; 6,8%; 11,8%; 5,4%; 2,8%; 2,3%; 2,5%; e 0,06%. De Nova York, no período compreendido entre os censos demográficos de 1900 e de 1940, foram correspondentes: 3,9%; 1,8%; 2,3%; e 0,7%.

Como se vê, a queda foi cada vez mais sensível, cada decênio, mais acentuada, em geral.

UM FUTURO AUSPICIOSO

Em São Paulo, desde 1890, também se verificaram declínios nos índices anuais de crescimento, que foram estes: 1890-

1920, 27%; 1920-1940, 12,5%; 1940-1950, 7,2%.

No entanto, a última taxa enunciada é dez vezes maior do que a de Nova York entre 1930-1940 e cerca de cem vezes superior à de Chicago. É lícito supor, por conseguinte, que a capital bandeirante não atingiu ainda a saturação demográfica evidente dos dois poderosos centros urbanos dos Estados Unidos. Desse modo, asseguram-se para São Paulo magníficas condições de desenvolvimento, de que as futuras operações censitárias não há de verificar a legitimidade.

O PARANÁ

Já se encerrou em todas as cidades do Paraná, o Censo de 1950. Nas vilas, também, já se encontra terminado. Nas zonas rurais, os trabalhos de coleta foram intensificados. Se se confirmarem nas demais cidades os resultados obtidos em Curitiba, o Estado manterá a posição conquistada em 1940. O aumento verificado é de 4,7%, na capital paranaense, ou seja um índice superior ao da Capital Federal, fixado em 3,5%. Desde 1872 a população de Curitiba foi multiplicada por 11, fenômeno raro. No Rio o crescimento no mesmo prazo é de 790%, isto é, quase 8 vezes.

LENTO, NO NORDESTE

Ao contrário do que se verifica nos Estados do Sul, o nordeste apresenta lento crescimento, devido, principalmente, às migrações constantes a que está sujeita a sua população. No censo de 1940 constatou-se que 400 mil nordestinos encontravam-se fora de sua região natal, seja nas capitais sulinas, seja em outras localidades do próprio nordeste, em fase de desenvolvimento. São Luiz, no Maranhão, é um dos centros que tem atraído considerável número de habitantes de outras plagas. Seu crescimento, nos últimos decênios, mede-se pelo índice de 4% ao ano de aumento de população. Natal atingiu a quase 10%. Campina Grande, na Paraíba, intitulada a Porta do Serião, também alcançou o índice de 10% anuais.

Cinquenta Mil Extranumerários Interessados Na Matéria, Que Não Passa Do Primeiro Órgão Técnico

Passou-se um ano inteiro antes que uma só das comissões técnicas do Senado, a de Constituição e Justiça, se pronunciasse sobre o projeto que equipara aos funcionários públicos os extranumerários que exercem funções permanentes e contêm mais de cinco anos de serviço. Esse projeto, que interessa a cerca de cinquenta mil extranumerários de todo o país, chegou à Comissão de Justiça do Senado no dia 4 de agosto de 1949 e foi imediatamente distribuído ao sr. Olavo de Oliveira, para relatar. Um mês depois era devolvido, como pareceu favorável.

Não chegou, no entanto, a ser votado. O senador Ferreira de Souza pediu vista do processo e o teve em seu poder mais um mês. A 28 de novembro de 1949 estava novamente o projeto para ser votado, mas, o sr. Vergniaud Vander-

ley, também quis ver a matéria e demorou algum tempo para apresentar voto em separado também favorável.

A ÚLTIMA ANDANÇAS. Finalmente, em abril do ano corrente, o processo voltou às mãos do relator. Acontece, porém, que o sr. Olavo de Oliveira não tem comparecido às sessões da Comissão e o projeto não anda.

AS CONDIÇÕES. Estipula o projeto que a equiparação dos extranumerários aos funcionários dar-se-á para todos os efeitos, desde que os mesmos tenham o curso de exercício em função de caráter efetivo, ou se tenham habilitado em concurso público. A primeira condição, porém, é que o projeto seja transformado em lei, o que não acontecerá se demorar o seu curso pelas outras Comissões, tanto como nessa primeira difícil Comissão de Justiça.

Inaugurado o "Instituto Governador Macedo Soares"

A Cerimônia de Anteontem Na Ilha do Carvalho — A Recuperação de Menores

Visando a orientação dos delegados que representarão o Brasil na Conferência Extraordinária de Radiocomunicações, a realizar-se em Haia, em setembro próximo, o general João Valdeir, ministro da Viação, designou uma comissão especial que se incumbirá de apreciar, estudar e emitir pareceres sobre a documentação referente à exploração das radiocomunicações atuais, seu futuro e desenvolvimento no país.

Tendo em vista que consta do processo n.º 16.969/50, de 1950, do Departamento de Administração, o titular da Viação resolveu designar o tenente-co-

ronel Lauro Augusto de Medeiros, o tenente-coronel aviador Helio Costa, o capitão de corveta Mario Guimarães Barreto e o primeiro tenente aviador Josemar da Costa Valim, membros da Comissão Técnica de Radio: os telegrafistas respectivamente, classes K e H do quadro III — Parte Suplementar — Ezequiel Martins da Silva e Helio Marques Saravia e o engenheiro civil João Vitorio de Paiva Neto, membro do Conselho Deliberativo da Liga de Amadores Brasileiros de Rádio Emissão, para, sob a presidência do primeiro, constituírem a Comissão Especial.

OS LÍDERES ESTÃO SENDO POSTOS NO OLHO DA RUA

Reclamação às Autoridades Superiores

O delegado da Confederação Nacional dos Trabalhadores na Indústria no Estado de Minas Gerais, sr. Aroldo Ramos, encaminhou um ofício ao presidente da República e outro ao ministro do Trabalho, denunciando o procedimento de algumas empresas metalúrgicas e de fabricação de peças de reposição, que, por motivos injustificados, dilatam de seus quadros de empregados diversos líderes operários.

Depois de citar o nome dos trabalhadores prejudicados, e reclamando solicite a reintegração das vítimas e pede que sejam aplicadas às firmas responsáveis, as penalidades previstas na Consolidação das Leis do Trabalho, de acordo aliás, com a Convenção firmada na 32.ª Conferência Geral da Organização Internacional do Trabalho, do qual tomou parte ativa uma representação brasileira.

PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA

NOVO DIRETOR PARA O SERVIÇO DE ESTATÍSTICA DA PREVIDÊNCIA DO TRABALHO

Por decreto do presidente da República, na pasta do Trabalho, foi concedida exoneração ao sr. Osvaldo Gomes da Costa Miranda, que ocupava o cargo de diretor do Serviço de Estatística da Previdência do Trabalho, e nomeado para substituí-lo o sr. Gastão Quatin Pinto de Moura.

PRESIDENTE DA C.A.P. DOS SERVIÇOS TELEFÔNICOS DO D.F.

O presidente da República assinou decreto nomeando presidente da Caixa de Aposentadoria e Pensões dos Serviços Telefônicos do Distrito Federal o sr. Claudio Soares de Moura.

JUIZ DE FORA, PRIMEIRA ETAPA DE JUSCELINO NA ZONA DA MATA

Entrará Em Contato Com Núcleos Eleitorais De Cinco Partidos — Viagens Programadas Para o Nordeste e o Norte de Minas

O candidato possuída ao governo de Minas, sr. Juscelino Kubitschek, inaugurou sua campanha pela Zona da Mata, viajando com destino a Juiz de Fora a fim de entrar em contato com os numerosos núcleos eleitorais da coligação PSD-PR-PTN-PSP-PST. Deverá estar ainda hoje na cidade do Rio Novo, onde presiderá um comício às 20 horas do qual participará delegações de vários municípios vizinhos.

De Rio Novo, o sr. Juscelino Kubitschek e comitiva rumarão para São João Nepomuceno e, em seguida, para Cataguazes, realizando-se ali grande concentração regional das forças políticas que apolam sua candidatura.

O ITINERÁRIO

As cidades que, na ordem, serão visitadas pelo candidato majoritário são as seguintes: Além Paraíba, Palma, Leopoldina, Muriaé, Miradouro, Divinópolis e Carangola; Manhuassu, Manhumirim, Ipanema, Aimorés, Resplendor, Conselheiro Pena, Governador Valadares, Tarumirim, Inhapim, Caratinga, Raul Soares, São Pedro de Ferros, Rio Casca, Ponte Nova, Teixeira, Rio Branco, Ubá, Pomba, Santos Dumont e Barbacena.

O sr. Kubitschek presiderá as concentrações regionais, em cada etapa, todas às 20 horas, aproximadamente.

NORDESTE E NORTE DE MINAS. Estão sendo preparadas por todas as cidades do Nordeste e do Norte de Minas grandes manifestações ao candidato de cinco partidos à governança do Estado. Sua excursão deverá se dar na primeira quinzena de setembro. Desde já se encontram em preparativos os diretores das cidades de Paracatu, Januária, Pirapora, Monte Azul, Salinas, Pedra Azul, Almenara, Rubim, Jequitinhonha e Araxá.

Por outro lado, até agora o sr. Kubitschek recebeu cerca de 11.000 telegramas, de solidariedade, por intermédio do Comitê de Arbitrariedades da Oposição.

As candidaturas já dirigidas em telegrama pelo sr. Orlando Abreu, da cidade de Ibiá, que dá a conhecer a altitude do delegado de polícia daquela cidade, negando licença para a realização de um comício do PSD.

Conforme informação enviada ao Comitê Pró-Juscelino, o delegado de polícia do município de Nova Era, sr. José Lage Guerra, depois de transferir a delegacia para a sua própria residência, guardou no "bureau" da UDN local numerosos títulos pertencentes a eleitores reconhecidamente contrários à política udenista.

TELEGRAMA DO BISPO DE JUIZ DE FORA. D. Justino, bispo da Diocese de Juiz de Fora, dirigiu ao sr. Juscelino Kubitschek um telegrama vasado nos seguintes termos:

"Ausente desta cidade, somente agora posso agradecer a gentileza da comunicação de lançamento da candidatura de V. Excia. ao governo do Estado. Após a chegada do sr. Juscelino Kubitschek a Ouro Fino, realizou-se grande comício tendo falado o deputado federal Bueno Brandão, em nome do município, e outros políticos locais. Em seguida o sr. Kubitschek hospedou-se no solar Bueno Brandão, tendo recebido delegações de vários municípios vizinhos.

A próxima visita deu-se em São Gonçalo do Sapucaí, sábado pela manhã, depois de uma recepção na residência do sr. Gustavo Barbosa, candidato do PSD à Prefeitura Municipal. O prefeito Joaquim Maciel Didier recebeu o candidato em companhia de proceres locais.

EM CAMPANHA DE CAMBUQUIRA. As 12 horas ainda de avião, o sr. Juscelino Kubitschek seguiu para Campanha, sendo recebido pelo presidente do PSD local, sr. Manuel Valadão candidato a

prefeito. Falaram os srs. Manuel Valadão, Ribeiro Pena, vice-governador, e Manuel França Campos, do PSD, agradecendo o homenagem. Houve também visitas ao bispo D. Inocência Engelke e à sede da Diretoria Regional dos Correios e Telegrafos.

Na cidade de Cambuquira, o sr. Kubitschek foi recebido no Hotel Glória pelo presidente do PSD, sr. Rubem Caill, tendo uma comissão de vereantes lhe oferecido uma "corbeille" de flores.

EM TRÊS CORAÇÕES E VARGINHAS

Dirigindo-se para Três Corações, o sr. Juscelino Kubitschek foi recebido na residência do sr. José Costa Filho por todo o diretório do PSD local e pessoas gradas. Durante a recepção foi saudado pelo capitão Arnaldo Silva, candidato a prefeito.

Encerrou-se o dia de sábado com o grande comício de Varginha, que teve início às 20 horas prolongando-se até 22. Discursando, o candidato ao governo mineiro declarou que, se eleito iniciaria a construção de uma auto-estrada, ligando aquela região a Belo Horizonte. Outras homenagens lhe foram tribuadas em Varginha.

EM CAMPO DO MEIO E BOA ESPERANÇA

As 13 horas viajando de avião o sr. Kubitschek chegou a Boa Esperança, onde declinou de todas as homenagens em virtude do desastre de aviação ocorrido pela manhã naquela cidade. Acompanhado dos proceres locais e por grande massa popular visitou os corpos das vítimas, solidarizando-se com as suas famílias.

Deixando aquela cidade às 14 horas, o ilustre homem público horas, sendo recebido no aeroporto por numerosas pessoas. Quinta-feira iniciará sua excursão a Belo Horizonte às 15,30 sã pela Zona da Mata.

INVASÃO!

A partir de amanhã terá início a grande venda comemorativa de aniversário do Pavilhão. Abrem-se as suas vitrines apresentando um belo sortimento de artigos para homens e crianças com os preços tradicionais do Pavilhão - Ouvidor 108.

SERVIÇOS AÉREOS CRUZEIRO DO SUL LTDA.

SEGURANÇA E CONFORTO INSUPERÁVEIS

AV. RIO BRANCO, 128 - INF. 42-6060

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

O DRAMA DE ROOSEVELT

Por JOHN GUNTHER

(Autor de "O Drama da Europa", "O Drama da América Latina", "O Drama da Ásia" e "O Drama dos Estados Unidos").

Copyright Press Features — APLA — Exclusividade, no Distrito Federal, do DIÁRIO CARIOCA (Reprodução, total ou parcial, rigorosamente interdita).

O poder econômico privado é uma função pública. FRANKLIN DELANO ROOSEVELT

CAPÍTULO XVII (Primeira Parte)

Estremece o Trampolim — O "New Deal" e a Criação do "Brain Trust"

Roosevelt talvez sempre tenha aspirado a ser presidente. Um de seus colegas de banca de advocacia disse que FDR achava que "tinha uma boa chance" de ser presidente desde 1907. Certa vez, declarou a um representante do "Times", de Londres: "Durante vinte anos, tive um ambiente perfeitamente natural e louvável de ser presidente e era obrigado a portar-me como um homem que quer ser eleito presidente".

No entanto, a doença abalou essa esperança e tanto quanto pôde deduzir das declarações de seus amigos íntimos, Roosevelt não começou a pensar de novo seriamente na Casa Branca recém em 1928. Seu filho James acreditava que foi somente depois da convenção de Houston que FDR começou a pensar que, embora aleijado, talvez tivesse uma nova oportunidade.

Ed Flynn conta que FDR e chamou a Albany, em fins de Novembro de 1930, para uma longa conferência e lhe disse francamente: "Eddie, chamei-o para passar noite aqui porque acredito que posso ser indicado como candidato à presidência em 1932".

Flynn, Farley e Louis Howe formavam uma espécie de triunvirato, embora Howe sentisse um terrível ciúme de todos os que se aproximavam de Roosevelt, inclusive Rosenman. Farley percorreu os vários estados, convencendo os delegados e Howe foi o cérebro da campanha. FDR também trabalhou muito. Mantinha uma correspondência sistemática com todos os democratas do país que poderiam auxiliá-lo. Fez questão de cultivar as melhores relações em toda parte e durante seu segundo período como governador deve ter escrito pelo menos 5.000 cartas com esse objetivo. Opunham-se a ele, no entanto, chefes democratas muito po-



deros, especialmente os conservadores da ala direita e os dirigentes das grandes cidades. Não o consideravam com "estatura suficiente" para ser presidente, nem lhe reconheciam "qualidades de líder"; sobretudo, consideravam-no excessivamente liberal. O mais importante e delicado problema era Al Smith, ainda líder titular do partido. Roosevelt enviou Flynn para sondá-lo; Smith, nesse momento, segundo a versão de Flynn, insistiu em que não seria candidato e não poria objeções que Flynn e outros apoiassem Roosevelt. Lehman conferenciou também com Smith e recebeu a mesma resposta.

No entanto, FDR e Smith passaram longo tempo sem se avisar, criando-se entre eles sério ressentimento; Smith acusou Roosevelt de traição. Al Smith tornou-se candidato apesar de tudo e um candidato agressivo e assim Roosevelt, de sua parte, achou que Al o havia traído. Roosevelt tornou-se candidato ostensivo em janeiro de 1932 e lançou-se para vencer Smith nas eleições primárias de New Hampshire, e depois para liquidar Alfalfa Mill Murray, em Dakota do Norte, e Jack Garner, na Geórgia. Mas perdeu a Califórnia, Connecticut e Massachusetts; poderosas figuras como Hearst e MacAdoo se lançaram contra ele. Uma de suas mais famosas orações pré-conventionais foi o discurso do "Homem Esquecido"; depois disto, todos os liberais no país sabiam que, se as palavras significavam alguma coisa, aquele era o Homem. Mas a oposição dos "big bosses" aumentou na mesma proporção. Durante a campanha, circularam rumores de que Roose-

velt era ainda um homem doente. Uma versão, fulminada prontamente por médicos famosos, foi a de que a paralisia infantil terminara por atacar o cérebro e que FDR corria o perigo de enlouquecer.

Na realidade, sua saúde era extraordinária durante todo este período. Dormia como uma criança e podia trabalhar horas a fio, dia após dia, sem um descanso. Fez seguros de vida no valor de 560.000 dólares, registrando como beneficiária a Fundação de Warm Springs; vinte e duas companhias diferentes participaram desse seguro e o fato de ele ter conseguido o seguro-se por tão elevada soma, após rigorosos exames médicos, mostra que sua saúde era excelente.

A CRIAÇÃO DO "BRAIN TRUST". O pai do "Brain Trust" foi o próprio FDR; seu primeiro oficial recrutador foi Sam Rosenman; o chefe real era Raymond Moley. Ao iniciar-se a campanha, Roosevelt verificou que precisava de mais auxílio. Era obrigado a falar sobre novos temas diariamente e Rosenman não podia continuar sozinho a escrever os discursos. Howe e Farley estavam muito ocupados e além disso não eram do tipo que se tornara necessário. FDR pediu a Rosenman que trouxesse elementos novos, especialistas em todos os aspectos da vida nacional e o juiz sugeriu que, uma vez que os homens de negócios e os políticos profissionais tinham perdido sua utilidade ou eram hostis, era melhor voltar-se para as universidades.

Surgiram, assim, dois campos em torno de Roosevelt, com o apoio de um lado e os professores de outro. As relações entre ambos eram aparentemente amistosas, mas o primeiro grupo ficara desgostoso e apreensivo com o influxo de professores. Mais tarde, quando Roosevelt os levou para Washington e tentou convertê-los em administradores, aumentou o ressentimento. A expressão "Brain Trust" foi usada em primeiro lugar por Howe, que lhe deu um cunho irônico como expressão de ridículo. Foi reproduzida, depois, por James Kieran do "New York Times" e pegou instantaneamente de um extremo a outro do país. O nome que FDR lhe dava — pelo menos nos primeiros dias — era o de "Conselho Privado".

CHICAGO, 1932. Em junho, atingiu-se o clímax. Apresentaram-se nove candidatos na agitada sala da convenção, iniciando-se então uma das mais confusas e emocionantes batalhas da história da política norte-americana. FDR poderia ter sido derrotado se não fossem as hábeis manobras e a convergência de algumas forças extraordinárias.

No primeiro escrutínio, FDR obteve 666 votos, isto é, menos 194 do que os 770 necessários. Durante uma noite quente e tensa, fizeram-se mais dois escrutínios e sua votação aumentou para 682. Havia, porém, o medo de que esse progresso fosse o máximo que FDR podia conseguir e que se a convenção demorasse muito, ele seria batido. Roosevelt não dominava em Nova York, Nova Jersey, Massachusetts ou Connecticut, nem podia contar com esses es-

trados. Sua sorte, como tornou-se evidente, dependia da Califórnia (MacAdoo) e do Texas (Garner). Farley tentou, desesperadamente, aliar Garner com conversações com líderes locais como Sam Rayburn, William Evans e Tom Connally. Em seguida, telefonou para Hearst no seu rancho de San Simeon, na Califórnia, e convenceu-o de que se ele, Hearst, não exercesse pressão sobre MacAdoo para apoiar Roosevelt, a convenção se pronunciaria a favor de Newton Baker, que Hearst detestava, ou mesmo de Smith.

MacAdoo, finalmente, deu os votos da Califórnia a Roosevelt no quarto escrutínio e Garner deu liberdade à delegação do Texas; Roosevelt conquistou 945 votos e venceu. Smith alcançou apenas 190 votos e seus delegados, irritados e decepcionados, recusaram-se a dar unanimidade à indicação e participaram do desfile da vitória. Garner foi para a vice-presidência. A Roosevelt não interessava muito, nessa ocasião, quem seria seu companheiro de chapa. Naturalmente, a promessa de dar a Garner a vice-presidência deve ter feito parte do "acordo" Farley-Hearst-MacAdoo; MacAdoo recebeu também a promessa de uma recompensa, sob a forma de uma pasta no gabinete, mas a rejeitou.

Enquanto se realizava ainda a convenção, Roosevelt quebrou todos os precedentes votando para Chicago e ficando a sua candidatura em pessoa. A bandeira tocou "Happy days are here again". Foi no discurso pronunciado nesta ocasião que ele usou, pela primeira vez, a expressão "New Deal".

A seguir: ACAMPANHA ELEITORAL — O INDIVIDUALISMO E O INTERESSE COLETIVO — O ESQUEMA DE FDR.

A Nossa Opinião

A Mixórdia Interpartidária

Danton JOBIM



Velhos chavões

O sr. Getúlio Vargas encontra-se percorrendo os Estados, em propaganda da sua candidatura. É um direito que lhe assiste, desde que o Tribunal Eleitoral decidiu registrá-la. Como, porém, o candidato do P. T. B. tem um passado completamente contrário às ideias democráticas, seus discursos provocam críticas e comentários justificáveis.

Falando no Maranhão, o ex-ditador disse que "todas as energias criadoras do povo, que se expandem através dos seus usos e costumes, da sua literatura, das suas artes e ciências, e que se cristalizam no esforço de educar e instruir as gerações novas, exigem do poder público muito mais do que a tolerância indiferente ou o mero apoio material: exigem a preocupação quotidiana, a colaboração íntima e profunda, o estímulo, a emulação e, acima de tudo, a LIBERDADE".

O conceito do ex-ditador está certo. Apenas, no seu governo de três lustros, principalmente nos oito anos do Estado Novo, não houve essa liberdade para a difusão da cultura. Essa difusão importa na propaganda das ideias e, contra estas havia o DIP e a polícia do sr. Filinto Müller. O rôlo compressor dessas duas entidades passava por cima da cultura, esmagando todos os esforços do povo nesse sentido.

A apreensão de livros nas livrarias e a censura ignobil da Polícia detinham a marcha da cultura nacional. Somente as sordidas publicações do DIP, os romances tipo "Arvoredo" e as biografias do ditador podiam ter curso livre no Brasil.

Também no seu referido discurso o ex-ditador declarou que os trabalhadores têm necessidade de um reajustamento geral de salários o que será possível sem sacrifício de ninguém. Ai está uma tese que o sr. Vargas deveria explicar. Porque o aumento de salários importa sem dúvida alguma no aumento de despesa do patrão e, consequentemente, na majoração dos preços das utilidades. E quem iria pagar tudo isso seria o povo e os próprios trabalhadores do Brasil. Como se vê o homem ainda emprega os velhos chavões dos seus antigos discursos...

Em amparo à juventude sem lar

ENTRE as poucas iniciativas boas que se têm tomado, no sentido de amparar a juventude abandonada, está o Patronato de Menores. Essa entidade adquiriu magníficas terras em Rio das Flores, graças à oporiedade e ao esforço do desembargador Sabóia Lima, a quem se deve também o plano geral de aproveitamento das referidas terras, desde a restauração dos velhos prédios, montagem da olaria, da pedreira, ligação da energia elétrica, organização dos projetos completos do grande conjunto de edificações já concluídas, exploração e abastecimento de água, até à própria organização da vida agrícola, disciplinar e pedagógica indispensável à vida dos menores aprendizes.

Esse núcleo de educação e preparo moral é um exemplo do quanto podem a tenacidade, a força de vontade e o idealismo de um homem votado à uma causa humana e digna. O sr. desembargador Sabóia Lima tem sido realmente uma figura marcante nessa árdua e nobre campanha de salvação da infância desamparada. Por isso mesmo, foi mais que justa a resolução da diretoria do Patronato de Menores dando o nome daquele ilustre magistrado à Escola Agrícola criada no município do Rio das Flores no Estado do Rio, justificando o ato com estas palavras: "A nós cabe o dever de apontar à posteridade o nome desse brasileiro excepcional pela sua retidão moral e cívica, sua abnegação e fecundidade nas realizações em prol da infância desvalida".

O Morro de Santo Antonio

desmonte do morro de Santo Antonio, representa para a cidade uma coisa de alto valor urbanístico e rigorosamente necessário ao escoamento do tráfego. O governo municipal não dormiu sobre esse problema. O prefeito Mendes de Moraes, com a sua visão de administrador, encaminhou o assunto para uma solução satisfatória. Foi aberta concorrência para as obras e firmado o contrato para a sua execução com a firma escolhida.

Faltava, apenas, uma formalidade: o registro do contrato no Tribunal de Contas do Distrito Federal. Ninguém duvidava que esse registro seria feito, pois tudo fora realizado dentro da lei, sob o direto controle do prefeito.

Com surpresa geral, entretanto, o Tribunal negou o registro. Foi uma atitude desconcertante, porquanto vem anular todos os esforços feitos pelo governo municipal de aumentar a área transitável da cidade e satisfazer uma velha aspiração do povo carioca. E, no fim de tudo isso, esse povo fica conhecendo quem é seu amigo. Ao gal. Mendes de Moraes não faltaram boa-vontade, dinamismo e dedicação para resolver o problema do desmonte do morro de Santo Antonio. E se ainda desta vez a cidade se vir privada desse melhoramento, não é sua a culpa.

Paradoxos Econômicos

ESPANTAM-SE os brasileiros recém-chegados da Europa, ante os preços vigentes em nossos mercados de gêneros alimentícios. Do café ao feijão preto ou mulatino, que hoje se encontram nas capitais europeias, em casas especializadas na venda de artigos do Brasil, nossos produtos são mais baratos — e sensivelmente mais baratos — em Paris, Londres, Bruxelas, do que no Rio!

A primeira vista, é de estarrecer. Parece um desses mistérios, insolúveis, a desafiar a argúcia dos economistas. Examinadas, porém, as coisas com um pouco mais de atenção, verifica-se que a chave do enigma está na taxa do câmbio oficial, que não corresponde à realidade do valor internacional da moeda. A diferença, que esquecemos de computar nas conversões mentais, é que cria essa espécie de ilusão de ótica do produto que o transporte para longe barateia em vez de encarecer.

O caso não é rigorosamente de ilusão de ótica, porque a taxa artificial onera, realmente, a nossa produção agrícola: alguém há de pagar o prejuízo que representa vender a 18 o que vale 30.

O fato é que as diferenças de preço podem ser tão grandes que já há quem esteja estudando a hipótese de exportar as nossas mercadorias, para tornar a importá-las: talvez a margem fosse bastante para se conseguir, por esse curioso processo, o barateamento da vida.

A tremenda mixórdia interpartidária que vai por este Brasil afora tem, como todas as coisas desagradáveis, o seu lado útil. Estamos aprendendo, finalmente, que partidos políticos não nascem por força de decreto. São o fruto da evolução da opinião pública, assinalando os momentos em que os setores dessa opinião se delimitam, adquirindo a consciência de si mesma, de seu peso político, da possibilidade, enfim, de reivindicar o poder para concretizar suas aspirações.

Um partido não nasce, pois, da química eleitoral. É um agrupamento de interesses e necessidades que se mobilizam politicamente. Antes de haver eleições livres, ou mesmo eleições, já existem partidos que lutavam pelo poder, visando conquistá-lo por processos usuais nesse tempo, justificando-se mesmo o emprego da violência com a razão de Estado. Com a ampliação do voto toda a disputa entre os partidos se deslocou para o campo eleitoral, no modelo inglês, que foi a matriz de todos os sistemas políticos modernos.

No Brasil, entretanto, esqueceu-se a verdadeira significação do partido, que nasce de circunstâncias impossíveis de serem determinadas por lei. Quisemos dar-nos a ilusão de possuir partidos nacionais estatuinto isso num código, mediante a proibição de se formarem partidos regionais, que seriam muito mais condizentes com a realidade política brasileira.

O resultado é que criamos uns partidos de fachada, partidos cujas legendas são negociadas no câmbio negro eleitoral com uma desfaçatez que faria corar um frade de pedra.

Estamos assistindo a um cômico bailado de candidatos, que vão e voltam como lançadeiras, de um partido para outro.

Alguns homens tidos por respeitáveis apoiam no Rio o nome de seus parentes para a presidência e, no seu Estado, aplaudem o candidato adverso. Anestesiam, com vastos discursos, o candidato nesta capital, para fuzilá-lo pelas costas no Estado, porque os políticos dessa bitola preferem mil vezes vencer o pleito em Varginha ou Catolé do Rocha que eleger os seus candidatos para a chefia da nação.

Essas e outras coisas acontecem por culpa da legislação eleitoral esdrúxula que arranjamos, que teima em fazer de políticos de campanário próceres nacionais.

Vamos ver se o Congresso anêmico e sumultuário que sair desta mixórdia eleitoral a que assistimos terá disposição e competência para assegurar ao país um sistema eleitoral mais razoável e adequado à nossa pauperrima educação política.

NAÇÕES UNIDAS



DECIDIRÁ a Assembleia das Nações Unidas a se reunir em Flushing Meadows, N. Y., no dia 19 de setembro, o futuro da organização mundial e o rumo que tomará a luta entre democracia e comunismo.

Das questões a serem debatidas a mais sensível de provocar essa decisão é a da adesão da China Comunista, na organização. Até agora tem a URSS se recusado a admitir a primeira antes da expulsão das N. U. da China nacionalista e da admissão, em seu lugar, da China comunista.

Um dos cinco grandes membros permanentes do Conselho de Segurança, a representação da China na organização de enorme importância para as outras quatro, que nela terão, segundo o regime que representar, um aliado ou um adversário.

Vários países acham que cedo ou tarde o regime de Peiping substituirá o de Formosa nas N. U. mas tem se mostrado ressentido com a tentativa da URSS de procurar impor-lhes essa admissão em troca da discussão do caso da Coreia.

Cinco países reconheceram o regime comunista da China e votariam a favor da sua admissão: URSS, Inglaterra, Iugoslávia, Índia e Noruega. Seis não o reconhecem: Estados Unidos, França, Egito, Cuba, Equador e a própria China nacionalista.

Impediu o ataque a Coreia que a França e o Egito votassem a seu favor, fornecendo a maioria necessária à admissão.

É provável que essa atitude da URSS continue provocando na Assembleia a mesma reação por parte das demais nações, e que quando esta se encerrar a China comunista continuará a não estar representada nas N. U. Diante desse resultado a URSS e seus satélites poderão se retirar da Organização, formando sua própria organização internacional, deixando atrás um poderoso pacto internacional anticomunista.

O Chapéu da União

Pedro Dantas

(Cronista Parlamentar do D.C.)



Em conversa, a propósito da possível demora trazida a elaboração da lei orçamentária pela falta de número, que é a crise em que se debate a Câmara, as vésperas da renovação dos mandatos, dizia o sr. Aliomar Baleeiro:

— Seria uma calamidade nacional, votar o orçamento agora.

E encarecendo seu pensamento e seus receios, acrescentou:

— Não haveria cidadezinha, por todo o interior do Brasil, que não tivesse pelo menos uma rua mandada calçar a ouro, com incrustações de pedras preciosas, a expensas da União.

MAL QUE VEM PARA BEM

O sr. Aliomar Baleeiro não é apenas o mestre de ciência das finanças que tanto defendeu, nesta primeira legislatura post-ditatorial, os bons princípios indispensáveis a uma política financeira sadio. É, também, — como diremos? — o "filósofo", que sabe ver as coisas e entender os homens, nos móveis não aparentes de suas atitudes e palavras. Aquêle tom e aquela expressão fisionômica, entre o desencanto e a ironia, que são a marca e a constante da sua personalidade — das mais interessantes da legislatura em crepúsculo — são o próprio de um homem que sabe extrair uma experiência, das experiências e da observação da vida.

Não nos tinha ocorrido, nem nos lembramos que outros tivessem invocado esse justo argumento. O que se faz necessário é impedir que o orçamento seja votado em períodos de agitação febril, na caca ao voto. Se deputados há — e são numerosos — que nem assim saberiam perder de vista a situação financeira do país, antes de formular suas emendas, mais numerosos ainda serão os outros, os que não resistem à tentação de canalizar para alguns de seus municípios, uma parte da receita da União, prestando ao eleitorado um serviço que aspira à recompensa nas urnas.

De qualquer modo, dizem eles, tudo é Brasil, e não haveria de fato, maior inconveniente, nessas barretadas

com o chapéu da União, se, muito mais do que palavra puxa palavra, emenda não puxasse emenda. Acabaria a União sem chapéu, de tanto cumprimentar pelos fiscalizadores dos seus gastos.

ESCALA DOMÉSTICA

Além disso, há uma ordem de importância na solução dos problemas. Enquanto uns, de ordem geral e de repercussão nacional, desafiam, ainda, a capacidade dos nossos homens públicos, não é possível (ou pelo menos, não é recomendável) que os recursos disponíveis sejam empregados em um sem número de realizações locais, de interesse limitado. Isto vem a ser nada mais, nada menos, que malbaratar esses recursos disponíveis, sacrificando quase sempre, o interesse de todos, ao interesse de alguns, como se o caso brasileiro fosse o de chegar a resolver suas dificuldades por uma soma de soluções locais.

Diz-se-lhe, também, que os Poderes da União não tivessem o discernimento bastante para ordenar suas necessidades, que são as do país na conformidade de um plano pre-estabelecido, segundo certa ordem preferencial por importância. Qualquer dona de casa sabe formular um plano desse tipo, muito principalmente, se tiver cursado uma escola doméstica, uma escola como a de Natal, que é, até hoje, o legítimo orgulho do sr. José Augusto.

Orçamento vem a ser justamente um plano de administração e de governo. É a lei que planeja os serviços e obras a executar preferencialmente. Dividindo as realizações por etapas, acabaremos por obter o que desejamos. Atacando todas ao mesmo tempo, não concluiremos nenhuma. Nunca chegaremos a resultado satisfatório, mormente se nos dispusermos a promover, com as verbas da receita federal, uma infinidade de pequenos melhoramentos municipais, qu, em verdade, nada podem assegurar, além da reeleição — e olhe lá! — dos autores de tais projetos e emendas.

Ciência ao Alcance de Todos

Ouvído Interno e Aviação

O ouvído interno, além da porção cerebral encarregada da percepção sonora, possui outra porção chamada vestibular, encarregada da função de equilíbrio. Esta porção chamada vestibular, que consta do vestíbulo e dos canais semicirculares equilibra os animais graças a uma série de reflexos tônicos sobre os músculos do corpo humano. O vestibulo assemelha-se a uma caixa, contendo portais e suas paredes nas quais deslizam as extremidades dos canais semicirculares em número de três. Estes canais são dispostos no ouvído de tal modo, que ocupam os três planos principais da cabeça, isto é, o horizontal, o sagital e o frontal. Dentro do vestibulo e dos canais semicirculares existe um líquido que se chama endolinfa e que se agita dentro destes canais quando dos movimentos da cabeça em relação ao corpo ou em relação ao espaço. Estes movimentos da cabeça agitam o líquido endolinfa dentro destes canais e este acocelamento, excita as terminações nervosas do nervo vestibular, que parte destes canais semicirculares e depois de alcançar os centros nervosos, se põem em relação com os músculos dos olhos, dos membros e do tronco. Os movimentos da endolinfa dentro dos canais semicirculares excitam o nervo vestibular que por intermédio dos centros nervosos, agindo sobre os músculos que acabamos de citar, determina nestes, contrações reflexas, isto é, involuntárias, independentes da vontade. Estas contrações reflexas dos músculos dos olhos, dos membros e do tronco, se traduzem em movimentos involuntários. Além disto, a excitação do nervo vestibular, por estes movimentos endolinfaicos dentro da porção vestibular do ouvído interno, produz uma sensação vertiginosa que, quando intensa, se acompanha de vômitos, angústia, palidez, sudorese e estado síncope. É por este motivo que as pessoas que por brincadeira rodopam sobre si mesmas, quando põem, têm uma sensação vertiginosa e não raro caem por terra. Os movimentos da rotação da cabeça em relação ao espaço feito neste rodopio, são transmitidos à endolinfa dentro dos canais semicirculares, que provocam então esta sensação de vertigem e traz a queda da pessoa, pelas contrações musculares involuntárias transmitidas aos braços, pernas e tronco, através dos centros nervosos. Estes fenômenos são variáveis na intensidade de pessoa a pessoa, o que se justifica pelos diferentes graus de excitabilidade dos canais semicirculares na espécie humana. Aqueles que por sua constituição própria tiverem os seus labirintos vestibulares mais sensíveis, terão sensações exageradas, ficando mesmo impossibilitados de manter o equilíbrio por algum tempo após o giro, enquanto que os que forem de excitabilidade vestibular atenuada, terão os mesmos fenômenos discretos ou mesmo nulos, se tiverem os seus labirintos vestibulares praticamente inexcitáveis.

Portanto, como acabamos de ver, a excitabilidade vestibular dentro dos limites da normalidade varia extremamente e isto por constituição pessoal, como as pessoas calmas e outras nervosas, pessoas com os reflexos atenuados e outras com eles excitados.

No avião em movimento quando faz as curvas, há um deslocamento da endolinfa dentro dos canais semicirculares, o que produz uma excitação do órgão vestibular com o aparecimento de vertigem, movimentos involuntários nos olhos, nos braços, pernas e músculos do tronco. Ora, esta sensação vertiginosa deixará perturbado o avião e os movimentos involuntários nos braços e pernas, membros encarregados do controle do avião por meio de alavancas e pedais, serão transmitidos a estes controles, que serão movimentados involuntariamente, desgovernando o aparelho.

É por este motivo que os indivíduos que possuem grande excitabilidade dos canais semicirculares, não servem como piloto de avião e são inaproveitados nas escolas de aviação, a não ser que com o treino mostrem capacidade de adaptação, o que certamente levará a direção da escola a aproveitá-los.

Esta hiperexcitabilidade vestibular não é de modo algum uma doença propriamente dita dos canais semicirculares, mas apenas um fator constitucional. Aos indivíduos hipersensíveis e que tem necessidade de viajar de avião, ficando portanto sujeitos a este verdadeiro mal do vôo, aconselha-se o uso de medicamentos sedativos do sistema nervoso isolados ou associados aos depressores do sistema parassimpático, por intermédio do qual se desencadeia uma série de sintomas desagradáveis como vômitos, sudorese, angústia, palidez e estado síncope.

O labirinto vestibular é portanto, um elemento revolvido contra esta aventura (aviação) do homem civilizado e tem pela incoerência dos seus reflexos cortado as aspirações de muitos jovens à carreira da aviação.

Democracia em Prova

Maurício de Medeiros



A circunstância de tomar parte em um Congresso Internacional de Psiquiatria a realizar-se em Paris no mês próximo, afastar-me-á do Brasil durante o mês de Setembro, a ele contando regressar à véspera da eleição para nella votar.

Essa ausência me poupará os nervos, pois me evitará contemplar os moldes carnavalescos pelos quais se vai modelando a atual campanha eleitoral. E talvez detenha o pessimismo crescente com que a atual fase de nossa vida política me está fazendo considerar o sistema democrático da Constituição de 46.

Não me sinto capaz de julgar da eficiência de uma propaganda eleitoral, em alto-berrantes, entremeadas de sabinhas e marchas carnavalescas. Quando a escolha de representantes do Povo no Poder Legislativo se faz pelo sufrágio direto e universal, sem outra limitação além da possibilidade de assinar o próprio nome, os métodos de conquista do voto são surpreendentes em seus efeitos. Lembro de que, por ocasião da eleição para a atual Câmara de Vereadores, fiquei muito chocado quando vi desfilar em uma manhã de domingo pela praia de Copacabana, um corião carnavalesco, carregando letrados com o nome de um candidato, festejado autor de sambas. Pareceu-me aquilo um sacrilégio ridículo profanando a majestade da democracia. Mas a verdade é que esse festejado autor de sambas foi eleito por larga margem de votos.

Assim, pois, quando vejo uma profusão de cartazes em que, sob cuidados fotografias, figuram nomes totalmente desconhecidos, ou quando ouço incômodos alto-falantes proclamando, entre músicas brejeiras, as benemerências da gente que não conheço — admito que o errado sou eu. Isso não me impede, entretanto, de meditar com certa melancolia sobre o futuro de um país, em que os problemas do governo são dos mais complexos na sua fase de desenvolvimento e terão de ser solucionados por coletividades legislativas recortadas por esses métodos de afago às classes menos aptas à direção da coisa pública.

Impressiona-me igualmente ver o caráter pessoal do pedido de votos, o que demonstra praticamente a inexistência de qualquer distinção doutrinária entre os múltiplos Partidos artificialmente criados para efeitos eleitorais. Não ouço dizer: Vote com a UDN, ou com o PSD, ou com o PTB. O que se grita nos estribantes e incômodos alto-falantes é um pedido

de voto em Fulano ou Beltrano, o amigo de tal ou de qual classe de eleitores. Neste particular, tenho visto até cédulas em que se omite a legenda do Partido, para declarar apenas o cargo e o nome do postulante no qual se deve votar, o que se é uma hábil providência do postulante, que fica apto a mudar de legenda a qualquer momento, infringindo de modo evidente o princípio do voto em legendas partidárias...

Se esses aspectos grotescos e contraditórios de um pleito, que se destina a consolidar a democracia, juntarmos a incompreensível contradição de ligações, alianças, combinações e permutas entre Partidos ou alas partidárias na órbita estadual das eleições — a descrença ultrapassa da classificação dos métodos para a dos homens, cujas atitudes passam a ter, para nós, um aspecto incompreensível e decepcionante.

Que resultará de tudo isso para os futuros governos? Com que base legislativa poderão eles exercer os poderes que a Constituição lhes confere? Terminada a fase amorosa das vésperas do pleito e eleitos os corpos legislativos — que restará dessas surpreendentes e contraditórias alianças?

Já as eleições de 45 e 46 nos deram coletividades legislativas, cuja produtividade foi mínima. Se na esfera federal pôde o Governo da União analisar alguma coisa, foi isso graças a um acordo interpartidário em torno do presidente da República. Serviu o artifício para proporcionar ao Governo um ambiente tranquilo para sua administração. Mas não chegou nem sequer para dar-lhe uma base de suficiente força dentro do Congresso para evitar leis desastrosas para essa mesma administração. Muito menos lhe serviu, no terreno político, para permitir-lhe enfrentar com força de coesão o problema delicado da sua sucessão.

Em que condições governará o futuro presidente, seja ele qual for, resultando sua vitória de uma escassa maioria de votos de um eleitorado dividido e confuso?

A que nível baixarão as coletividades legislativas que já hoje oferecem ao público o deprimente espetáculo da discussões que se terminam em lutas corporais?

Creio que o próximo 3 de Outubro será um dia de definições e não estou muito certo de que delas resulte uma consolidação da democracia nos derastrosos termos em que a colocaram os constituintes de 46...

O Que se Diz:

...QUE o presidente da Câmara dos Deputados, sr. Cirilo Jr., passando um telegrama aos seus pares ausentes nos respectivos Estados convocando-os a comparecerem aos trabalhos na Casa, a fim de dar número para a votação de importantes projetos, houve um deputado nordestino que se abalou de lá e veio...

...QUE, aqui chegando, o dito deputado logo compareceu ao gabinete do presidente, onde Cirilo não se encontrava, pois viajara para S. Paulo...

...QUE, em vista disso, o referido deputado pediu à secretária do presidente o texto de telegrama circular que Cirilo expedira para os congressistas faltosos expedindo um para o próprio Cirilo...

...QUE, fazendo graça de "sense of humor", o presidente Cirilo, achando-se mesmo de volta ao Rio, aqui chegando apresentou-se ao colega e disse que viera para atender sua convocação...

A Opinião do Leitor:

NINHO DE RATOS

A próxima epidemia de peste começará na rua João Luiz Alves e no edifício à rua Almirante Gomes Pereira, n. 21, na Urca, anuncia um dos moradores do edifício citado. E justifica o seu vaticínio fazendo uma audaciosa suposição: a de que o próprio Serviço Nacional da Peste está interessado em que assim seja.

O raciocínio é um tanto difícil mas, tem a sua lógica e, se se confirmar, estará descoberto o homem que serve para dirigir a Polícia Técnica. Diz o leitor que o Serviço Nacional da Peste é uma repartição apagada, que só os pagadores do Ministério da Educação e os leilões do catálogo de telefones sabem existir. Os responsáveis pelo Serviço Nacional da Peste lastimam a sua posição de inferioridade em relação, por exemplo, à grande evidência de Serviço Nacional de Malária. Não podem reagir, porque, em primeiro lugar, não há peste. Daí a necessidade, que sentem de criar uma situação que proteja o Serviço, movimentando e noticiário. O ponto escolhido foi aquele terreno baldio da Avenida João Luiz Alves, onde os moradores do edifício 21 da rua Almirante Gomes Pereira fazem o seu despejo e os ratos e mosquitos vivem na mais absoluta despreocupação de espírito. Acrescentamos que as especulações sobre o interesse que teria o S. N. P. em promover uma epidemia não passam de uma forma original encontrada pelos reclamantes de chamar a atenção das autoridades para o foco que os ameaça. O S. N. P., por seu turno, poderia também tornar-se original, resolvendo o caso rapidamente.

EFEMERIDES
27 DE AGOSTO
1649 — Começa a funcionar a Rua da Câmara dos Deputados.
1732 — Nace em Vila Rica, hoje Ouro Preto, Bernardo Pereira de Vasconcelos, que seria mais tarde uma das maiores figuras políticas do primeiro reinado.
1828 — Convenção preliminar da paz entre o Império do Brasil e a República das Províncias Unidas do Rio da Prata.
1829 — Morre em Rio Pardo, Rio Grande do Sul, o marechal José de Deus Meia Barreto, visconde de São Gabriel, herói de muitas campanhas. Era do Conselho de Imperador e foi arrematado com o título de Visconde de São Gabriel com honras de grandeza.
1928 — Inauguração da rodovia Rio-Petrópolis.
1949 — Morre no Rio de Janeiro Oscar Lorenzo Fernandez, 23 anos, compositor brasileiro, professor catodático da Escola Nacional de Música.

S. A. Diário Carioca

Administração, Redação e — Oficinas: — Av. Presid. Vargas, 1988

Diretor Geral: HORACIO DE CARVALHO JR. Diretor Redator: Chefe: DANTON JOBIM

Diretor Gerente: PAULO FUMIKIRO CHAGAS

TELEFONES: Diretor Geral: 23-3703

Diretor Redator-Chefe: 43-3001

Diretor Gerente: 43-3031

Gerência: 23-3963

Redação: 23-3231

Secretaria: 23-4473

Reportagem e Polícia: 23-3521

Oficinas: 43-3103

Departamento de Difusão — 23-3662

Venda avulsa: Dias úteis: Cr\$ 400

Aus. domingos: Cr\$ 400

Assin. anuais: Anual: Cr\$ 1200

Semestral: Cr\$ 600

Domestica: Cr\$ 300

Países da Convenção: Anual: Cr\$ 2000

Semestral: Cr\$ 1000

1 Sob Registro Postal



COMEÇA, AMANHÃ!

BIG LIQUIDAÇÃO

DAS 3 LOJAS D'Exposição

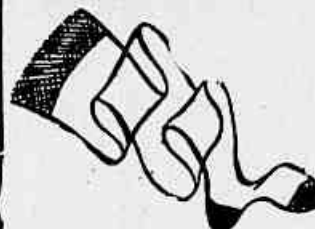
PREÇOS BARATÍSSIMOS...! COMPRE AGORA... E ECONOMISE!



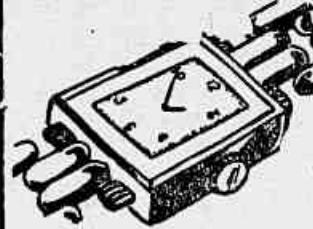
Calça lingerie. Em malha fio de escócia. Todas as cores. Tam. 42 a 52.
De \$ 5,90 Agora \$ 5,30



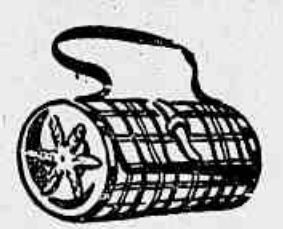
Combinação lingerie. Renda e bordado no busto. Côres firmes. Tam. 42 a 52.
De \$ 45,00 Agora \$ 39,30



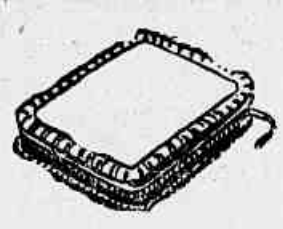
Meias Nylon. Fio Americano DU PONT. Malha "45" Agora apenas \$ 23,50. Malha "51" De \$ 45,00 Agora \$ 29



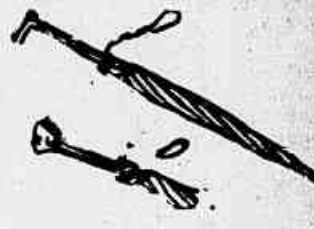
Rélogio Suíço "Joya" Com rica pulseira folheada. 15 rubis.
De \$ 650,00 Agora \$ 385



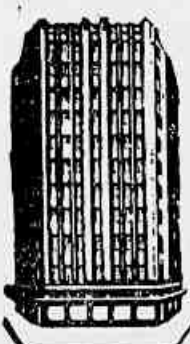
Bolsa "Barril". Extintor modelo. Tecido es. Vis. de metal dourado.
De \$ 35,00 Agora \$ 14,90



Porta-niquis em couro cromo, com fecho elcitr.
De \$ 15,00 Agora \$ 9,30



Guarda-chuva. Cabo de madeira e cristal. Tafa impermeabilizado com ourela.
De \$ 98,00 Agora \$ 74,30



Troco de metal dourado. Tamanho grande. Com espelho, pente, etc.
De \$ 45,00 Agora \$ 29,30



Marquise estampada. Côres firmes e laváveis. Ideal para vestidos ligeiros.
De Mt. \$ 12, Agora \$ 9,30



Lencinhos de cambraia estampada. Côres firmes. Encantadores padrões.
De \$ 5,00 Agora \$ 3,30



Troco de couro. Fecho elcitr. Duas divisões para baton, pó, dinheiro, etc.
De \$ 15,00 Agora \$ 9,30



Sapato "Sport" com pulseira. Em camurça ou peica.
De \$ 90,00 Agora \$ 49



Blusa "Carioca". Superior malha fio de escócia. Todas as cores e tamanhos.
De \$ 25,00 Agora \$ 17



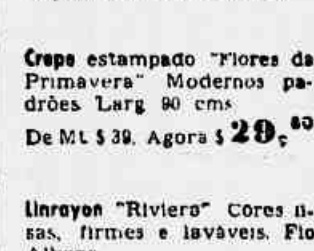
Blusa de Upala. Modelo "Chemist". Côres firmes. Tam. 40 a 50.
De \$ 39,00 Agora \$ 29,30

Exposição CARIOCA

100 PARA SINDHORAIS & CAROLA ESG. D. DIAS



Casaca de malha pura lã. Grande moda. Tam. de 40 a 50.
De \$ 110,00 Agora \$ 89



Crope estampado "Flores da Primavera". Modernos padrões. Larg. 90 cms.
De Mt. \$ 39, Agora \$ 29,30



Selo "Pissac-Soleil" em jersey. Plissado garantido, não desmancha. Tam. 40 a 50.
De \$ 139,00 Agora \$ 109



Biciclete Inglesa "Phillips" para senhoras. Aros 26 e 28. Toda equipada. De \$ 1.450,00 Agora \$ 1.350



Sabonete "A Exposição Carioca". Perfumados. Caixa com 3.
Agora apenas a cx. \$ 14,90

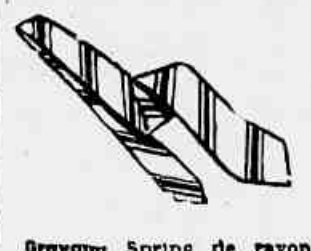


Escovas "Nylon" para cabelo. Cabo comprido de "Lucite".
De \$ 35,00 Agora \$ 26,30



Mallot "Star" em malha de pura lã com 1/2 saia dupla. Todas as cores e tamanhos.
De \$ 150,00 Agora \$ 119

APROVEITE AS OFERTAS DA GRANDE MESA DE RETALHOS D'A EXPOSIÇÃO CARIOCA. PREÇOS BARATÍSSIMOS!



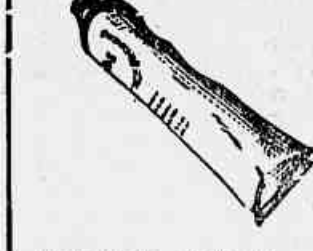
Gravador Spring de rayon. entreteia enviezada.
De \$ 12,00 Agora \$ 9,30



Laminas Gillette "Azul". Pacote com 5 laminas.
Agora \$ 3,30



Camisô em cambraia. Em branco e cores lisas.
De \$ 68,00 Agora \$ 59



Pasta dental "Kolinor".
Agora \$ 4,30



Ceneteiras americanas USA. Tampa de metal dourado. Diversas cores.
De \$ 25,00 Agora \$ 17,30



Sabonete "Flor do Sítio". Pacote com 5 sabonetes.
De \$ 8,50 Agora \$ 7,30



Bicicletes Inglesas "Phillips". Toda de aço. Freios de segurança. Aros 26 e 28.
De \$ 1.450,00 Agora \$ 1.350 ou \$ 135,00 mensais pelo Credário.



Exposição AVENIDA

100 PARA SINDHORAIS AVENIDA - ESG. S. J. JOSÉ



2 pitillos, 10 filtros e uma cigarreira. Lino conjunto.
De \$ 55,00 Agora \$ 29



Meias sequele Lã. Lã remontada. Côres lisas ou branco.
De \$ 9,00 Agora \$ 7,30



Sapato Comercial em vaqueta de 1.º. Marron, havana e preto. Em todos os tamanhos.
De \$ 180,00 Agora \$ 159



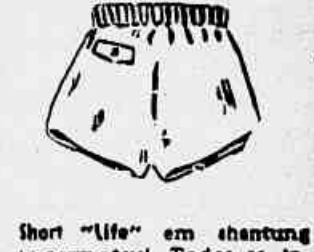
Calça do "Trabalhador". Em mescla quartê. Costuras duplas. 4 bolsos para ferramentas.
De \$ 59,00 Agora \$ 49,30



Jogo de ferramentas "Uniar". 1. martelo, 1. alicate, 1. torque, 1. verruma e 1. chave de fenda.
De \$ 68,00 Agora \$ 39,30



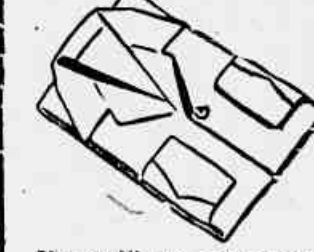
Máquina de retratos America Box. Tipo caixote. 8 poses. Filme 120. visor reflex.
De \$ 120,00 Agora \$ 109



Short "Life" em shantung impermeável. Todos os tamanhos.
De \$ 68,00 Agora \$ 79



Album "Symphony" para 10 discos de 10 polegadas. Com índice e alça de segurança.
De \$ 58,00 Agora \$ 35



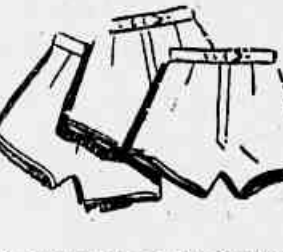
Pijamas lã em tecido Dover de cores lisas. Com frisos.
De \$ 68,00 Agora \$ 64



Rélogio suíço de pulso. Caixa folheada a ouro. Anti-magnético.
De \$ 398,00 Agora \$ 295



Camisa Sport "Guarujá". Em malha tipo suadine. meia manga. Côres sortidas.
De \$ 15,00 Agora \$ 10



3 Cuecas "Cataguá". Exclusividade d'A Exposição.
De \$ 39,00 Agora \$ 36



Guarda-chuva de metim com varetas de ferro, diversos tipos de cabos.
De \$ 49,00 Agora \$ 39,30



Aparelho Gillette "Pedestal".
De \$ 25,00 Agora \$ 19,30

DESCONTOS ATÉ 50% NA BIG LIQUIDAÇÃO D'A EXPOSIÇÃO! É A MAIOR! APROVEITE... COMPRE AGORA!



Bolsa em lona americana. Elegantes modelos.
De \$ 35,00 Agora \$ 14,90



Sapato para criança. Em peica azul, rosa, havana. Para crianças de 3 a 7 anos.
De \$ 98,00 Agora \$ 66



Macacão "Dorminhoco". Malha fio de escócia afiançada. De 1 a 4 anos.
De \$ 35,00 Agora \$ 29



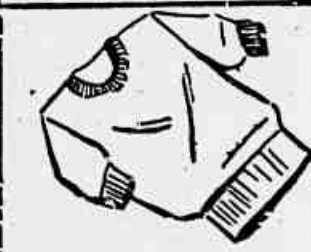
Camisa de Cambraia. Manga comprida. Corte anômico.
De \$ 58,00 Agora \$ 47



Camisas esporte em malha de algodão. Gola olímpica ou colarinho. Rapazes de 12 a 18 anos.
De \$ 78,00 Agora \$ 66

Exposição JUVENIL

PARA CRIANÇAS, MOÇAS E RAPAZES AVENIDA - ESG. OUVIDOR



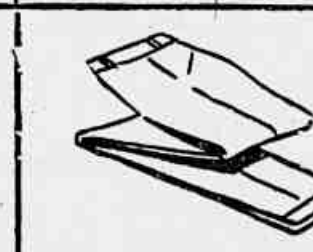
Sweater "Alaska". Em malha 100% lã. Tam. de 38 a 44.
De \$ 98,00 Agora \$ 66



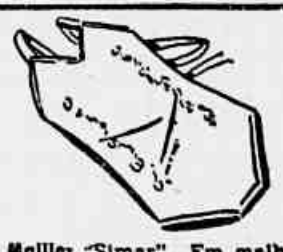
Meias Nylon legítimas. Malha 51. Côres modernas.
De \$ 25,00 Agora \$ 23,30



Roupinha em superior brim tipo alonado. Duas peças. Em branco, bege e creme. Meninos de 4 a 7 anos.
De \$ 33,00 Agora \$ 29



Calça em tropical pura lã. Rapazes de 12 a 18 anos, várias cores.
De \$ 178,00 Agora \$ 159



Mallot "Simar". Em malha pura lã. Com motivos bordados a mão. Meninas de 2 a 6 anos.
De \$ 128,00 Agora \$ 99

COMPRE TUDO PARA TODA A SUA FAMÍLIA

COM UM CARNET CREDIÁRIO



d'Exposição

Você tem crédito n'A Exposição em 10 meses... sem fiador! Compre mais pelo Credário!

PREÇOS BARATÍSSIMOS! COMPRE AGORA NA BIG LIQUIDAÇÃO d'Exposição

CLIENTES DOS ESTADOS! Façam as suas compras n'A Exposição pelo Reembolso Postal! Mandem o seu pedido para: A Exposição Modas S. A. - Av. 13 de Maio, 23 - 2.º andar - Rio.

NOTA IMPORTANTE! Durante a Big Liquidação não haverá Artigo do Dia, porque cada artigo apresentado nesta fantástica liquidação... já é um Artigo do Dia excepcional!

INFORMAÇÕES ECONÔMICAS E FINANCEIRAS

MERCADOS DO RIO

CAMBIO

Esse mercado funcionou, ontem, as seguintes taxas:

	Venda	Compra
Dólar	18,72	18,38
Francos suíços	4,24 44	4,23 11
Peso argentino	2,29 46	2,28 06
Peso uruguaio	7,04 01	7,03 38
Peso peruano	1,70 96	1,69 84
Peso boliviano	0,31 90	0,31 40
Libra	52,41 60	51,48 40
Francos franceses	0,05 55	0,05 25
Francos belgas	0,37 78	0,36 42
Escudo	0,05 72	0,05 24
Solares portugueses	1,20	1,19
Coroa leonesa	0,27 44	0,26 74
Florim	4,91 21	4,82 20
Coroa sueca	3,92 09	3,85 51
C. Dinamarquesa	7,2 53	7,03 63

CURSO FINO

O Banco do Brasil comprou, hoje, a grama de ouro fino, na base de 1.000.000, em barra ou aroado em moeda de Cr\$ 451,16.

CAMARA SINDICAL

Em 25 de agosto, registraram-se as seguintes médias de câmbio:

Prata ... Cr\$ 2,41 63
Londres ... Cr\$ 2,41 63

Francia	0,05 35
Portugal	0,06 07
Nova York	18,72 40
Suica	4,24 40
Belgica (L. belga)	0,37 78
Dinamarca	2,73 53
Suecia	3,92 09
Espanha	1,70 96
Uruguai	7,04 01
Holanda	2,08 46

BOLSA DE VALORES

Não funcionou, aos sábados.

Não funcionou, aos sábados.

AÇUCAR

Esse mercado funcionou, ontem, sustentado e com os preços inalterados.

Movimento Estatístico

Entradas: De Pernambuco ... 5.245

Do Estado do Rio ... 5.245

TOTAL ... 5.245

Saídas: De Pernambuco ... 10.009

Existência ... 61.729

COTACÕES POR 60 QUILOS

Cristal amarelo ... 177,00

Branco cristal ... 183,00

Mascavinho ... 173,00

Mascavos ... 161,00

ALGODÃO

O mercado de algodão em rama seguiu, ontem, firme e com os preços inalterados.

Entradas	315
De São Paulo	315
TOTAL	315

COTACÕES POR 10 QUILOS

Tipo 3 ... 250,00 a 260,00

Tipo 4 ... 250,00 a 260,00

Tipo 5 ... 250,00 a 260,00

Tipo 6 ... 250,00 a 260,00

Tipo 7 ... 250,00 a 260,00

Tipo 8 ... 250,00 a 260,00

Tipo 9 ... 250,00 a 260,00

Tipo 10 ... 250,00 a 260,00

Tipo 11 ... 250,00 a 260,00

Tipo 12 ... 250,00 a 260,00

Tipo 13 ... 250,00 a 260,00

Tipo 14 ... 250,00 a 260,00

Tipo 15 ... 250,00 a 260,00

Tipo 16 ... 250,00 a 260,00

Tipo 17 ... 250,00 a 260,00

Tipo 18 ... 250,00 a 260,00

Tipo 19 ... 250,00 a 260,00

Tipo 20 ... 250,00 a 260,00

Tipo 21 ... 250,00 a 260,00

Tipo 22 ... 250,00 a 260,00

Tipo 23 ... 250,00 a 260,00

Tipo 24 ... 250,00 a 260,00

Tipo 25 ... 250,00 a 260,00

Tipo 26 ... 250,00 a 260,00

Tipo 27 ... 250,00 a 260,00

Tipo 28 ... 250,00 a 260,00

Tipo 29 ... 250,00 a 260,00

Tipo 30 ... 250,00 a 260,00

Tipo 31 ... 250,00 a 260,00

Tipo 32 ... 250,00 a 260,00

Tipo 33 ... 250,00 a 260,00

Tipo 34 ... 250,00 a 260,00

Tipo 35 ... 250,00 a 260,00

Tipo 36 ... 250,00 a 260,00

Tipo 37 ... 250,00 a 260,00

Tipo 38 ... 250,00 a 260,00

Tipo 39 ... 250,00 a 260,00

Tipo 40 ... 250,00 a 260,00

Tipo 41 ... 250,00 a 260,00

Tipo 42 ... 250,00 a 260,00

Tipo 43 ... 250,00 a 260,00

Tipo 44 ... 250,00 a 260,00

Tipo 45 ... 250,00 a 260,00

Tipo 46 ... 250,00 a 260,00

Tipo 47 ... 250,00 a 260,00

Tipo 48 ... 250,00 a 260,00

Tipo 49 ... 250,00 a 260,00

Tipo 50 ... 250,00 a 260,00

Tipo 51 ... 250,00 a 260,00

Tipo 52 ... 250,00 a 260,00

Tipo 53 ... 250,00 a 260,00

Tipo 54 ... 250,00 a 260,00

Tipo 55 ... 250,00 a 260,00

Tipo 56 ... 250,00 a 260,00

Tipo 57 ... 250,00 a 260,00

Tipo 58 ... 250,00 a 260,00

Tipo 59 ... 250,00 a 260,00

Tipo 60 ... 250,00 a 260,00

Tipo 61 ... 250,00 a 260,00

Tipo 62 ... 250,00 a 260,00

Tipo 63 ... 250,00 a 260,00

Tipo 64 ... 250,00 a 260,00

Tipo 65 ... 250,00 a 260,00

Tipo 66 ... 250,00 a 260,00

Tipo 67 ... 250,00 a 260,00

Tipo 68 ... 250,00 a 260,00

Tipo 69 ... 250,00 a 260,00

Tipo 70 ... 250,00 a 260,00

Tipo 71 ... 250,00 a 260,00

Tipo 72 ... 250,00 a 260,00

Tipo 73 ... 250,00 a 260,00

Tipo 74 ... 250,00 a 260,00

Tipo 75 ... 250,00 a 260,00

Tipo 76 ... 250,00 a 260,00

Tipo 77 ... 250,00 a 260,00

Tipo 78 ... 250,00 a 260,00

Tipo 79 ... 250,00 a 260,00

Tipo 80 ... 250,00 a 260,00

Tipo 81 ... 250,00 a 260,00

Tipo 82 ... 250,00 a 260,00

Tipo 83 ... 250,00 a 260,00

Tipo 84 ... 250,00 a 260,00

Tipo 85 ... 250,00 a 260,00

Tipo 86 ... 250,00 a 260,00

Tipo 87 ... 250,00 a 260,00

Tipo 88 ... 250,00 a 260,00

Tipo 89 ... 250,00 a 260,00

Tipo 90 ... 250,00 a 260,00

Tipo 91 ... 250,00 a 260,00

Tipo 92 ... 250,00 a 260,00

Tipo 93 ... 250,00 a 260,00

Tipo 94 ... 250,00 a 260,00

Tipo 95 ... 250,00 a 260,00

Tipo 96 ... 250,00 a 260,00

Tipo 97 ... 250,00 a 260,00

Tipo 98 ... 250,00 a 260,00

Tipo 99 ... 250,00 a 260,00

Tipo 100 ... 250,00 a 260,00

Tipo 101 ... 250,00 a 260,00

Tipo 102 ... 250,00 a 260,00

Tipo 103 ... 250,00 a 260,00

Tipo 104 ... 250,00 a 260,00

Tipo 105 ... 250,00 a 260,00

Tipo 106 ... 250,00 a 260,00

Tipo 107 ... 250,00 a 260,00

Tipo 108 ... 250,00 a 260,00

Tipo 109 ... 250,00 a 260,00

Tipo 110 ... 250,00 a 260,00

Tipo 111 ... 250,00 a 260,00

Tipo 112 ... 250,00 a 260,00

Tipo 113 ... 250,00 a 260,00

Entradas	315
De São Paulo	315
TOTAL	315

COTACÕES POR 10 QUILOS

Tipo 3 ... 250,00 a 260,00

Tipo 4 ... 250,00 a 260,00

Tipo 5 ... 250,00 a 260,00

Tipo 6 ... 250,00 a 260,00

Tipo 7 ... 250,00 a 260,00

Tipo 8 ... 250,00 a 260,00

Tipo 9 ... 250,00 a 260,00

Tipo 10 ... 250,00 a 260,00

Tipo 11 ... 250,00 a 260,00

Tipo 12 ... 250,00 a 260,00

Tipo 13 ... 250,00 a 260,00

Tipo 14 ... 250,00 a 260,00

Tipo 15 ... 250,00 a 260,00

Tipo 16 ... 250,00 a 260,00

Tipo 17 ... 250,00 a 260,00

Tipo 18 ... 250,00 a 260,00

Tipo 19 ... 250,00 a 260,00

Tipo 20 ... 250,00 a 260,00

Tipo 21 ... 250,00 a 260,00

Tipo 22 ... 250,00 a 260,00

Tipo 23 ... 250,00 a 260,00

Tipo 24 ... 250,00 a 260,00

Tipo 25 ... 250,00 a 260,00

Tipo 26 ... 250,00 a 260,00

Tipo 27 ... 250,00 a 260,00

Tipo 28 ... 250,00 a 260,00

Tipo 29 ... 250,00 a 260,00

Tipo 30 ... 250,00 a 260,00

Tipo 31 ... 250,00 a 260,00

Tipo 32 ... 250,00 a 260,00

Tipo 33 ... 250,00 a 260,00

Tipo 34 ... 250,00 a 260,00

Tipo 35 ... 250,00 a 260,00

Tipo 36 ... 250,00 a 260,00

Tipo 37 ... 250,00 a 260,00

Tipo 38 ... 250,00 a 260,00

Tipo 39 ... 250,00 a 260,00

Tipo 40 ... 250,00 a 260,00

Tipo 41 ... 250,00 a 260,00

Tipo 42 ... 250,00 a 260,00

Tipo 43 ... 250,00 a 260,00

Tipo 44 ... 250,00 a 260,00

Tipo 45 ... 250,00 a 260,00

Tipo 46 ... 250,00 a 260,00

Tipo 47 ... 250,00 a 260,00

Tipo 48 ... 250,00 a 260,00

Tipo 49 ... 250,00 a 260,00

Tipo 50 ... 250,00 a 260,00

Tipo 51 ... 250,00 a 260,00

Tipo 52 ... 250,00 a 260,00

Tipo 53 ... 250,00 a 260,00

Tipo 54 ... 250,00 a 260,00

Tipo 55 ... 250,00 a 260,00

Tipo 56 ... 250,00 a 260,00

Tipo 57 ... 250,00 a 260,00

Tipo 58 ... 250,00 a 260,00

Tipo 59 ... 250,00 a 260,00

Tipo 60 ... 250,00 a 260,00

Tipo 61 ... 250,00 a 260,00

Tipo 62 ... 250,00 a 260,00

Tipo 63 ... 250,00 a 260,00

Tipo 64 ... 250,00 a 260,00

Tipo 65 ... 250,00 a 260,00

Tipo 66 ... 250,00 a 260,00

Tipo 67 ... 250,00 a 260,00

Tipo 68 ... 250,00 a 260,00

Tipo 69 ... 250,00 a 260,00

Tipo 70 ... 250,00 a 260,00

Tipo 71 ... 250,00 a 260,00

Tipo 72 ... 250,00 a 260,00

Tipo 73 ... 250,00 a 260,00

Tipo 74 ... 250,00 a 260,00

Tipo 75 ... 250,00 a 260,00

Tipo 76 ... 250,00 a 260,00

Tipo 77 ... 250,00 a 260,00

Tipo 78 ... 250,00 a 260,00

Tipo 79 ... 250,00 a 260,00

Tipo 80 ... 250,00 a 260,00

Tipo 81 ... 250,00 a 260,00

Tipo 82 ... 250,00 a 260,00

Tipo 83 ... 250,00 a 260,00

Tipo 84 ... 250,00 a 260,00

Tipo 85 ... 250,00 a 260,00

Tipo 86 ... 250,00 a 260,00

Tipo 87 ... 250,00 a 260,00

Tipo 88 ... 250,00 a 260,00

Tipo 89 ... 250,00 a 260,00

Defeza de 2ª feira

SÓ AMANHÃ DIA DA DEFESA

TOALHAS ALAGOANAS DE ROSTO,	
preço corrente	8,50
Preço do Arsenal	6,80
TOALHAS ALAGOANAS DE BANHO	
1,50 x 1,80	
preço corrente	28,00
Preço do Arsenal	22,50
FLESABENE de diversos desenhos.	
preço corrente	49,00
Preço do Arsenal	32,50
BRINS em cores lisas e fantasia,	
preço corrente	9,50
Preço do Arsenal	6,80

Mesa de Retalhos com 10 % de Bonificação

BANCAS DE TECIDOS

ROUPAS RENNER

VENDAS A VISTA E A CREDITO

ARSENAL do POVO

149 - RUA 1.ª DE MARÇO - 151
EM FRENTE AO ARSENAL DE MARINHA

PRODUTOS DE VALOR DA FLORA MEDICINAL

JURUPITAN Combate as cólicas e as congestões do fígado, os cálculos hepáticos e icterícia	CHÁ MINEIRO Indicado contra o reumatismo gotoso e artrismo, moléstias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins
DIRAJAIA Expectorante indicado nas bronquites e nas tosse, por mais rebeldes que sejam	LUNGACIBA Poderoso tônico amargo, atua o órgão digestivo, combatendo as diarreias e o catarro intestinal, estimulando o apetite

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS
PEÇAM, GRATIS, NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.
195 - RUA 7 DE SETEMBRO - 195
Telefone: 23-2726 - Rio de Janeiro

NOVIDADE!

TUDOR



REDE PARA CABELOS

- I — Molha-se o cabelo com Água, Óleo, Brilhanina, penteia-se bem e depois bota-se a rede conforme o desenho.
- II — Meia hora depois, tirando a rede, o cabelo fica liso.
- III — Usando a rede todo dia, com tempo o cabelo alisa-se perfeitamente.

BREVEMENTE EM TODAS AS DROGARIAS E BARBEARIAS

O PROBLEMA DA HIPERTENSÃO ARTERIAL

Sintomas — Acidentes — Tratamento — A Opinião do Conhecido Cardiologista Dr. Divo Orcioli — "Semana Nacional Do Coração"

Em quase todas as estatísticas do mundo as moléstias do coração e suas variadíssimas lesões surgem em primeiro plano como "causa-morbo"; entre estas, a Hipertensão arterial tem primazia, pois contribui com 60%. Este sério problema deve



Dr. Divo Orcioli

ser encarado com a máxima atenção; e, para orientar o público em geral, nada como ouvir a opinião dum especialista, constituído como o Dr. Divo Orcioli, que possui a maior clínica de doentes do coração nesta capital, à rua Visconde de Inhauma, 134, terceiro andar. Por diversas vezes, S.S. tem dado valiosas sugestões, sobre tão palpitante assunto, através da imprensa.

SINTOMAS

Declarou, inicialmente, o Dr. Divo Orcioli: — A humanidade paga a hipertensão um tributo mais pesado que ao câncer ou à tuberculose; na realidade, 55 a 65% dos adultos morrem de hipertensão. E' traçoira, porque os sintomas não são proporcionais as pressões; existem pacientes com pressões altas sem sintomatologia; geralmente são ativos, grandes comedores, bebedores e fumadores. Os sintomas podem ser assim sintetizados: dor de cabeça, pela manhã, e que durante o dia desaparece, frequentemente occipital; enxaquecas, náuseas e vômitos. Dores torácicas, que se assemelham a angina de peito; câlbras, formigamentos e tonturas; quase sempre existe insônia com perturbações psíquicas, falta de atenção, esquecimento, perturbações visuais e auditivas.

ACIDENTES MAIS FREQUENTES

Prosseguindo, o conhecido cardiologista acentuou, quanto aos acidentes mais frequentes:

São as hemorragias cerebrais, retinianas; edema agudo do pulmão. Angina de peito, enfarto do miocárdio e insuficiência cardíaca global.

"Malikismo", uma nova expressão que começa a ganhar popularidade

WASHINGTON, (USIS) — Uma nova expressão, "malikismo", está sendo agora popularizada, em virtude de as ações e contras que o delegado soviético, e presidente do Conselho de Segurança das Nações Unidas para o mês de Agosto, emite todas as vezes em que algo de importante está para ser resolvido pelas Nações Unidas.

O conhecido jornal argentino "La Prensa", notícia, em editorial, que "o termo "malikismo" começa a universalizar-se como sinônimo de cinismo, confusãoismo. Na galeria da duvidosa fama dos personagens da política mundial, ambigüa e funesta, o atual delegado russo se colocou ao lado de outras figuras, passadas e presentes, que se fizeram célebres por suas artimanhas e disfarces, para o que empregaram frases e ditos peculiares".

TRATAMENTO E SEMANA NACIONAL DO CORAÇÃO

E nosso entrevistado continuou:

A hipertensão ainda é um dos grandes problemas da medicina contemporânea. O tratamento deve ser psíquico, dietético, higiênico, medicamentoso e cirúrgico. E' preciso evitar, de modo geral, trabalhos físicos e psíquicos excessivos; diminuir o fumo o mais possível, dieta e tratamento adequado conforme o caso. Para terminar esta rápida palestra (frisou o Dr. Divo Orcioli), sugiro que as nossas autoridades instituíam, a exemplo dos Estados Unidos, a "Semana Nacional do Coração", durante a qual o público será orientado, pela imprensa escrita e falada, por intermédio de relatórios, sobre os sintomas e as consequências das doenças do coração, o melhor meio de prevenir seus efeitos desastrosos, aconselhando a procurar um especialista e assinalando a necessidade de ser feito um exame periódico do órgão vital de nosso organismo: o coração.

BRIGADEIRISTA!

-da boa semente depende a boa colheita!

O seu voto é a boa semente, que vai ser lançada à terra fértil em 3 de outubro!
Não deixe de votar!

COM O BRIGADEIRO



DISTRIBUIDORES

Cia. Siderúrgica Belgo Mineira
Cia. Siderúrgica Nacional
Magnesita S. A.

REPRESENTANTES

DEMAG AG. (Alemanha)
BUSSING m. b. H. (Alemanha)
TRAUWOOD Eng. Co (EE. UU.)

PRODUTOS SIDERÚRGICOS

MÁQUINAS OPERATRIZES

EQUIPAMENTOS INDUSTRIAIS

EQUIPAMENTOS PARA INDÚSTRIAS METALÚRGICAS

Caminhões e Ônibus

Materiais para Construções

LANARI

ENGENHARIA, INDÚSTRIA E COMÉRCIO S. A.

RIO DE JANEIRO
Av. Erasmo Braga 227 — 10.
C.P. 390 — Tele. 52-0688 *

SÃO PAULO
Rua Marconi 87 — 2.
C.P. 5957 — Tele. 66-969 *

BELO HORIZONTE
Rua Tupinambás 372
C.P. 54 — Tele. 2-7010

TINTAS 77

Esmaltes — Óleos — Vernizes
Ferramentas para pintores e todos os artigos para pinturas
Não comprem sem consultar a
CASA DAS TINTAS FINAS
Rua Buenos Aires, 77
Fones: 23-3132 e 23-3890



RAIOS X

TOMOGRAFIAS
Exames radiológicos em residência
Drs. Victor Cortes e Renato Cortes
Diariamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas
Rua Araújo Porto Alegre, 70-9.º andar
TELEFONE: 22-5630

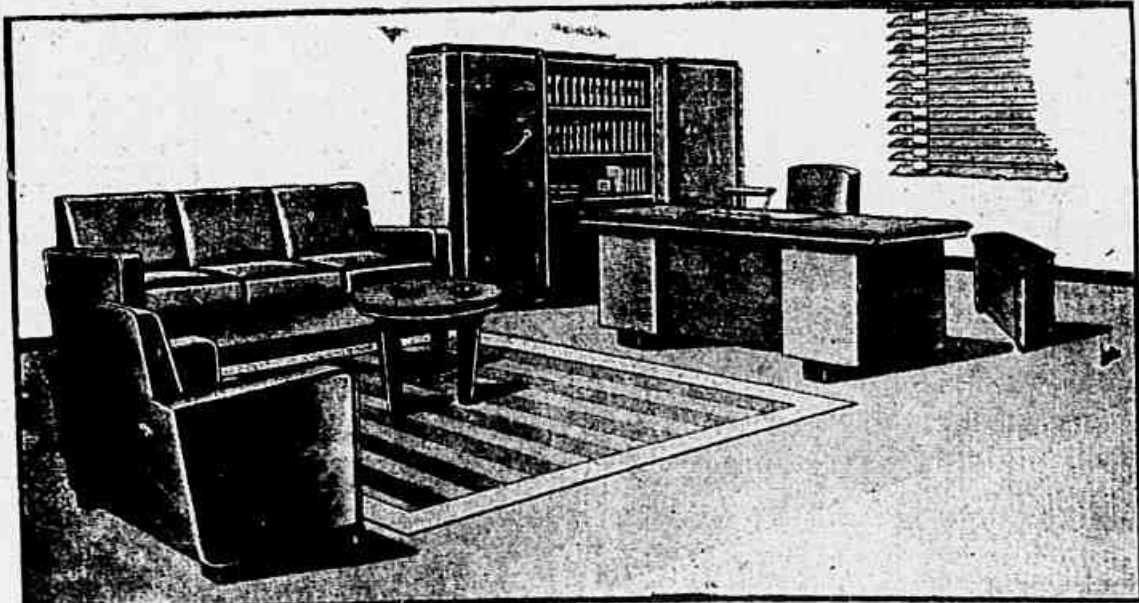
FABRICAM-SE JOIAS

A Fábrica de Joias "Esser" Ltda., 4, praça Onze de Junho, 75, 1.ª, telefone 43-4176 (antiga av. Presidente Vargas, 2.139, 1.ª, tel. 43-4176) vende: um relógio com pulseira de ouro 18 k, garantido, para senhora por 1.500 cruzeiros; 1 anel de ouro e platina e brilhante para senhora por 450 cruzeiros; 1 relógio de ouro para homem 18 quilates, garantido, por 950 cruzeiros; anéis de grão desde 800 cruzeiros. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer jóia de ouro ou platina. Fabricam-se joias em geral especialmente colares de ouro para bons preços. Preço especial para depósitos e revendedores. Vendemos, também, a varejo pelo sistema creditário.

DENTADURAS E PONTES
DENTADURAS SANPLAK
(Sem céu da boca)
DENTADURAS PROVISÓRIAS
Feitas logo depois das extracções
Trabalhos de urgência
RAIOS X — INFRA VERMELHO, ETC.
Dr. Álvaro de Moraes
CIRURGIÃO DENTISTA
com mais de 25 anos de prática
RUA CONDE DE BONFIM, 470
Em frente ao Tijuca T. Clube.
Telefone: 48-5798



INDÚSTRIA MOBILIÁRIA



Instalações modernas para escritórios e estabelecimentos bancários
OS MÓVEIS TECNICAMENTE PERFEITOS

FABRICA:

Rua Hipólito Soares, 158 —
Tel. 3-0269 — Caixa Postal 9.212
SÃO PAULO

VENDAS — SADIME
S. A. Dist. Móveis Escritório —
Av. Graça Aranha, 19-A (Loja)
— Telefone: 32-6389
RIO DE JANEIRO

VENDAS — SEME
Sec. Especializada Móveis Escritório —
Av. São João, 2.115 —
— Telefone: 51-9627
SÃO PAULO

VENDAS — EFE
Equipamentos para Escritório —
Rua 7 de Abril, 286 —
— Telefone: 6-4576
SÃO PAULO

EDUCAR A MULHER PARA A DEFESA DE SEUS DIREITOS

Lema da Candidata Stella Farja'la, da U.D.N. — A Mulher Deve Ter a Sua Própria Representação — Segurança da Vitória

A jornalista Stella Soares Farja'la, candidata da U. D. N. à uma cadeira na Câmara dos Deputados, como representante do Distrito Federal, assim define a posição da mulher na sociedade moderna:

— A mulher, na sociedade atual, participa, quase tanto como o homem, de todas as atividades nos diversos setores da produção, não sendo poupada em nenhuma das dificuldades que se apresentam, de ordem moral, social, ou econômica. Deve, portanto, desfrutar de todos os direitos e regalias, sem que lhe sejam impostas restrições, pois não há distinção de sexos quando se trata de exigir capacidade.

CONTRIBUIÇÃO
Quanto à contribuição que a mulher possa oferecer aos trabalhos legislativos, declara a sra. Stella Soares Farja'la: — Existem certos problemas que, de perto, tocam os interesses da mulher: os problemas de educação e assistência social, os da defesa do lar, pois, até sob o ponto de vista econômico, tem

assinalada importância o desempenho da mulher como produtora e dirigente de economia do lar. Existem ainda certos direitos que é mister reivindicar. Entre esses, a questão do pátrio poder e outros que, por serem de seu próprio interesse, deverão ser defendidos por ela mesma. Como deputada, terei oportunidade de pleitear, entre tantas outras coisas, certos interesses e direitos da mulher, pelos quais já venho trabalhando há muito tempo.

AS MULHERES SABERÃO VOTAR
— Tenho recebido grande apoio do mundo feminino à minha candidatura e estou certa de que as mulheres já se venceram da necessidade de constituir a sua representação própria. Algumas, entretanto, disseram-me que não se interessam por questões políticas, nem sequer pretendendo votar, porquanto têm de cuidar do seu lar e dos seus filhos. Há, portanto, urgência em se reeducar politicamente esse contingente de mulheres, levando-as a com-

preender que o bem estar de suas famílias depende das condições sociais, portanto da elaboração das leis e da forma de governo da sociedade que integram. E' nesse sentido que tenho orientado a minha campanha eleitoral.

CONFIANÇA NA VITÓRIA
Assegura a sra. Stella Farja'la, que tem confiança na vitória do seu partido, assegurando:

— Poucos dias faltam para o pleito. A União Democrática Nacional dá-nos uma inequívoca demonstração de democracia e leva como bandeira o nome do brigadeiro Eduardo Gomes, exemplo de civismo, honestidade e justiça. E' exatamente o que o povo pede.

Casamentos, etc.

Certidões, cartelas, certificações, procurações, passaportes, Prefeitura, Recobredoria, etc. Tratar com J. Siqueira, à Av. Marechal Floriano, 13, 1.º andar, telefone 23-3840.

A Alemanha no concerto das nações européias

WASHINGTON, (USIS) — O esforço conjunto necessário ao fortalecimento das defesas e do sistema de segurança das nações da Europa Ocidental, necessitará da participação da República Federal Alemã, declarou o sr. John J. McCloy, Alto Comissário dos Estados Unidos para a Alemanha.

— A defesa da Europa deve ser um esforço comum, e o fortalecimento será logrado", disse ele em Frankfurt e foi tornado público, aqui, pelo Departamento de Estado.

Será necessária a participação do povo alemão, disse ele, e a segurança da Alemanha Ocidental será conseguida em consequência das "presentes relações entre a Alemanha Ocidental e as potências ocidentais".

DR. SALLES SOARES

CLÍNICA E CIRURGIA DE SENHORAS — PARTOS —

RUA MEXICO, 21 — 12.º andar, sala 1.201, comunica o telefone do consultório 82-4551 — Res. 28-6073.

CAIXAS E MÓVEIS PARA RÁDIO



de todos os tipos e preços de rádios.

Consertos e transformações

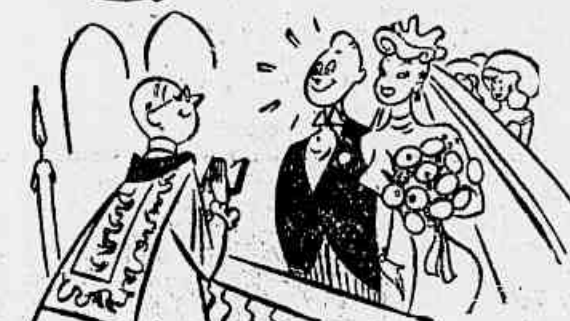
Rádio Trucco

FACILIDADES NO PAGAMENTO

Rua Visconde Rio Branco, 35

Sob. - Tels. 32-3101 e 22-9435

Nunca despreze o VALOR DA BOA APARÊNCIA!



bem barbeado... casado!

Fazer a barba em casa é um hábito salutar, que oferece inúmeras vantagens. Em seu próprio benefício, adquira um aparelho Gillette Tech e passe a usá-lo, diariamente, com lâminas Gillette Azul, que custam menos porque duram mais.

Gillette AZUL



REVISTAS AMERICANAS

Revista	Cr\$	Revista	Cr\$
MADEMOISELLE	1 ano 159,00	Mc Call's Magazine	1 ano 70,00
Harper's Bazar	1 ano 220,00	Ladies Home	1 ano 111,00
American Home	1 ano 75,00	Life	1 ano 122,00
Vogue	1 ano 471,00	Nat. Geog. Magaz.	1 ano 178,00
Charm	1 ano 119,00	Modern Screen	1 ano 55,00
Esquire	2 anos 297,00	Popular Mechanics	1 ano 85,00
Glamour	1 ano 85,00	Mechanica Popular	1 ano 120,00
House & Garden	1 ano 168,00	Time (Aéreo)	1 ano 250,00
Popular Science	1 ano 97,00	S. E. Post	1 ano 172,00
Mc Call's P. Book	1 ano 55,00	Better Home	1 ano 110,00
Look	1 ano 140,00	Vogue (francês)	1 ano 370,00
Popular Photog.	1 ano 91,00	Officiel (francês)	1 ano 301,00
W. Disney's Comics	2 anos 70,00	Art et la Mode (fr.)	1 ano 280,00

MADEMOISELLE — Receba já os primeiros e se o desejar, a partir de, maio

E DE TODAS AS DE MAIS REVISTAS AMERICANAS, FRANCESES E INGLESAIS E ETC., COM GARANTIA DE ENTREGA

Informações e pedidos a MARCEL BERENS
AV. NILO PEÇANHA, 12 — SALA 1.019 — TEL: 42-7346 — RIO

MICALÇA

A SUA SAPATARIA

Calçados Finos para Homens, Crianças e Senhoras

I. SILVEIRA & IRMÃO

RUA GOIÁS, 630-A — PIEDADE
AO LADO DO MIVESTE

Telefone: 49-4266

DR. BOAVISTA NERY

CLÍNICA MÉDICA — Consultório: Rua Mar. Cantuária, 158, U.R.C.A.
Diariamente das 17 às 19 hs. — Telefones: 28-5208 — Residência 28-5888.

DOCTOR JOSE DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosário, 98, de 1 às 6 hs.

BEETHOVEN, ROSSINI E SCHUBERT

EXECUTADOS POR GRANDES ORQUESTRAS SOB A REGÊNCIA DO PRODÍGIO **Pierino GAMBA**

Rossini BRAZZI

Renee FAURE

Pierino GAMBA

AMANHÃ

Comps. Nacionais

GRANDE AURORA

(LA GRANDE AURORA)

PRÉSENTE

E INAUGURANDO O NOVO CINEMA DA CINELÂNDIA

RIVOLI

AR CONDICIONADO PERFEITO - POLTRONAS ESTOFADAS -

AMANHÃ

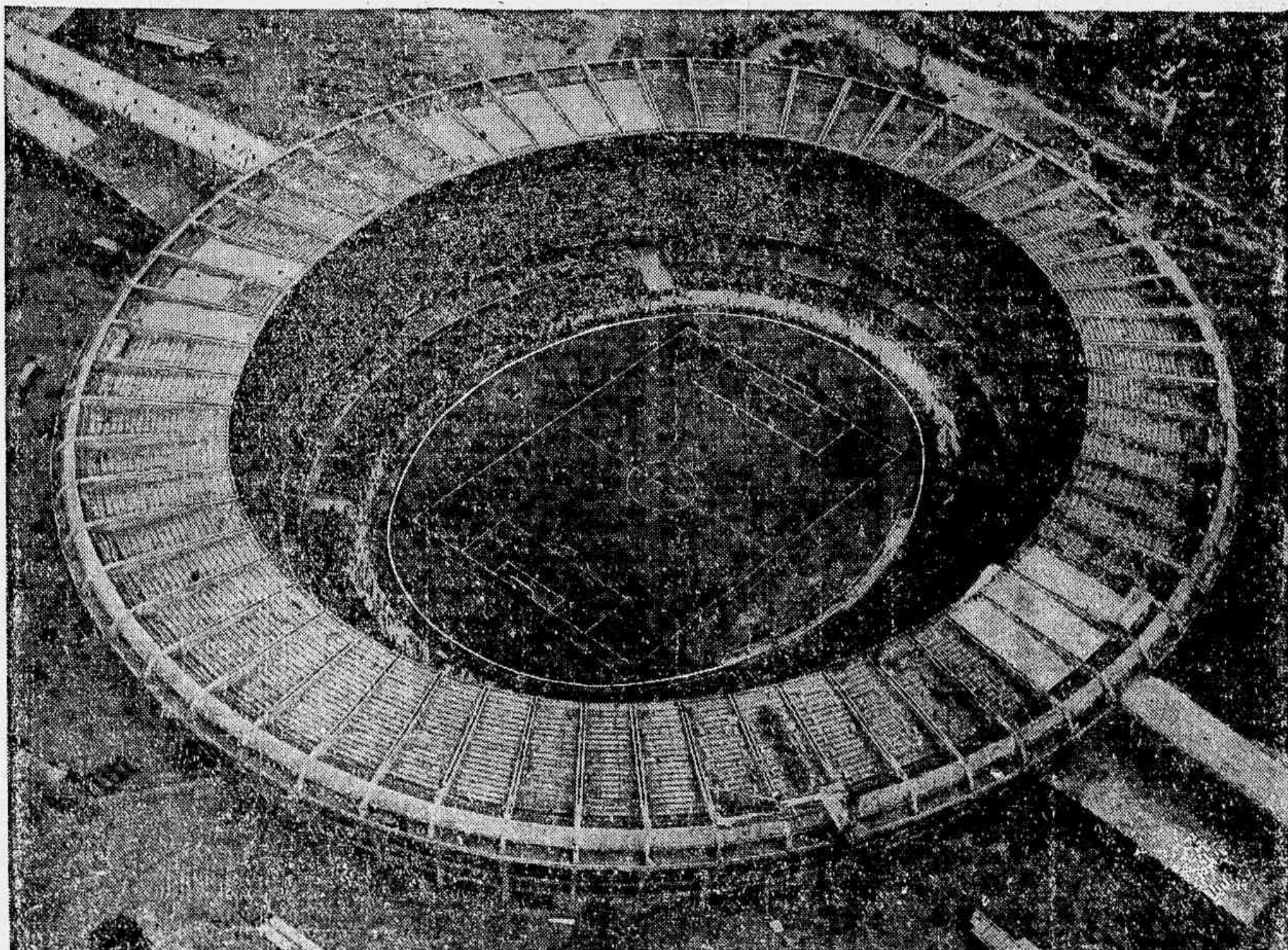
Comps. Nacionais

GRANDE AURORA

(LA GRANDE AURORA)



GIGANTES



O Estádio Municipal - o gigante do Maracanã, e o cimento portland "MAUÁ" - o gigante dos cimentos. O primeiro - a maior estrutura de concreto já levantada na América do Sul e quicô do mundo, cujo arrojô só tem paralelo no famoso Coliseu - orgulho do Império Romano; o segundo - que supera todas as especificações de cimento portland para o mundo inteiro por sua alta qualidade inigualável!



COMPANHIA NACIONAL DE CIMENTO PORTLAND

ENTRE LINHA

UM "chauffeur" de taxi, tendo lido a nota que demos ontem sobre linchamentos, contou-nos que há pouco tempo atropelou um velho na rua Haddock Lobo, atirando-o longe, à frente do carro. Quando ia saltar para socorrê-lo, deu com populares que acorriam aos gritos de "lincha! lincha!" e então entrou de novo no automóvel e fugiu, passando por cima do corpo de sua vítima.

A diferença de horário dos Estados Unidos para a Coréia é de quase doze horas, a mais para esta última. Assim, as notícias de guerra nos Estados Unidos aparecem nos jornais informando o que se passou no "front" oriental no dia seguinte ao da data em que são publicadas.

NELSON Scott, um produtor cinematográfico inglês recebeu há poucos meses a proposta de rodar um filme cujo enredo seria executado por um cenarista francês. Este filme, que já está sendo produzido em técnico, terá grande acolhida do público e trouxe fortuna ao cenarista que o idealizou, pois sendo sobre a vida de Giuliano, descrevia ele profeticamente a morte do célebre bandido numa emboscada de carabinieri, tal como mais tarde aconteceu.

A ciência deu ao homem os meios de realizar uma destruição completa", declarou em Londres o poeta Stephen Spender, durante uma conferência, acrescentando: "O que tem sido a condição essencial para a criação poética — a certeza da continuidade da civilização — está para sempre perdido".

Durante sua visita a Nova York, tivemos oportunidade de citar-lhe a opinião de um poeta brasileiro sobre a civilização americana: "Não posso compreender uma civilização na qual existem companhias de lavadores de janelas do lado de dentro e companhias de lavadores de janelas do lado de fora". Spender não entendeu bem, e retrucou: "Eu compreendo; é porque lavar janelas do lado de fora é muito mais perigoso".

BAGDAD



MAUREEN O'HARA em "BAGDAD", filme em técnico da UNIVERSAL-INTERNATIONAL.

"BAGDAD" apresenta MAUREEN O'HARA não só como mulher bonita e atriz dramática conhecida senão como notável ballarina e cantora. A graça e agilidade do seu corpo nas danças eo cântico e tenso tom de sua voz são um regalo para os espectadores. Ao mesmo tempo que aumentam sua fama por ser uma das mais completas atrizes de Hollywood. Ao seu lado, nos papeis masculinos estão PAUL CHRISTIAN, natural da Suíça, cuja boa figura e simpatia grangeou-lhe o título de "O NOVO LAURENCE OLIVIER"; VICENTE PRICE em um papel que finalmente tonaliza com seus dotes de ator de primeira linha; John Sutton e Jeff Corey também aparecem em papeis vigorosos.

"A GRANDE ILUSÃO" Foi Aclamado No Mundo Inteiro "O Melhor Filme Do Ano"!



BRODERICK CRAWFORD, detentor do prêmio máximo da Academia de Artes e Ciências Cinematográficas de Hollywood, pela sua excelente "performance" em "A Grande Ilusão" (All The King's Men), produção de Robert Rossen para a Columbia que venceu o "Oscar" destinado ao "melhor filme do ano". Esse grandioso espetáculo será apresentado ao público, amanhã, pelos cinemas Palácio, Roxy, América.

Vencedor de três prêmios máximos da Academia de Hollywood, "A Grande Ilusão" (All The King's Men) foi também proclamado "o melhor filme do ano" pelos críticos e pelo público do mundo inteiro! Agora chegou a vez do Rio aplaudir essa obra-prima do cinema, que a Columbia apresentará amanhã nos cinemas Palácio, Roxy, e América, simultaneamente.

Estrelando por Broderick

INGRID BERGMAN, STROMBOLI E ROSSELLINI...



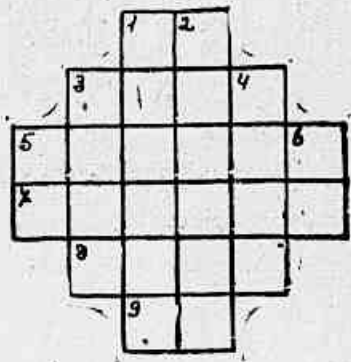
Ingrid Bergman, a estrela de "STROMBOLI", versão original de Rossellini que a RKO Radio apresentará a partir de amanhã.

A ilha de Stromboli, nas costas da Itália, não passa, praticamente, de um desolado penhasco dominado por um vulcão, cuja cratera se eleva a 3.000 metros do nível do mar. É de uma estreita faixa de terra, à beira-mar, onde vivem seus 800 habitantes, quase todos pescadores. Verdadeiras nuvens de fumaça sulfurosa corrompem permanentemente o cimo do vulcão. Quando este entrar em erupção os moradores da ilha fogem de suas proximidades embarcando nos seus botes e canoas de pescaria, fazendo-se ao mar, para fugir à encurvadura de lavas e aos pedaços de rochas fumegantes que se desprendem das ladeiras abaixo, arrastando tudo em seu caminho de morte e destruição, ou que são lançados aos céus, com a impetuosidade dos impactos bélicos. Quando se amaina a fúria do vulcão, voltam os filhos de Stromboli aos seus lares de pedras e retornam às suas humildes obrigações cotidianas. Pois foi ali, nesse cenário primitivo criado pela natureza, que floresceu uma paixão violenta e sensacional, que muito deu, e ainda dá, que falar aos jornalistas internacionais — e foi ali que se filmou "Stromboli", a grandiosa produção de Roberto Rossellini, com Ingrid Bergman no principal papel, que a RKO Radio filmes lançará depois de amanhã, no Plaza, Astoria, Olinda, Parisense, Ritz, Star, Colonial, Mascotte, Primor e Haddock Lobo. Trata-se da versão original do Rossellini, e basta dizer isso para sabermos que "Stromboli" será visto pelas nossas plateias exatamente como foi filmado pelo próprio Rossellini, sem nenhuma concessão a nenhum preceito. Aliás, o atual marido de Ingrid Bergman é um verdadeiro gênio no realismo cinematográfico, sob todos os aspectos.

Realismo para mostrar o amor e outras coisas diferentes, que palpitem em "Stromboli". Realismo nas cenas que tomou ao natural, durante a erupção do vulcão "Stromboli", com o mais espantoso flagrante já visto no gênero. Realismo ao escolher o galã do filme, Mario Vitale, e o "outro" Mario Sponza, ambos pescadores da Sicília.

Crawford (o melhor ator do ano), Mercedes McCambridge (a melhor atriz coadjuvante do ano), o excelente John Ireland, a linda Jeanne Dru, John Derek (de "O Crime Não Compensa"), Anne Seymour, Shepperd Strudwick, "A Grande Ilusão" foi produzido e dirigido por Robert Rossen, segundo a novela de Robert Penn Warren laureada com o Prêmio Literário Pulitzer.

Passatempo



PALAVRAS CRUZADAS

HORIZONTAIS: 1 — Parte da perna dos animais. 3 — Idolo Japonês. 5 — Releitor. 7 — Engatilhado. 8 — Desejar. 9 — Vento.

VERTICAIS: 1 — Infeliz na vida. 2 — Aperfeiçoar. 3 — Comida de quartel. 4 — Espécie de palmeira. 5 — Divindade Egípcia. 6 — Décima sétima letra grega.

CHARADAS NOVISSIMAS

(Colabora de Ricardo Galeno) DENTRO de minha CASA não posso SACRIFICAR aos deuses. 2-1. Na HABITAÇÃO DO INDIÓO O ACUSADO viu um SOLDADO BISONHO 2-1.

Solução do PASSATEMPO anterior. Palavras cruzadas: HORIZONTAIS: — Oplado — Peris — Aha — Pi — Or — Aru — Ara — Rir — Lo — Os — St. VERTICAIS: — Opinaro — Pé — Irô — Li — Asa — Ocará — Boros — Iris — Ur — Al. Charadas — Parulida e Perua.

TORCENDO PELO "COUNTRY"



Na fotografia acima, tirada durante a divertida partida de futebol disputada entre os rapazes do "Country Club" e os do "Campinho", vemos nas sociais do Fluminense e torcendo pelo Country, as senhoras Aluizio Sales, Nelson Batista e Carlos Eduardo de Souza Campos. (Fotografia da revista SOMBRA)

ARTES

A ESTRÉIA DO BALLET

DA ÓPERA DE PARIS

Antônio Bento

O calor, a escolha do programa e a falta de ensaios contribuíram para a ausência de brilho verificada neste espetáculo de estréia. A noite quente não seria evidentemente favorável à atuação normal dos artistas, alguns dos quais mostravam-se fatigados e cobertos de suor, como aconteceu a Michel Renault em "Les Mirages" e a Alexandre Kalloujnz, no "Pas de Deux" com a Tournanova; esse último bailarino, depois das piruetas difíceis, apareceu no palco ofegante, de bico aberto, como um pássaro num dia de soalheira.

Cabe ainda notar que, na Ópera de Paris, os programas são ensaiados cuidadosamente e repetidos em várias recitas seguidas, de forma a permitir que o conjunto adquira coesão, além de uma harmonia perfeita de movimentos. É esse um dos segredos do apuro técnico e artístico do Ballet da Ópera de Paris, que, além do mais, possui uma tradição acadêmica sem paralelo na Europa Ocidental. Suas recitas, na capital francesa, são por isso mesmo, dadas em condições incomparavelmente superiores, do ponto de vista da perfeição do trabalho de conjunto. E o contrário do que acontece em temporadas curtas como esta agora realizada no Rio, quando terão de ser apresentados seis espetáculos diferentes, no rápido período de quinze dias.

Além desses fatores negativos, é negável que a organização do programa também não permita um sucesso brilhante. A "feerie" "Les Mirages" (música de Henri Saugent cenários e figurinos de A. M. Cassandre) é um ballet que não desperta entusiasmo pela sua coreografia convencional. Pode-se mesmo dizer que é uma obra exclusivamente acadêmica, no argumento como em sua realização teatral. Serve apenas para a apresentação de algumas figuras do conjunto, como é o caso de Nina Vyroubova, que conseguiu arrancar da platéia, um pouco fria no começo, os primeiros aplausos espontâneos da noite. A fusão do estilo clássico com o moderno, nesse ballet, é feita sempre de modo artificial, dando a impressão de coisa fabricada. Foi também o que aconteceu em "L'Inconnue", feito sobre o tema do bombardeio aéreo das cidades européias, na última guerra. O argumento, por exemplo, serviria às mil maravilhas para o Ballet-José. Litar não parece ter envergadura para essa espécie de criação artística. Faltam vida, sentimento, dramaticidade verdadeira, força de comunicação com o público, nessa pequena tragédia "ratée", por isso a assistência não se comoveu com o desenrolar do ballet, que termina com uma morte trivial. Ninguém será capaz de dar grandeza e interesse humano a essa coreografia de Litar, que não é salva nem mesmo pela técnica excepcional de Tamara Tournanova.

Nesses dois ballets, Litar não fez coreografia clássica nem moderna; não foi adiante do estilo clássico nem acrescentou nada à moderna escola francesa, que tem "Le Jeune Homme et la Mort" como em algumas outras criações de Roland Petit algumas de suas melhores criações.

E, digamos ainda a bem da verdade que, como bailarino, Litar deveria recolher-se prudentemente aos bastidores. Está pesado e finge apenas que dança. Mesmo no desempenho de sua versão do "Prelude à l'Après-Midi d'un Faune", sua atuação deixa muito a desejar. Está possivelmente mais depurada e sobria do que há 16 anos, quando veio ao Rio. Mas, isso talvez não resulte de uma nova concepção da obra e sim da passagem inexorável do tempo, que é o maior inimigo dos bailarinos. Seu fauno solitário parece traduzir hoje a melancolia do amoroso abandonado; por isso ao levantar-se e mover os músculos, o bailarino apresenta a imagem dum Sileno, paradoxalmente triste, que deve ficar sozinho em seu pedestal, para que sua velhice não se manifeste ostensivamente, pelo simples contraste com a ligeireza e a mocidade das ninfas fugitivas.

Os números melhores da noite, do ponto de vista técnico, seriam o "Pas de Deux" Clássico de Petipa, com música de Tchaikowsky, dançado por Kalloujnz e a Tournanova, seguido da "Suite en Blanc", música de E. Lalo.

A coreografia de Litar, nesse último número, foi a mais atraente do programa inicial, embora não seja a rigor uma novidade. (Mas permite que o corpo de Ballet da Ópera de Paris se apresente na posse de seus recursos virtuosísticos, suprido com uma técnica vistosa e muita graça o que lhe tenha por ventura faltado em sentimento, no desempenho dos números anteriores).

Hoje, em 1.ª vespertura de assinatura, às 16 horas, será repetido o programa de estréia. Amanhã, em 2.ª recita de assinatura de gala, serão representadas "Giselle", "Pavane" e "Divertissements".

Pois bem, Célia, resolveu desprezar o tempo e a preparação. Não quer pratas nem sedas. Só pede uma mala em que possa guardar a roupa que já tem. Conheceu há dias o homem dos seus sonhos e vai casar, sem flores de laranjeira e perus recheados.

Então, me escreve: "Sei que assim é melhor. Quero, porém que você me confirme, pois todas as amigas e parentes acham um absurdo. Dizem que minha conduta é inexplicável e que comprometo o nome da minha família".

Pois comprometo sem se importar. Comprometo a família, o nome, os pais, a sociedade e os amigos. Só não se comprometo, você. Mantenha-se inflexível e case rodeada de silêncio e calma. Só assim você poderá ouvir um coro invisível, melódico, que canta sempre quando um homem encontra a sua mulher. Quase ninguém pode ouvi-lo. Eu lhe asseguro que é bem mais bonito que as marchas nupciais e a falsa melodia dos beijos e abraços que os amigos lhe querem dar.

E como a gente não casa todo o dia, aproveite a oportunidade para ouvi-lo. Há muitas outras coisas que não comprometem o nome da família quando casamos. Mande os seus amigos e parentes cumprimentá-las. Enquanto isso eles se esquecem de você.

SOCIEDADE

Pensamentos Dominicais à Beira De Um Triste Acontecimento

Jacinto de Thormes

Vocês olhem comigo e vejam se não tenho razão. Não é só na política nacional que acontecem coisas de espantar a nossa moralidade e não é só na nossa cidade que os assassinatos brutais caminham em profusão. Na guerra atual a piedade e as diversas noções de humanidade são usadas armas antigas; pouco e por tradição. Aqui mesmo nesta coluna reparo que os leitores gostam mais quando dou um motivo para eles se divertirem a custa de um personagem em evidência qualquer.

Talvez os modernos aparelhos tenham mudado todos os valores incluído os humanos, e talvez ainda o tempo tenha sido muito curto para a substituição.

Isso tudo vinha eu pensando, e com razão, de volta da missa de sétimo dia rezada pela alma da senhora Candida de Matos que por ser parenta e ser boa provocava, agora, na minha consciência a noção certa de que menos uma santa pessoa existia para ajudar, no silêncio da sua modestia, e com a eficiência da sua bondade a todos os que precisassem, com urgência e razão. Naquela missa, pelos cantos da Igreja estavam os reconhecidos, os que ela educou, os que ela ajudou, os que ela salvou na hora precisa.

Ai estava uma fortuna bem empregada. Ao contrário da algumas pessoas ricas, a senhora Candida de Matos achava que dinheiro era feito para alimentar, e alimentar sobretudo os mal alimentados, vestir e ajudar, e ajudar e vestir sobretudo os que mais precisassem de ajuda e roupa. Eu soube agora o quanto certas missões no interior do país deviam a sua permanente ajuda, mas ninguém, nem o seu filho, tinha conhecimento do que ela fazia pelos pobres do Amazonas ou do Território do Acre.

Um bando de pessoas reconhecidas estava presente à essa missa o que muito me fez pensar nas palavras do extraordinário Padre Secundy a respeito da bondade cristã da senhora Candida de Matos, que morreu de maneira tão trágica e dura para todos nós.

Por isso é que eu peço que vocês olhem comigo e vejam se eu não tenho razão. Cada vez existem menos casos de bondade, menos humanidade, cada vez menor é a vontade de rezar pelos outros.

São os valores que estão mudando sem as devidas substituições. Pelo menos como desculpa serve.

REGISTRO SOCIAL

ANIVERSÁRIOS

Fazem anos hoje:

SENHORES:

— Governador Otávio Mangabeira;

— Almirante Thiers Fleming;

— Professor Luiz Carpenter;

— Carlos Alves da Fonseca;

— Renato Ferreira Neto;

— Odeuery de Souza Mota;

— A. Vilela Marques;

— Coronel Ramiro Corrêa Junior;

— Alcides Alves Gomes;

— Henrique Paduares;

— Coronel Frederico Trotta;

— Ari Sérgio da Silva;

— Calazans de Campos;

— Odeuery Cozzi;

— Odeuery de Araújo;

— Miguel Sena de Oliveira;

— Deputado Altamirano Re-

quillo;

— Brigadeiro José Epaminondas de Aquino Granja;

— José Soares Lacerda Filho.

SENHORAS:

— Regina Alves Couto;

— Cecília Maria Cordeiro Bitencourt;

— Olívia Ijsbon Penaforte;

— Maria do Carmo Barros, esposa do nosso companheiro de redação Everardo Barros.

SENHORINHAS:

— Benita dos Santos;

— Demita Gonçalves dos Santos;

— Tullia Jesus Dias.

MENINOS:

— Pedro, filho do coronel F.

Amanhã de Carvalho:

— Osvaldo, filho do sr. Osvaldo Gadelha e sra. Otília Rodrigues Gadelha.

— William Eugênio, filho do casal Herbert e Margot Collins.

MENINAS:

— Fernanda, filha do sr. Jorge F. Borges e sra. Ceci Borges.

Fazem anos amanhã, dia 28:

SENHORES:

— Professor Arnaldo de Moraes;

— Capitão de Corvela Maria Rebelo de Mendonça;

— Miguel Corrêa Melo;

— Dante Moreira Souza;

— João Silveira;

— Rivadávia Corrêa Mello;

— Arnaldo Luz;

— Acácio Soares de Almeida;

— Jorge Coelho Branco;

— Jorge Ferreira de Souza, nos

so companheiros;

— Alberto Lago;

— Pinheiro Loureiro;

— Alberto Lopes;

— Joaquim dos Santos;

— Cláudio Raposo da Camara;

— Augusto Pinheiro.

SENHORAS:

— Maria Luiza de Barros;

— Augusta Moreira Torres;

— Alinda da Silva Souza;

— Otávia Mendonça Viana Souza;

— Ermelinda Brasil de Almeida;

De Paris e Nova York para Você!

A MODA DE PARIS

Um Pequeno Cloche

"Caído do Céu"

De RACHEL GAYMAN, da France Presse.

"Caído do céu" foi o nome com que Simone Cange batizou a nova linha de seus chapéus: canolets, cloches ou casquetes, para serem postados retos sobre a cabeça e cujo bordo, avançado, projeta sua sombra na parte superior do rosto, ao passo que, reduzido à sua expressão mais simples, descobre a nuca.

O chapéu que representa o "croquis" é um pequeno cloche desse tipo, em faia azul-marinho, com copa de pequena altura. Está guardado de um bordado com motivos assimétricos, em rafia vermelha e verde e de uma estreita fita azul-marinho, que termina num laço, na frente. Um pequeno véu azul-marinho completa o modelo.

(World Copyright 1950 by A. F. P. Paris)



a) — Se você tiver poros largos e abertos, lave seu rosto com água morna e sabão. Seque e aplique um preparado adstringente.

CORRIJA POROS MUITO ABERTOS

por Diana Dawn

Procure uma mulher que tenha mantega e o creme, e usando adstringentes e bastante água fria. Ao lavar o rosto faça com que a água fique exatamente morna para não irritar. Interessa e fricção o dedo no sabão e depois esfregue a pele a fim de ativar a corrente sanguínea. Depois, use água fria e seque a pele com um pano limpo e gentilmente e aplique um adstringente.

Durante alguns meses, faça com que a sua pele descanse dos cosméticos oleosos. Embora os preparados oleosos não provoquem um alargamento dos poros retardando a ação dos adstringentes. Um erro não porque pode ser retardado imediatamente mas nenhuma embelezadora deve ser usada com abundância.

A mudança de sua alimentação será de grande auxílio e procure evitar qualquer alimentação gordurosa, creme ou manteiga.

PALACIO ROXY AMERICA ODEON NITEROI MADUREIRA

Amãhã 2.4.6.8.10hs.

O VENCEDOR DOS PREMIOS MAYNARD DA ACADEMIA DE HOLLYWOOD! APLAUDIDO COM ENTUSIASMO NO MUNDO INTEIRO O MELHOR FILM DO ANO!

COLUMBIA PICTURES apresenta

A PRODUÇÃO DE ROBERT ROSSEN

A GRANDE ILUSÃO
(ALL THE KING'S MEN)

Baseado na novela de Robert Penn Warren laureado com o Prêmio Pulitzer

com

BRODERICK CRAWFORD
O MELHOR ATOR DO ANO!

MERCEDES MC CAMBRIDGE
A MELHOR ATRIZ COADJUVANTE DO ANO!

Joanne Orr - John Ireland - John Derek
ESCRITO E DIRIGIDO POR ROBERT ROSSEN

ACOMP. COMPLEMENTAR NACIONAL

CARTAZ DO DIA

TEATROS:

ESTREIAS:

COPACABANA — Companhia Francesa de Frangola Rêver, em "Colômbia", de Marcel Achard.

FENEX — "Os filhos de Eduardo", de Sauvignon, pelos "Artistas Unidos".

TEATRO JOAO CAETANO — "A Patativa", com Glória de Abreu e Vicente Celestino.

TOLLES — "Botas e bombachas", com Elvira Pagã e a Companhia de Revistas "Zig-Zag".

GLORIA — "Rainha Carolina", de Leonor Porto, pela Companhia Jayme Costa.

JARDEL — "Me leva que eu vou", revista de Geyza Boscolo.

REGINA — Companhia Duetto-Odilon, na peça de A. Casanova, "As árvores morrem de pé".

RIVAL — "Se o Guilherme fosse vivo", de Carlos Llopi, pela Companhia Alda Garibaldi.

SERRADOR — "Eva e seus Artistas", em "Historia de uma casa", Calvo Sotelo.

TEATRO DE BOLSO — "O Império de Silveira Sampão", com "Os Cineastas".

PROXIMAS ESTREIAS

RECREIO — Proxima estreia da Companhia Valter Pinto.

CARLOS GOMES — Dia 31, "Meu boia", de Chianca da Garcia.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE IMPRENSA — "Os aprendizes", em tres peças em um ato.

MANHÃ — "Somos dois", de "Fedido de casamento", de Tchekov.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

ASTORIA — "Somos dois", com Dick Farney, 2-4-6-8-10 horas.

PASSEIO 2-4-6-8-10 HORAS

COPACABANA 2-4-6-8-10 HORAS

TIJUCA 2-4-6-8-10 HORAS

ESTRELA DA MANHÃ

DORIS DURANTI
PAULO GRACINDO
DORIVAL CAYAMI
DULCE BRESSANE

NILSON VAZ - A. FREILOS
FILMOTECNA CULTURAL LTDA.

REGISTRO SOCIAL

(Conclusão da 10.ª página)

VIUVA Hermenegildo de Quel-

ALCINA Rocha de Almeida.

SEBASTIANA Rosa da Silva.

ZILHA Brito.

ARTURINA Leão.

MENINOS:

JOSE Guilherme, filho do sr.

LUCLIANO Moniz Freire Pinto e sra.

SILVIA Correa Pinto.

AMERICO, filho do sr. Olavo

PAULA, filha do sr. Edes de Carvalho

PAULA e neto do nosso companheiro

PAULO Sérgio, filho do sr.

MONTEIRO Vaz e sra. Selomy Ve-

VASCO Delano, filho do sr.

VASCO Moraes e sra. Maria Apa-

RECIDA Moraes.

MENINAS:

ANA Maria, filha do sr. Se-

BASTIANO Faria Vieira e sra. Araci

DOSS Relva.

NASCIMENTOS

NASCEM nesta capital:

RILDO, filho do sr. Nilson

BORGES e sra. Edite Santos Bor-

GERALDO, filho do sr. Aderbal

SANTA Fê e sra. Moema Carneiro

SANTA Fê.

IANAR, filho do sr. Heraldo

GONCALVES Martins e sra. Helena

PIRES Martins.

MARIA Solange, filha do sr.

ANIBAL Santiago e da sra. Dália

MENDES Santiago.

MARCELLO, filho do sr. Honó-

RILO Ribeiro e sra. Izaura

DUFIER Ribeiro.

ILDETE, filha do sr. Carlos de

ARAÚJO Simões e sra. Cécilia Ba-

LISSA Simões.

NOIVADOS

CONTRATARAM casamentos nesta

A Mão Negra

Vem ai!

SERGE REGGIANI
SUZANNE CLOUTIER

VITIMAS DO DESTINO

Um filme corajoso como poucos!

PATHE HOJE SEMANA

CINE Rivoli

Poltronas Estofadas

AR CONDICIONADO PERFEITO

TELA LUMINOSA DE PORCELANA

MODERNISSIMOS APARELHOS

AMANHÃ

Inauguração

COM O GRANDE FILME

A GRANDE AURORA

ROSSANO BRATZI - PIERINO GANSA

Séries OLIMPICAS

Sensacional "short" esportivo

SESSOES PASSATEMPO CAPITOLIO

HOJE 10 HORAS

"CAMELOTS" DE AZAR

Desenho Colorido

FLASH GORDON 7ª e 8ª

FADA SANTO

PEGADO de Nina

UCB

DIA ASTROLOGICO

(Conclusão da 10.ª página)

INCHIMENTOS, 8, 8 e 10; 161, 261 e 341.

APRENSÃO, distúrbios gástricos e desejos irrealizáveis, 5, 7 e 9; 10, 70, 88 e 198, (hs. e ns.).

ENTRE 22 de maio e 21 de junho — Ascensão, prosperidade, 2, 4 e 6; 38, 38 e 118, (hs. e ns.).

RUSGAS contínuas e desesperado, 10 e 20; 10, 10 e 140 e 230, (hs. e ns.).

ENTRE 23 de junho e 22 de julho — Novas conquistas e encontros felizes, 8, 10 e 12; 242, 258 e 348, (hs. e ns.).

ENTRE 23 de julho e 22 de agosto — Amizades solidificadas, êxito em estudos, negócios e em novas relações, 8, 10 e 12; 521, 628 e 758, (hs. e ns.).

NOVOS horizontes e conquistas para os literatos e artistas, 19, 20 e 22; 130, 230 e 310, (hs. e ns.).

ENTRE 24 de agosto e 22 de setembro — Arcadas lares e de-sarmos conjugais, 16 e 32; 40, 58 e 11, (hs. e ns.).

SAÚDE abalada, dores de cabeça e aflicção, 3, 5 e 7; 346, 628 e 727, (hs. e ns.).

ENTRE 22 de novembro e 20 de dezembro — Espírito crítico e algumas dificuldades, pela tarde.

A MANHÃ e a noite são mais favoráveis, 4, 6 e 24; 11, 19 e 613, (hs. e ns.).

ACONTECIMENTOS impressionantes e lucros inesperados, 16, 2 e 21; 100, 316 e 424, (hs. e ns.).

MIRAKOFF

BAGDAD

MAUREEN O'HARA PAUL VINCENT CHRISTIAN PRICE

JOHN SUTTON JEFF CORY

Dia 4 de SETEMBRO

Dick FAIRNEY
MARINA CUNHA

Somos Dois

com

NORMA TAMAR
SARAH NOBRE
SERGIO DE OLIVEIRA
CARLOS COTRIM

Ela, que nunca fora beijada, viveu toda uma noite entre o abraço e o eu, e as amanhãs...

FESTA BRÁVA

Touradas Portugal e Espanha, 24.5.52

SÓ NO PLAZA — HOJE — 10 HORAS

PLAZA ASTORIA 5 e 6 COLONIAL MARCOLO

PARISIENSE OLINDA 1 e 7 PATIMON NITEROI

A ILHA DO Progresso

A Festa do FUINHA

Desenho

Venham

Matinal

com um Programa Especial

Flash Gordon

O grande espetáculo

FOX MOVIEPHONE

Esporte na tela

Olympic Journal

Atual, Francesas

SADI CABRAL * **CYL FARNEY**

RENATO RESTIER

JUREMA MAGALHÃES

Dirigido por Eurides Ramos. Improprio 18 Anos

AGUA INGLESA GRANADO

TÔNICA-APERITIVA

PORTIFICANTE

Que lhe falta, senhora?

Qualquer artigo para costura que lhe esteja faltando, certamente será encontrado nas Lojas Singer. Não deixe o trabalho em suspenso por falta de material, peças ou enfeites. As Lojas Singer sempre têm o que a senhora precisa.

Fechos corrigidos em todas as cores e tamanhos. Abrem e fecham suavemente, não desbotam, não cedem.

Preços desde Cr\$ 3,00

Caixas em madeira de lei, raras e bem trabalhadas. Além de úteis, um belo ornamento. Preços: simples, desde Cr\$ 19,50. Com sortimento de artigos para costura: desde Cr\$ 130,00

Cestas de Vime - de vários tipos, e tamanhos. Muito práticas, permitem fácil e cômoda arrumação dos objetos.

Preços desde Cr\$ 60,00

Eu preciso também:

- Linhas
- Botões
- Fivelas
- Alfinetes
- Agulhas de mão
- Aplicações
- Tesouros
- Cachalotes
- Ombreiros
- Elasticos
- Papel para moldes
- Fachos
- Pano riscado
- Agulhas de Crochê
- Fitas métricas
- Víscas e cadarços

Lojas Singer

Visite sempre a mais próxima de sua residência. — O nome garante o produto!

SINGER SEWING MACHINE COMPANY

SÃO-LUIZ 23.479-25.343

VITÓRIA 25.480

ELDORADO 42.3145

RIAN 25.480

IPANEMA 42.3145

CARIOCA 25.479

AVENIDA 42.3145

NARRACANA 25.480

MONTE CASTELO 25.480

AMANHÃ

HORARIO 2-340-520-7-840-10,20

Na Sociedade do Rio de Janeiro Reunem-se as Debutantes de 1950

Diario Carioca

Rio de Janeiro, Domingo, 27 de Agosto de 1950

FOTOGRAFIAS DA REVISTA
S O M B R A



Nesta foto a senhorita Frieda Schwegler, futura debutante de "Sombra", no baile do dia seis



O Baile das Debutantes apresentará à sociedade carioca a linda senhorita Vivian Martinez



A senhorita Olga, filha do Embaixador Lima Cavalcanti, também será uma das debutantes de 1950



Outro aspecto do chá oferecido pela revista "Sombra", no restaurante do DIARIO CARIOCA, às futuras debutantes, e que contou com a presença das senhoritas Ana Rosa Lemos Lessa e Eliza Gonçalves e de redatores da referida publicação que receberam as lindas jovens



Frieda Schwegler e Elizabeth Arraes fazem comentários sobre o baile em que tomarão parte no dia seis



Olga Lima Cavalcanti e Ana Maria Martins, comentam detalhes dos vestidos que usarão no baile do — Country Club —



A senhorita Elizabeth Arraes, é outra bela jovem que será apresentada à sociedade por intermédio de "Sombra"



A srta. Maria Eugenia Romanelli, da sociedade italiana, fará o seu "debut" no Rio. Na foto vêmo-la com srta. Vivian Martinez



Um aspecto tomado durante a reunião a que compareceram as novas debutantes, quando no salão de recepções do DIARIO CARIOCA, combinavam os últimos detalhes para o grande baile no dia 6, no Country Club



Pela primeira vez o baile das Debutantes será realizado no Country Club e as lindas srts. Vera Macedo Soares e Ana Maria Martins, nêle tomarão parte

DESAPARECEU O AÇUCAR DE RESERVA NA CIDADE

Diário Carioca

5 SECCOES

64 PAGINAS

SECCÃO AZUL

Rio de Janeiro, Domingo, 27 de Agosto de 1950

MEDIDAS DE EMERGÊNCIA PARA VENCER A CRISE

Cem Mil Toneladas Do Produto Trazidas De Campos Pela C.C.P. — Inquérito No Departamento De Abastecimento Da Prefeitura

Por motivos ainda não esclarecidos, o mercado desta capital está se ressentindo a falta de açúcar para o seu consumo. Na zona de Copacabana, principalmente, quase não se encontra um quilo do tipo comum, enquanto o tipo "cristal" só existe, em pequena quantidade, para ser vendido no "cambio negro".

LEVANTAMENTO

Embora o suprimento de açúcar seja, nesta capital, tarefa do Instituto respectivo, o Departamento de Abastecimento da Prefeitura está encaminhando providências no sentido de apurar a causa da escassez, ao mesmo tempo, para ser vendido no "cambio negro".



Quando eram contados os votos da segunda apuração

Ivana Rodrigues Na Frente Com 848 Votos

Cacilda Delegave Em Segundo Com 738 — Perto de Quatro Mil Cupões Na Segunda Apuração — Uma Viagem a Buenos Aires Para a "Rainha Dos Subúrbios"

O Grande Concurso "Rainha dos Subúrbios", promovido pelo DIÁRIO CARIOCA, distribuiu quinhentos mil cruzeiros de prêmios à vencedora do certame e às nove princesas selecionadas. Estamos organizando a lista geral dos prêmios, a fim de publicá-la.

EXCURSÃO A BUENOS AIRES

Na parte dos prêmios relativa a viagens, podemos informar que será conferida à Rainha dos Subúrbios uma excursão à Buenos Aires, com estada de dez dias, incluindo um acompanhante. A viagem será feita de avião, com passagens fornecidas pela conhecida agência de turismo "Exprinter", uma das nossas mais conceituadas empresas no gênero. De acordo com os entendimentos havidos entre o DIÁRIO CARIOCA e o sr. Guilherme Mclechi, diretor da "Exprinter", a excursão terá início logo após o encerramento do Concurso, o que vale dizer ainda este ano.

SEGUNDA APURAÇÃO

Na redação do DIÁRIO CARIOCA, teve lugar, ontem, às 16 horas, a segunda apuração de votos do Concurso. O ato foi assistido pelas candidatas e seus pais, representantes deste jornal e outras pessoas. No final, foi lavrada a seguinte ata, que recebeu a assinatura de todos os presentes:

"Aos 28 dias do mês de agosto de 1950, na redação do DIÁRIO CARIOCA, a avenida Presidente Vargas, 1988, realizou-se a segunda apuração de votos do Grande Concurso "Rainha

Casadura, 322 votos; Jurema Sales, da Piedade, 135 votos; Ana Xavier Ribeiro, de Nova Iguaçu, 58 votos; Teresinha Dias de Oliveira, de Piedade, 50 votos; Vilma S. Souza, de Deodoro, 145 votos; Aurea Silva, de Piedade, 20 votos; Leontina de Almeida Costa, de Irajá, 50 votos; Maria Lúcia, de Bonsucesso, 113 votos; Selma do Carmo, de Vila da Penha, 738 votos; Vil-

ma Santos Sergio, da Piedade, 60 votos; Zenir de Carvalho, de Madureira, 200 votos; Ivana Rodrigues, do Engenho Novo, 648 votos; Celi Carvalho, da Piedade, 55 votos; Jurema S. Cruz, de Quintino Bocaiuva, 126 votos; Cacilda Delegave de Bonsucesso, 375 votos. Nos votos conferidos à candidata Ivana Rodrigues

(Conclui na 2.ª página)

MANDADO DE SEGURANÇA DOS TINTUREIROS CONTRA A C. C. P.

Deverá Ingressar Amanhã Em Juízo — Alegam Que os Preços Não Compensam e Que Faltou Um Levantamento Prévio — O Vice-Presidente da C.C.P. Contradita o Alegado

Descontente com o tabelamento, o presidente do Sindicato da Indústria de Lavanderias e Tinturarias do Rio de Janeiro, vai impetrar um mandado de segurança contra o ato da Comissão Central de Preços.

A petição, para o remédio jurídico encontra-se pronta em mãos do advogado Oneli de Figueiredo, devendo ingressar em juízo às primeiras horas de amanhã.

NAO COMPENSAM

A tese sustentada pelo advogado dos tintureiros é que os preços estabelecidos pelo órgão tabelador não permitem à in-

CONTRADITA Em contrapartida à argumentação dos tintureiros, declarou o vice-presidente da C.C.P., que a afirmação de que os preços não compensam, porque eles deixam aos interessados uma margem de lucros nunca inferior a 20 por cento.

Quando a dizer-se que não houve levantamento do custo de produção, esclarece o coronel Lauro Loureiro de Souza que a Sub-Comissão designada para estudar o problema percorreu mais de 60 tinturarias, e em todas realizou um inquérito minucioso tanto quanto possível completo.

OUTRO O AMBIENTE

Timbaúba

Na Delegacia de Economia Popular, felizmente respira-se outro ar, mais puro, mais oxigenado.

A atmosfera é outra e outro é o ambiente que se apresenta ao visitante ou quem ali vai para tratar de interesses.

Aquele movimento intenso que se notava em seus corredores a qualquer hora do dia e algumas vezes pela noite, dentro em consequência da determinação dada às turmas fiscalizadoras no sentido de realizarem o maior número possível de flagrantes, mesmo injustos ou preparados, cessou por completo.

O que se percebe hoje em dia é um trabalho calmo, sem escândalos ou alarides, realizado metódicamente, feito com ponderação e critério, tendo-se em vista apenas os altos interesses da Justiça e o respeito às imperativas legais.

Não interessa, em absoluto, uma alta estatística de flagrantes.

tes sem as características indispensáveis. Não se quer quantidade, o que se deseja unicamente é qualidade.

Por sua vez aquelas caras patibulares que eram vistas desde a porta principal até a sala de detidos, ameaçando e aterrorizando os que ali iam pedir um esclarecimento ou prestar um depoimento, sumiram, desapareceram como por encanto.

A visita, o quelxoso ou o acusado sentem-se bem, desde que são ouvidos, pelo delegado e seus auxiliares, de atenciosos e tratados com consideração.

Não se ouvem mais aqueles gritos vibrantes que lembram os heróis dos contos juvenis e muito menos aqueles murros violentos desferidos contra as tampas das mesas todas as vezes que alguém se atreva a fazer uma ponderação ou a protestar contra uma violência.

As turmas fiscalizadoras deixaram de lado a extorsão e passaram a trabalhar com afição e honestidade. Uma delas, que fizera um flagrante de peixes estragados, não aceitou a quantidade de vinte mil cruzeiros oferecida pelo infrator com o fim de fugir às sanções legais.

O órgão policial vai, assim, aos poucos perdendo aquele aspecto que tinha de terror para se incorporar definitivamente entre as dependências que qual o trabalho, a preocupação de bem servir, o alto espírito de colaboração constituem as principais diretrizes. Tudo isto se deve à ação

(Conclui na 2.ª página)

20 CRUZEIROS O QUILO DE CAFÉ

A Especulação Dos Torrefadores — Taxa Para Evitar Abusos — Defesa do Consumidor Nacional — Providências da Carteira de Exportação

Os comerciantes de café molido estão fazendo todos os esforços no sentido de aumentar o produto para Cr\$ 25,00, por quilo, alegando que as altas verificadas no mercado externo estão contribuindo para sensível aumento nos atuais preços do produto "in natura" e, ao mesmo tempo, senão por parte dos produtores. Para colaborar

na propaganda capciosa que estão fazendo, alegam a serventia dos "slogans" oficiais de tar dividas no exterior, base tar diversas no exterior, base essencial para a importação de maquinarias e peças para as nossas industrias.

LIMITAÇÃO DE LUCROS Contra as manobras dos en-

(Conclui na 2.ª página)



A presidente da Associação das Empregadas Domésticas expõe o plano de trabalho da instituição

INCLUSÃO DAS DOMÉSTICAS NO QUADRO DOS TRABALHADORES

Férias, Aposentadoria e Instrução, Primeiras Reivindicações — Uma Associação Para Promover a Congregação da Classe

Todos os direitos que as leis trabalhistas asseguram para os trabalhadores em geral terão sua aplicação defendida para as empregadas domésticas, através da recém-criada Associação das Empregadas Domésticas, criada por iniciativa do Conselho das Mulheres Negras.

Integrante do Teatro Experimental do Negro, a Associação da sra. Maria do Nascimento e já se estão organizando dois serviços de assistência: o jurídico, entregue à advogada Gulomar de Matos e o cultural, que iniciou suas atividades abrindo inscrições para um curso de alfabetização.

VINTE ASSOCIADAS

Na reunião, ontem realizada, para consertar planos de ação, compareceram vinte empregadas domésticas, que fizeram uma exposição tanto quanto possível completa de suas reivindicações. Pleiteiam somente que sejam consideradas trabalhadoras, para os efeitos legais. Consideram que tem direito a descançar na velhice, de dispor de um horário de trabalho certo, com direito a algum tempo para cuidar de si, inclusive, de frequentar um curso onde aprendam a ler. Querem férias, também, como toda gente. Pre-

cizam de assistência médica e dentária.

FALA A PRESIDENTE

A presidente da Associação, d. Maria Nascimento, prestou informações sobre as finalidades da Associação, declarou que considera desumana a indiferença adotada pela sorte das empregadas domésticas. São centenas de mulheres que exigem a sua vida junto aos tanques e nos fogões. Essa indiferença mantém centenas de mulheres na mais absoluta ignorância do que se passa em todo o mundo, sem conhecimento da evolução da própria sociedade de que também fazem parte. São criaturas fora da vida, quase tratadas como simples animais. Acreditamos que o tratamento dado às domésticas não é positivamente mau. Sofrem elas os efeitos de uma revivência da escravidão, faltou sempre às patrões a lembrança de atentar para a necessidade de melhorar as condições de vida das empregadas, em sua maioria, a menos que tenham de obedecer a circunstâncias imperativas. Não basta melho-

(Conclui na 2.ª página)

IRÁ PARA A ROUBOS E FURTOS O ASSASSINATO DE "PARÁ RICO"

JÁ TRABALHAM NO CASO MALTA E OUTROS DAQUELA ESPECIALIZADA — NOVOS PLANOS PARA A CAPTURA DOS CRIMINOSOS

As diligências da Polícia Técnica no crime "Pará Rico" já se estendem até fora do Distrito Federal.

Isso se compreende por não ser crível que os criminosos, vinte dias depois do delito, ainda se encontrem nesta capital aguardando a prisão.

IRÁ PARA A ROUBOS E FURTOS

Falava-se ontem na D. P. T. que o caso, provavelmente, seria entregue a outros investigadores que não os designados pelo sr. Lapageze ou então, seria avocada pela Delegacia de Roubos e Furtos por se tratar de um latrocínio, como afirmam os peritos.

Sobre esse ponto pode-se dizer não carecer de fundamento, pois já se encontram cooperando com a Técnica o detective Malta, reconhecido como o mais perfeito na prisão de ladrões, depois do sr. Martins Vidal, e um outro investigador daquela especializada.

Espera-se também que sejam chamados a funcionar no crime "Pará Rico" os detectives Pery, Coelho e Martini.

CHAMADO PELO CHEFE

Ao que nos informaram o sr. Lapageze foi chamado ao Gabinete do sr. Lima Câmara, chefe de Polícia, para tratar de assuntos referentes à elucidação desse assassinato assim como à nova orientação que deve ser dada nos trabalhos.

NÃO HAVERÁ AUMENTO NO PREÇO DOS TAXIS

Identificação Dos Passageiros Noturnos

O movimento em prol do aumento no preço das corridas não obteve o êxito pretendido por alguns motoristas que o promoveram. Nesse sentido, declarou o major Geraldo Cortes, chefe do Serviço de Trânsito, que a repartição que dirige ainda não recebeu qualquer solicitação, embora alguns jornais venham noticiando com insistência a pretensão dos motoristas.

SEGURANÇA PESSOAL DO MOTORISTA

A respeito da segurança dos

(Conclui na 2.ª página)

INCONSTITUCIONAL E INCONVENIENTE O MONOPÓLIO ATUAL DA SANTA CASA

Cem Anos de Experiência Bastam, Diz o Sr. Breno da Silveira — A Prefeitura Pode Executar Um Serviço Melhor — A Situação Dos Empregados

Assistência às Instituições de Caridade

O monopólio do Serviço Funerário, em poder da Santa Casa, precisamente há um século, é inconstitucional. Colide diretamente com o § 10.º do art. 141 do 2.º Capítulo da Constituição que determina que os cemitérios serão administrados pela autoridade municipal e, o que é mais importante, devem manter caráter secular.

Foram essas as primeiras palavras do vereador Breno da Silveira quando em palestra sobre o projeto-lei de sua autoria, que manda passar à administração municipal o Serviço Funerário da cidade.

O problema funerário aqui no Distrito Federal apresenta um aspecto ilegal inadmíssivel: a Constituição só é respeitada em algumas zonas suburbanas — Irajá, Inhauma, — onde a Prefeitura mantém cemitérios próprios. Na zona central, e também na maior parte dos subúrbios, a Constituição é aciosamente desrespeitada pelo monopólio da Santa Casa.

DESENTENTAMENTO

A situação inconstitucional em que se apresenta atualmente o problema justifica por si só o projeto n.º 219, que manda passar para a Prefeitura o encargo

serviços até agora prestados pela Santa Casa.

O mal é antigo. Há quase cem anos o povo carioca reclama contra o comercialismo que predomina nessa atividade que deveria ser, antes de tudo, piedosa. A verdade é que, pelo critério adotado pelos monopolizadores, somente os ricos podem ser enterrados digna e respeitosamente.

NO PROXIMO DIA 18

No dia 18 de outubro próximo termina o prazo do contrato pelo qual a Prefeitura concedeu o privilégio de todos os serviços funerários à Santa Casa. Daí o interesse do sr. Breno da Silveira em levar o problema à Câmara Municipal, pois chegou o momento de se normalizar uma situação irregular e que diz

(Conclui na 2.ª página)



As instituições de caridade não seriam prejudicadas com a passagem do serviço funerário para a Prefeitura — declara o vereador Breno da Silveira

Ivana Rodrigues Na...

(Conclusão da 1.ª página)

gões trezentos foram fornecidos pela casa "Notre Dame de Paris" de acordo com o item 1.º do Regulamento do Concurso.

O ato de apuração foi assistido pelas pessoas abaixo assinadas: Zilio Valverde, Roy Duarte, Gilberto Guimarães, representantes do DIÁRIO CARIOCA; Vitorino, Gerardo da Rosa e Silva e Odella de Oliveira, fiscais de Matos do Carmo, fiscal da candidata Selma do Carmo, e as candidatas: Cecília Delgado, Selma do Carmo, Jurema Sales e Ivana Rodrigues.

PRIMEIROS LUGARES

Com a contagem dos votos da segunda apuração, a candidata Ivana Rodrigues, do Engenho Novo, obteve a primeira colocação com 843 votos e a candidata Selma do Carmo, de Vila da Penha, a segunda, com 738 votos.

RESULTADO GERAL

A colocação das candidatas é a seguinte:

MEDALHA		
1.ª	Jurema Sales	323
2.ª	Vitória Santa	293
3.ª	Terezinha Dias de Oliveira	254
4.ª	Adriana Barreto	233
5.ª	Aurea Carvalho Silva	80

BONSUCESSO

Cecília Delgado	364
Paula Lúcia	119
PIRATÁ	
Leônidas de Almeida Costa	253

ENGENHO NOVO

Ivana Rodrigues	843
-----------------	-----

QUINTINO

Jurema Souza Cruz	137
-------------------	-----

NOVA IGUAÇU

Aga Xavier Ribeiro	78
--------------------	----

DEODORO

Vilma S. Souza	147
----------------	-----

CASCADURA

Apelomy Delgado	322
-----------------	-----

VILA DA PENHA

Selma do Carmo	738
----------------	-----

MADUREIRA

Zenir de Carvalho 200

URNAS

Os votantes do Grande Concurso "Rainha dos Subúrbios" podiam depositar seus votos nas urnas instaladas nos seguintes endereços:

Colégio Piedade, rua Manoel Vitorino, 611; Casa de Saúde e Maternidade, rua Elias da Silva, 89; Gabinete Radiológico e Laboratório de Análises Clínicas, rua Manoel Vitorino, 623; Posto "Altair Gama", rua Vicente de Carvalho, 177; Posto de Tisiologia, avenida 23 de Outubro, 6379; Posto "Gerardo", Fernando Luis Barbosa, 130; Posto "Paulina Gama", Vila dos Marilhões, rua A. 141, em Tomaz Coelho; Mercadorias Cariocas, nos seguintes endereços: rua Dias da Cruz, 291; rua Dias da Cruz, 227; rua Paraná, 141 a 143; rua Assis Carneiro, 724; rua Barão de Born Retiro, 53; rua Dias da Cruz, 428; rua Cruz e Souza, 133 e rua 24 de Maio, 1011; Armazém Cruz de Malta, rua Ana Leonilda, 240; Armazém - São João, rua Paraná, 280 e Praça Igua Central, rua 24 de Maio, 1337.

REGULAMENTO

1. - O Grande Concurso Rainha dos Subúrbios do DIÁRIO CARIOCA, destina-se a eleger pelo sufrágio popular, de seus leitores, a jovem mais representativa dos atributos próprios da mocidade brasileira entre as moradoras da zona suburbana do Rio.

2. - Não sendo um concurso de beleza, não haverá, em todo o decorrer do certame, desfile de "maillots" ou quaisquer exibições de nudes físicos.

3. - A votação se fará por meio de cupões recortados do DIÁRIO CARIOCA.

4. - A publicação dos cupões acima referidos, será feita nos dias úteis da semana, reservando-se a edição dominical para a publicação da apuração semanal, que computará os votos recebidos até a sexta-feira anterior.

5. - Os locais de votação serão encontrados nas casas comerciais suburbanas e demais estabelecimentos públicos ou particulares que aderirem ao certame, cujos nomes e endereços publicaremos constantemente em todo o decorrer do concurso, assim, como no saguão do novo edifício-sede do DIÁRIO CARIOCA, à Avenida Presidente Vargas n.º 1908. Locais estes onde haverá urnas especiais franqueadas ao público em geral para recolhimento de votos.

6. - Nas ditas urnas, nossos leitores poderão depositar, além dos votos nas suas candidatas, pequenas notas onde registrem livremente as opiniões e aspirações, mais sentidas de seu subúrbio, que serão divulgadas sistematicamente em seção especial que o jornal criará para tal.

7. - Como estímulo ao comércio suburbano, serão creditadas às casas comerciais suburbanas que aderirem à nossa iniciativa, e para estas brindaremos à sua frequência, votos do Grande Concurso do DIÁRIO CARIOCA, na proporção das vendas dos referidos estabelecimentos.

8. - Paralelamente às apurações semanais e à apuração final do concurso será apurada a procedência dos votos recolhidos, e assim, proclamados os estabelecimentos suburbanos que obtiverem maior movimento durante a semana e no decorrer total do certame, assim como a contribuição de cada um dos subúrbios para as suas respectivas candidatas.

9. - A jovem mais votada na apuração geral será proclamada Rainha dos Subúrbios do Rio, sendo as novas imediatamente colocadas também proclamadas Princesas dos Subúrbios.

10. - Igual critério se adotará na proclamação dos subúrbios e estabelecimentos comerciais que apresentarem maior contingente eleitoral.

11. - A solenidade da coroação da Rainha e proclamação das Princesas será feita no subúrbio de maior votação, com maior votação, em festa popular, em precedentes nos subúrbios cariocas, que será a culminância de uma série de festejos que terão sido anunciados e seu tempo e destinados a assinalar de maneira a mais festiva, todo o transcurso do certame e principalmente sua semana de encerramento.

12. - A Rainha e as Princesas dos Subúrbios, DIÁRIO CARIOCA oferecerá, além dos títulos respectivos que lhes serão solenemente conferidos, mais vantagens, como: a) a participação em presentes jamais oferecidos em certames desta natureza, cuja relação divulgaremos no decorrer do concurso.

Outro o...

(Conclusão da 1.ª página)

Institucional e...

(Conclusão da 1.ª página)

energica, porém, serena, do novo titular da DEP.

Inequivocamente a escolha do sr. Fernando Bastos Ribeiro foi acertada. Muito embora estivesse prestando relevantes serviços à Delegacia de Roubos e Falsificações, seus trabalhos cresceram sob o comando durante sua administração, sua designação para a DEP, foi um conforto geral para a população da metrópole, que não terá mais a preocupação de estar flagrantemente e inculcadas foras dos impiedáveis.

A própria administração policial, uma das mais beneficiadas com a ação do sr. Fernando Bastos Ribeiro, da vez que não terá necessidade de realizar inquéritos ou sindicâncias em torno da ação dos funcionários lotados na DEP. Seu título, porém, de medidas eficientes, vem controlando a atuação dos seus auxiliares.

Isto mostra que no DFSP existem elementos capazes de exercer funções de responsabilidade.

A dificuldade está em pôr de lado as que são competentes pela balança, tornarem-se importantes pela intervenção e adquirir fama de entendidos pela violência com que agem.

Felizmente a Delegacia de Economia Popular foi escolhida dos elementos que se tornaram importantes pela intervenção e assim a conquistar a consideração pública e a respeitabilidade que perdura. Nada como um dia depois do outro...

Inclusão Das...

(Conclusão da 1.ª página)

ria de salários. É preciso organizar-se um trabalho de integração na sociedade, acrescenta.

CASAMENTO CIVIL

O Departamento Jurídico terá como uma de suas obrigações mais importantes a realização de casamentos civis das empregadas, buscaremos a essa forma a constituição regular de suas famílias.

NO TEATRO EXPERIMENTAL

Oportunidade "sul-genebra", o Teatro Experimental do Negro oferecerá, ainda, às associações, oportunidades de tentar carreira artística. As empregadas que nessa profissão se sentem desoladas poderão tentar o teatro e, como a carreira artística já está regulamentada, nada perderão trocando a cozinha pelo palco.

Não Haverá...

(Conclusão da 1.ª página)

ser colocado em um botiquim ou qualquer outro estabelecimento comercial localizado na zona em que opere o motorista.

DIMINUIÇÃO DOS PONTOS

O diretor do Serviço de Trânsito está contando em acabar com os pontos de táxi, apenas com um ou dois táxis, aumentando, então, o número de carros dos demais pontos, que deverão ter telefones conhecidos dos passageiros moradores nos locais mais distantes. Nos referidos pontos, sempre haverá um guarda do Trânsito, para atender as reclamações não só de passageiros como de motoristas.



Melhor Assistência Aos Cancerosos

Foi inaugurado, ontem pela manhã, o novo bloco cirúrgico do Serviço Nacional de Câncer, que o capacitará a atender, de ora em diante, maior número de enfermos. A solenidade contou com a presença do professor Pedro Calmon, titular da pasta de Educação e Saúde; do doutor Roberval Cordeiro de Faria, diretor do Departamento da Fiscalização da Medicina; de numerosos convidados de todo o corpo médico e auxiliares daquele nosocômio. Dando início à cerimônia, usou da palavra o doutor Afrânio Fróis, diretor do Departamento de Saúde, salientando o valor da obra que se ia inaugurar. Em seguida, o professor Alberto Coutinho, diretor interino do Serviço Nacional de Câncer, de improviso, fez um histórico da vida do S. N. C., ressaltando a figura de batalhador do seu diretor, professor Mario Kroeft, a quem se deve a fundação e sobrevivência do serviço. Prosseguindo em sua oração, o professor Coutinho fez um apelo ao ministério da Educação no sentido de que os ajudasse a terminar a construção do Hospital de Câncer, que era a aspiração máxima de todos os médicos presentes. Finalizando, o professor Pedro Calmon, também de improviso, mostrou-se um profundo conhecedor do problema do câncer, pondo em destaque a obra do professor Mario Kroeft secundada pelos seus eficientes auxiliares, não só no que se referia ao que tinha diante dos olhos como ainda ao trabalho que vinha sendo feito de educação das massas e instituição de cursos de extensão universitária aos médicos para prevenção e cura do câncer precoce. Terminou o professor Pedro Calmon prometendo aos presentes fazer tudo quanto de si dependesse para que, até 1953, ou talvez antes, estivesse terminado o Hospital de Câncer a fim de que nele pudesse reunir-se o Congresso Internacional de Câncer naquele ano, no Rio de Janeiro.

Institucional e...

(Conclusão da 1.ª página)

respeito a um assunto de excepcional interesse público. Dentro de poucos dias serão iniciados os debates na Câmara Municipal sobre o projeto que envolve aspectos complexos que exigem aprofundados estudos. Será necessário levar em conta a situação em que ficarão os atuais funcionários da Santa Casa, assim como a situação de alguns estabelecimentos de caridade — dois ou três — mantidos pela Santa Casa à custa da renda do Serviço Funerário.

COMISSÃO PARA ORGANIZAR A TRANSFERÊNCIA

Referindo-se aos vários problemas que surgirão com a passagem do Serviço Funerário para a Prefeitura, o vereador Breno da Silveira lembrou que o próprio projeto já o previa. Sugere, entretanto, a conveniência da organização, pela Prefeitura, de uma comissão incumbida de estudar o assunto em seus detalhes. Essa comissão deveria iniciar seus trabalhos imediatamente, para que se faça sem dificuldades, o que será perfeitamente possível apesar do prazo relativamente curto que nos separa do término do contrato.

LEVANTAMENTO DOS BENS DA SANTA CASA

Sobre as instituições de caridade mantidas com a renda do Serviço Funerário, o sr. Breno da Silveira afirmou que não surgirão dificuldades para esses estabelecimentos: bastará que se faça um levantamento das subvenções, assim como de heranças e legados que a antiga Irmandade recebeu, ou continua recebendo, e que se destinam, respectivamente, à manutenção desses estabelecimentos de caridade. Por outro lado, nada impedirá que a renda do Serviço Funerário, mesmo sob a administração legal da Prefeitura, continue beneficiando aqueles estabelecimentos de caridade.

20 Cruzeiros o Quilo do Café

(Conclusão da 1.ª página)

mercantes, o governo está cogitando em estabelecer uma contribuição a ser cumprida pelos exportadores, que seria de setenta centavos-dólar, para os que excedam a um total "X".

Respeitado o lucro do comerciante, o dinheiro excedente desse desconto seria empregado para o pagamento do excedente de Cr\$ 20,00, preço estipulado para o quilo do café moído no mercado interno.

INTERESSE PÚBLICO

Embora certos espectadores nutram esperanças em conseguir meios para continuar a explorar o público, estamos informados de que a medida a ser adotada pelo governo é perfeitamente legal. A lei que determinou a criação da Carteira de Exportação do Banco do Brasil contém um dispositivo que lhe permite aplicar essa medida, sempre que houver a necessidade de reprimir a inflação. Desta forma, o torrefador que não está em condições de adquirir grandes partidas de café, em vista do preço elevado, passaria a receber essa contribuição do governo.

APROVAÇÃO DA MEDIDA

A reportagem do DIÁRIO CARIOCA apurou em fontes fidedignas que o general Dutra, tendo em vista a importância dos estudos sobre o caso a consideração do Ministério do Trabalho. Por outro lado, sabemos, que o ministro Marcelino Dias Pequeno devolverá ainda este mês o processo para o presidente da República, antes que os torrefadores venham a pleitear novos aumentos.

OS LUCROS SÃO GRANDES

Procedido o inquérito sobre a margem de lucros que os torrefadores e exportadores têm vindo a obter, o governo verificou que os mesmos são avultados. Segundo ficou apurado, verifica-se que alguns exportadores têm comprado o produto por um determinado preço, algumas horas depois, conseguem a dos vultuosos em consequência das altas verificadas no mercado de Nova York. Em consequência o governo está firme no propósito de determinar a cobrança daquela taxa no produto que destina ao exterior.

Um Servidor Postal Prejudica o Público

RECUSOU-SE A TRANSPORTAR, NO "SEU" VAGÃO, OS JORNALIS DO DIA

Declarando que a sua autoridade é superior à do próprio diretor do Departamento dos Correios e Telégrafos, o funcionário postal que servia no RP-1 sexta-feira, última recusa-se a transportar os amarrados de jornais da expedição do DIÁRIO CARIOCA. Nenhum motivo existia para a recusa. Logo que chegou o encarregado da expedição deste jornal e perguntou ao servidor postal onde o devia colocar, respondeu ele:

No meio da linha.

Convidado a atender à consulta com alguma educação, o servidor declarou que não levaria coisa alguma, pois não estava disposto. Não adiantaria reclamar, porque ali quem manda é ele e não o diretor da Central nem o dos Correios tinha nada a ver com suas atitudes. Réplica à sua afirmativa arrogante, fingiu concordar e recolheu o reparte de jornais. Logo que o encarregado da expedição retornou, porém, recolheu os amarrados na plataforma.

Como o funcionário mostrava indícios de embriaguez, só se pode atribuir a isso a sua recusa em cumprir com o seu dever. Aqui fica o registro de um estranho incidente dos Correios e Telégrafos, tome as providências devidas, evitando consequências mais graves.

Desapareceu o...

(Conclusão da 1.ª página)

tempo que faz um levantamento do estoque ainda existente em poder dos atacadistas e varejistas do comércio local.

100 MIL SACAS DE AÇÚCAR

Declarou-nos ontem o vice-presidente da Comissão Central de Precos que há em Campos, no Estado do Rio, mais de 100 mil sacas de açúcar, tipo comum, aguardando transporte. Independente disso, existe ainda ali boa quantidade de açúcar cristal, suficiente para atender a demanda da crise no Distrito Federal.

COM A LEOPOLDINA

A CCP, ao que nos aguardou ainda o seu vice-presidente, está em entendimentos com a direção da Leopoldina Railway, no sentido de obter alguns vagões para o transporte do açúcar campista para o Rio, e outro lado, manter em contato com uma empresa de transportes rodoviários que se comprometa a fazer o carregamento na sua frota de caminhões.

EM DUAS SEMANAS

De qualquer forma, espera o titular da CCP conjurar a situação dentro de duas semanas, o mais tardar, pois a situação de alguns partidas pelos carros da Leopoldina.

A sua tarefa agora é evitar o agravamento da crise, contando para isso com maior número de vagões daquela Estrada e ainda com a ação imediata da empresa de transportes rodoviários a que se referiu.

CONSUMO DIÁRIO

Segundo levantamento feito pelo Serviço de Pesquisas Econômicas da Comissão Central de Precos, são consumidas, nesta cidade, 8 mil sacas de açúcar por dia. Isto, sem falar no açúcar cristal, que está sendo desviado do comércio para as fabricas de doces, razão por que obtem o valor maiores preços que os da tabela oficial da CCP.

RATESIOS EVENTUAIS

1. B. Dream, 24930 19,00

2. Lamego, n.º, 2892 123,00

3. Avião-Edéia, 3493 123,00

4. Jurema, n.º, 1623 296,00

5. Helly, 3315 145,00

6. Urubixaba, 13611 33,00

7. Tar-Jelo, 4957 97,00

8. G. Pará, 1390 369,00

9. Atrevido, n.º, 1312 357,50

10. Leblon, 50038 96,00

11. B. Vag., 33078

Total, 33078

DUPLAS

11. B. Dream, 2258 158,00

12. B. Vag., 16731 22,00

13. B. Vag., 5101 66,00

14. B. Vag., 5206 52,00

15. B. Vag., 5075 70,00

16. B. Vag., 3114 91,00

17. B. Vag., 3094 113,00

18. B. Vag., 400 80,00

19. B. Vag., 1182 301,00

20. B. Vag., 225 1.582,00

Total, 4449

CARREIRA

341 Anúncios nacionais de seis

anos e mais idade, que

não tenham ganho mais de Cr\$

150.000 em prêmios de 1.º

prêmio no país. Preço: 50

mil cruzeiros. Preço sobre

cavalo e equo 48, com sobre-

carga — 1.400 metros — Prêmios:

Cr\$ 23.000,00 — Cr\$ 7.500,00 e

Cr\$ 1.750,00 e 5 por cento ao criador

do vencedor.

ICARO, masculino, castanho,

6 anos, São Paulo, Bop-

piro, 214 King, do stud

Independência, 32 quilos,

Pedro Simões

Saquarema, 54 quilos, C. Ma-

riano

1.º, 50,52 quilos, M. L'Or-

riano, 48 quilos, S. T.

Caniara, 54 quilos, S. T.

Relante, 50 quilos, J. P.

Ins, J. Timoco, ap.

Caio, 54 quilos, M. Ta-

caris

Atiana, 48,50 quilos, J. Por-

tilho

Pedreira, 54,51 quilos, A.

Portinho, ap.

Hinoeira, 54,51 quilos, E.

Cardoso, ap.

Al Arussa, 50,53 quilos, U.

Cunha, 54,51 quilos, U.

Brutus, 54 quilos, A. Ro-

drigo, 50 quilos, J. Gra-

ca, ap.

Não correram: Aloá e Co-

mentador.

Ganho por meio corpo: do 2.º

ao 3.º, meio corpo.

Ratesios: Cr\$ 80,00 em 1.º du-

pla (41), Cr\$ 122,00; places:

feitos Cr\$ 12,00; Saquarema, Cr\$

14,00; Lipe, Cr\$ 33,00.

Tempo: 28" 3,5.

Total das apostas: — Cr\$...

1.133.570,00.

Crédito: — C. G. de Paula Ma-

chado.

Tradutor: — Alcides Moraes.

Total geral das apostas: — Cr\$

7.538.540,00.

Total geral dos concursos: —

Cr\$ 2.315.630,00.

Pistas: (e gramas) (a 6.ª prova)

e de-ata (as demais): leve.

AUREA MODESTO LEAL

(MISSA DE 7.º DIA)

Olga Leal da Rocha Miranda; Maria Alice Sá Modesto Leal, Alayde Carvalho Modesto Leal, Isabel da Silva Fernandes e seu marido Dr. Paulo da Silva Fernandes, Arnaldo Ferreira Leal, João Leopoldo Sá Modesto Leal, Olga Maria Barbosa da Silva, seu marido Dr. Afrânio Barbosa da Silva e filhos, Isabel Maria Modesto Leal Brum, seu marido Dr. José Roberto Brum e filhos, Alice Maria e Terezinha Sá Modesto Leal, Odete de Modesto Leal Guaraná, seu marido Dr. Fernando Guaraná e filhos, João Antonio Modesto Leal, sua senhora Leilah Caldas Modesto Leal e filhos, Marina Modesto Leal Corrêa, seu marido Dr. Nelson Corrêa e filhos, Dr. Alcides Modesto Leal, sua senhora Isabel Maria Modesto Leal e filhos, agradecem sensibilizados a todos os parentes e amigos, as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de sua inesquecível e querida irmã, cunhada e tia, AUREA MODESTO LEAL, e convidam para a missa de 7.º dia, que mandam celebrar em sufrágio de sua boníssima alma, amanhã, segunda-feira, dia 28, às 11,00 horas, no altar-mór da Igreja da Candelária.

AUREA MODESTO LEAL

(MISSA DE 7.º DIA)

A PROPRIEDADE S/A, pelos seus diretores e auxiliares, convidam seus amigos para assistirem a missa de 7.º dia que será celebrada em intenção à boníssima alma de D. AUREA MODESTO LEAL, amanhã, segunda-feira, dia 28, às 11 horas, na Igreja da Candelária, pelo que antecipadamente agradecemos aos que comparecerem a esse ato de piedade cristã.

REGISTRE!
COLCHÃO
AMERICANO
DE MOLAS DE A

Parque Para Os Favelados

Na inauguração de mais um conjunto de casas populares destinadas aos favelados e construídas pela Prefeitura, no Parque Proletário número 4, na Estação de Amorim, o Prefeito General Mendes de Moraes, acompanhado pelos jornalistas acreditados na Prefeitura, teve oportunidade de declarar:

— Um vereador, estranhou, da Tribuna da Câmara de Vereadores, o aumento do número de aposentados da Prefeitura. A estranheza deve-se ao fato de que o número de aposentados tem crescido muito, porém, em consequência das leis votadas pela própria Câmara, facilitando a aposentadoria dos funcionários, inclusive aos professores de todas as categorias, com 25 anos de serviços e vencimentos integrais.

Sabedores de que algumas obras municipais se encontravam paralisadas, não a alegação de falta de verba, mas a alegação de falta de verba, interrogaram, os jornalistas se eram verdadeiras essas razões. Respondendo: — Intencionalmente somos obrigados a confirmar isso. É preciso que o público saiba que até o presente momento não foi aprovada nenhuma lei referente à abertura de créditos para obras públicas ou benefícios para a cidade. Apenas três projetos foram aprovados por falta de verba, porque alguns vereadores da oposição resolveram negar recursos para o seu acabamento, resultando desta situação paradoxal de uma Prefeitura com saldos e grandes recursos, sem poder utilizar obras necessárias à cidade.

Adiada a Tómbola Em Pról Do Cenáculo Protetor Dos Cegos

AVISO: — Por motivos supervenientes, fica adiada para o dia 24 de dezembro do corrente ano a rifa que estava marcada para o dia 28 do corrente, em benefício do Cenáculo Protetor dos Cegos, sediado à Av. 28 de Outubro, 8619, em Cascadura, Rio de Janeiro. — JEREMIAS DOS SANTOS, presidente.

Prefeitura do Distrito Federal

MAIS UM TEATRO POPULAR PARA O RIO

Vai Ser Construído No Campo De S. Cristóvão

O prefeito Mendes de Moraes, em despacho com o Secretário de Educação e Cultura, autorizou a abertura de concorrência pública destinada à construção de uma casa de espetáculos populares, situada no Campo de S. Cristóvão.

Essa casa de espetáculos integrará a rede de teatros populares que está sendo construída pela atual administração em vários pontos da cidade.

Conselho Alimentar Do SAPS

Procuramos ter sempre um horário certo para as refeições. Respeitemos os intervalos das mesmas a fim de que o estômago não fique sobrecarregado de trabalho. Assim estaremos contribuindo para a conservação de nossa saúde.

ATOS E DESPACHOS

Na Secretaria de Finanças: Fábio de Chocates Bolsey, H. V. Lago, J. Cactano, Farmácia Petronio, Karl Hanibohm, José Lisboa, M. Seixas, Archimedes Monteiro, J. Lima Verde, A. S. Souza, Antonio Martins Henriques, Virgílio Rodrigues Pinto e outros — Autorizo: Aurora de Brito Pereira — Seja cassado: Luiz C. do Nascimento — Deferido: Antonio Pinto da Cunha — Autorizo.

Secretaria Geral De Administração

Atos do Secretário Geral: Admitindo, Eduardo Mendonça, Flávio Mendes, José Euclides de Araújo, José Luiz Jacob Lima Simas, José Moreira Rezende, José Pinheiro, José Valentin da Silva, Mario Barbosa, Rafael Roberto Brito e Valter Hortom Guerreiro, para a função de guardas-vilas; Valdir de Oliveira Rocha para a função de trabalhador; Jorge Ferreira de Alcantara e José Augusto Rodrigues para a função de ajudante de guarda-vilas; designando Orestes Rodrigues da Silva Filho, Pedro de Almeida Magalhães, Gerardo Pessoa Becerra Cavalcante, Corrêa Fontoura, Otávio Lopes de Castro, Fernanda de Oliveira Sobral, Dalcio de Carvalho Perreira, Ari Norton de Mural Quilteia e Carmen Guimarães Gil, para a Secretaria de Educação: Orestes Rodrigues da Silva Filho para a Secretaria de Finanças.

Despachos: Marta Brasil da Silva para a Secretaria de Finanças. Despachos: Alice Flexa Ribeiro, Antonio José Mussumeli, Paulo Cuevas Couto, Jaime Gomes Rodrigues e Salvador Silva — Deferido: Rubem José Rodrigues — Indeferido: João Batista Peçigueiro do Amaral — Indeferido quanto à contagem do tempo de serviço não municipal para efeito de gratificação de magistério. Ao ASE para preparar expediente de concessão de gratificação ao segundo decênio.

DEPARTAMENTO DO PESSOAL: Ato do diretor: Foi designado Eduardo Rivera, para o 1.º PS. Despachos: Manoel de Freitas Novas — Certifique-se: José Rodrigues dos Santos — Indeferido.

Secretaria Geral Do Interior e Segurança

Despachos do Secretário Geral: Doria Vaz & Machado Ltda. — Manutenção do auto, em face do parecer: Bernhard Haskel, Porfirio Escobar, Roberto Rulheberg, Pinto de Moura & Moura, Ventura, Marques & Nunes e W. Apfel. — Concedo redução da multa à medida, para pagamento dentro do prazo de dez dias.

AGRADECIDOS AO PREFEITO OS PROFESSORES

A propósito do recente ato do prefeito, que mandou aprovar os antigos professores da extinta Universidade do Distrito Federal, aqui-

les, mestres beneficiados estiveram, ontem, no Palácio Guanabara, onde foram recebidos pelo general Angelo Mendes de Moraes, a fim de agradecer a decisão e o espírito do ato que os aprovou.

Em nome dos beneficiados, falou o professor Luiz de Mendonça e Silva, que, em seu discurso, manifestou a gratidão dos seus colegas aos presentes.

Iniciou o orador por historiar a vida daquela Universidade, sem dúvida alguma um dos mais importantes empreendimentos da administração do prefeito Pedro Ernesto. Relembrou nomes e atividades dos seus mestres, numa enternecida demonstração de simpatia. Referindo-se às aspirações do grupo, tantas vezes propostas, disse o orador:

“... é com indelével satisfação que nos encontramos mais uma vez na presença de Vossa Excelência. Essa satisfação, estamos certos, já teria sido manifestada há muito tempo, se não houvessem trazido a Vossa Excelência informações inexactas a respeito da Universidade, no início dos nossos entendimentos com a Administração Municipal. Felizmente, já esclareceu essa fonte, que procurava nos afastar do governo dinâmico e empreendedor de V. Excia., estabelecendo que permitiu uma aproximação muito mais compreensiva e útil entre V. Excia. e os professores diplomados pela Universidade do Distrito Federal.”

E concluiu, o orador, o seu discurso, dizendo: “Sr. prefeito, estão de parabéns os professores diplomados pela Universidade do Distrito Federal, e, sobretudo, está de parabéns o governo honrado e proficiente de V. Excia., em cuja administração esses professores começaram a receber do Poder Público o estímulo e a consideração que lhes foram negados durante tantos anos. De agora por diante, eles ficarão integrados no plano educacional empreendido por V. Excia., com a colaboração do secretário de Educação de V. Excia., o professor Clovis Monteiro, também mestre da U.D.F. Esse plano educacional do governo Mendes de Moraes, pela sua amplitude e profundidade, só poderá ser devidamente compreendido e apreciado pelas gerações vindouras. V. Excia., restabelecendo a continuidade entre a obra universitária e os gigantescos cometimentos de sua administração na esfera educacional, produziu um trabalho verdadeiramente notável, impedindo que esses professores aplicassem as suas atividades em outros setores do serviço público, ou o que seria ainda muito mais grave, continuassem como simples forças improvelitadas. A mobilização dessas forças, decretada por V. Excia., foi um ato patriótico e inspirado, e, através dele, os professores diplomados assumem perante V. Excia., o compromisso solene de tudo fazer em prol da cultura brasileira, para não desmentirem de tão entusiasmados mestres e do administrador esclarecido que os conduziu à sua verdadeira e nobre missão de educadores.”

Falando de improviso, o prefeito general Mendes de Moraes pronunciou, mais ou menos, as seguintes palavras:

“A justiça tarde, mas não falta. Foi isso o que sucedeu com os senhores. Congratulo-me com os senhores, por mais esta vitória. Felicitó o Distrito Federal. Concedo a cada vez mais colaborar na formação da juventude do país e a orientá-la nos altos desígnios da Pátria, que constituem a vida mestra da nacionalidade — a Pátria e a Lei. Os programas da atual administração, não se inspiram em anteriores. Seguimos orientação do eminente presidente Dutra, que beneficiou do novo. Temos os sucessos muito bem e prosseguiremos nesse caminho. Sei que doravante os srs. se considerarão mais felizes em colaborar com a administração, em benefício da juventude e da Pátria.”

Decretos Assinados
O Prefeito assinou os seguintes decretos: nomeando, interinamente, para o cargo de professor de Ensino Técnico (Curso Básico), João Paulo de Medeiros; para o cargo de guarda livros, Paulo Gelabert; ao cargo de médico, Joaquim Louzada; por transferência para o Q. P., o enfermeiro Haydee Berquelli Gonçalves; para o cargo de almoxarife, por transferência, o indolista Aristeu Cassiano de Oliveira.

Aposentando o trabalhador João Cardoso, Maria Teixeira de Paiva Guedes.

O carroceiro Torquato de Medeiros, concedendo jubilação ao professor de curso primário Helena Calabante da Costa Moura.

Dispensando Lourival Pinto Cordeiro de Souza da função de fiscal de escola e curso particulares.

Transferindo Léa Maria Gonçalves de Rago para a Secretaria de Viação e Obras.

Reconhecendo como legítimos públicos da cidade, a rua Belarmina e rua Cruzeiro do Sul.

Regulamentação De Concurso De Títulos

O Secretário de Administração, autorizado pelo prefeito Mendes de Moraes, baixou instruções, regulamentando o Concurso de Títulos destinado ao provimento nos cargos isolados de professor de curso primário Supletivo. As instruções cuidam da inscrição dos candidatos, dos títulos, da experiência profissional, da métrica do julgamento, sendo que a nota final da candidatura será dada soma dos valores totais atribuídos aos títulos pela Comissão Julgadora. O Diário Oficial, seção II, publicará na íntegra os termos das referidas instruções.

Camisas
Gravatas • Meias
Pijamas

Cuecas
Cintos

Bolsas
Blusas
Sweaters

Coletes
Pull-overs
Casacos 3/4

Toalhas
Colchas

Guarnições
para cama

Guarnições
para mesa

e
muitos outros artigos

ALDOS
DA VENDA ESPECIAL
no 52º
ANIVERSÁRIO

Camisaria PROGRESSO
Que preços fantásticos baratos!!!

Camisaria PROGRESSO
PÇA. DA INDEPENDÊNCIA, 2 e 4 - ANT. TIRADENTES

CABELOS BRANCOS
Desaparecem com óleo vegetal "Helosan"
Sem tinger e sem manchar a pele. Usa-se com as próprias mãos. Evita a queda e extingue a caspa. Conserva sua aparência jovial mantendo os seus cabelos em sua cor natural usando HELOSAN, 100% vegetal. Preço Cr\$ 35,00. A Venda em o Camisário e nas Drogarias Sul Americanas, Andradás, Silva Gomes e Pacheco.
Distribuidores: SWING IND. & COM. LTDA.
Tel.: 28-8230 — CAIXA POSTAL 4244

COMO ECONOMIZAR ELETRICIDADE

... dentro da sua quota:

A senhora poderá economizar mais eletricidade, sem prejudicar o conforto de seu lar, seguindo os conselhos que lhe damos. As lâmpadas, por exemplo, devem ser usadas de maneira racional.

Acenda lâmpadas, somente nas peças onde haja alguém. Se a Sra. e sua família estão na sala, por exemplo, apague as luzes do quarto. Cada lâmpada apagada é um pouco de eletricidade economizada.

Não acenda todas as luzes do lustre, constantemente. Use somente as lâmpadas necessárias a uma iluminação satisfatória. Luzes acesas sem necessidade desperdiçam eletricidade e prejudicam a sua quota mensal.

Uma lâmpada de 100 watts, acesa durante 10 horas, consome cerca de 1 kWh. Seguindo os nossos conselhos, no entanto, a senhora gastará menos com a iluminação de seu lar. Habitue-se a ler o seu "relógio de luz", periodicamente, para melhor controlar os gastos de eletricidade em sua casa.

ECONOMIZE ELETRICIDADE



O LOCAL:
STROMBOLI
A ESTRELA:
INGRID BERGMAN
O DIRETOR:
ROSSELLINI

VERSÃO ORIGINAL DE ROSSELLINI!

Uma tempestade de lavas sacode a ilha que foi palco do maior romance do século!

AMANHÃ

Horário: 2-4-6-8 e 10

Complemento Nacional

STAR RITZ

COLONIAL
PRIMOR
MASCOTE
H-LOBO

PLAZA
PARISIENSE
ASTORIA
OLINDA

TUDO AZUL EM MOÇA BONITA



JOEL, Moacir, Gualter, Simões e Pinguela, na aprazível Vila Hipica de Moça Bonita, têm os jornais do dia. Absoluta confiança na peleja de logo mais.

OS "MILIONARIOS" NÃO PENSAM NA PELEJA PARA EVITAR A "GUERRA DE NERVOS" — FALAM NA PROVAVEL RENDA DO MARACANÃ

No ambiente sossegado da Vila Hipica, em Bangu, a nossa reportagem visitou os "cracks" banguenses, ali concentrados para o grande clássico desta tarde no Maracanã.

Uns repousando, outros passeando, outros mais entregues a distrações várias, não nos foi difícil o contato com a maioria dos jogadores. Solicitados, os jogadores ali presentes proporcionaram a intimidade que nos facilitou o trabalho de colher impressões sobre a batalha gigantesca que travarão com o Vasco da Gama.

A RENDA...
Sim. A renda do jogo foi o primeiro aspecto abordado. Todos, todos os "cracks" antes de falarem do jogo, do que poderia ser o encontro, externaram sua opinião sobre a arrecadação do encontro. Quase um milhão, não há dúvidas, afirmaram.

SERENOS E CONFIANTE
Depois de anotar o detalhe das cifras o repórter quis saber do ambiente reinante. Se confiavam na vitória. Se esta seria fácil. Se seria difícil.

Foi aí que sentimos o estado psicológico que domina na concentração. Serenidade, confiança. Vontade de vencer. Jogarão para vencer. Esse o ânimo que prevalece na aprazível vivenda onde os banguenses aguardam a luta com o campeão invicto da cidade.

CONCENTRAÇÃO, PERFEITA
Durou pouco a visita. Saímos da Vila à hora do almoço, trazendo a melhor impressão do que se passa na concentração dos "Milionários". Tu-

do é organização. Compreensão. Compreensão que nivela jogadores e dirigentes, todos com o pensamento em vitória. Vitória, não só hoje, mas durante todo o campeonato.



AIMORÉ prova a comida dos "cracks". Ainda não foi esquecido o caso das laranjas envenenadas. Por isso...

RASPANDO A TRAVE...

Por SANT

É de lamentar que os nossos leitores sejam de uma falta de senso a toda prova ao fazerem os seus comentários nas páginas dos jogos, dificultando a ação moralizadora do Tribunal de Justiça, da F. M. F. Ainda, antes, os juizes Carlos de Oliveira Monteiro, que dirigiu o jogo Fluminense x Bonsucesso e Alberto da Gama Malcher, que apitou o jogo Flamengo x Bangu, por serem oniscientes no relato dos fatos de indisciplina, foram indicados e terão de justificar essa sua displicência. Nós já vimos tudo... Os árbitros brasileiros têm o cuidado de explicar os fatos de modo diverso, geralmente, para amenizar as indisciplinas dos jogadores dos grandes clubes, tal como aconteceu com Carile... Sabem é que se um clube de primeira linha impingir a seu nome, representa "olho da rua"...

Acontecem coisas estranhas na direção do futebol carioca. Com muito sacrifício foram conquistados dois árbitros ingleses, devido ao maléfico sistema de apito, na véspera de hoje, apenas atuara Mr. Sunderland na direção do jogo Orlaria x Flamengo. O outro britânico, Mr. Potts ficou de fora. Enquanto o Mr. Aristóteles Rocha, que vem atuando mal e sem energia apita um jogo difícil e de incertezas como a pugna Bonsucesso x Madureira, aquele árbitro britânico servirá de auxiliar. E' o cúmulo!

Após um jogo da segunda categoria, o juiz do mesmo, viu-se em certos apuros, julgando em direito a sua decisão, acompanhado dos dois brasileiros. O juiz oficial presente ao jogo apareceu onde estava o juiz e disse-lhe que iria ao posto próximo para trazer reforços. Como os jogadores e torcedores locais estiveram tentando invadir o campo, o árbitro, tremendo disso no policial:

— Vou ficar aqui sozinho com meus auxiliares a merecer desses "bêzinhos" que devo fazer?

Durão, saindo, o policial exclamou:

— Acho bom você ir fazendo o seu trabalho...

FLAMENGO E BOTAFOGO INVICTOS

No Campeonato de Volei Feminino

Foram os seguintes, os resultados da rodada de ontem, do campeonato carioca de volei: Flamengo, 2 x Fluminense, 1; Botafogo, 2 x Tijuca, 1; America, 2 x Grajaú, 1.

A principal peleja da rodada foi a disputada na Gavea pelas equipes rubro-negras e tricolores. Partida renhida que, no final, evidenciou o melhor aspecto técnico da equipe do Flamengo que ganhou invicto no campeonato juntamente com o atacante "six" do Botafogo.

BONSUCESSO E MADUREIRA EM LUTA RENHIDA

Em Teixeira de Castro, o Segundo Choque de Invictos da Tarde de Hoje

Sem dúvida alguma, o cotejo desta tarde em Teixeira de Castro, tem grandes atrativos. Trata-se de um choque entre sub-urbanos, mas que, no momento, desfrutam de um certo prestígio técnico, demonstrado nas duas partidas realizadas. Tanto o Madureira com o Bonsucesso mantêm-se invictos nesta etapa de campeonato.

O jogo começou com o Bonsucesso e o Flamengo e empataram com o América. Os clubes de categoria, por seu lado, o Bonsucesso estreou empatando com o São Cristóvão e, depois, iguala-

SERVÍCIOS AÉREOS **CRUZEIRO DO SUL** LTDA.

SEGURANÇA E CONFORTO INSUPERÁVEIS

AV. RIO BRANCO, 128 - INF. 42-6060

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

NO MARACANÃ:

A PRINCIPAL PELEJA DA TERCEIRA RODADA

O Vasco Formará Com a Linha Média Campeã de 1947 — Dúvidas Na Extrema Esquerda do Bangu

Jogo de difícil prognóstico disputará esta tarde Vasco e Bangu. Isto equivale dizer que após duas rodadas destituídas de expressão, o campeonato carioca apresentará, finalmente, um "clássico" de características interessantes, não havendo mesmo exagero em afirmar que teremos oportunidade de assistir o confronto entre as duas mais categorizadas forças do atual certame.

No terreno técnico, tanto vascoanos como banguenses deverão proporcionar ao numeroso público que por certo afluirá em massa ao Estádio do Maracanã um espetáculo empolgante.

COMPLETO O BANGU
Para a luta desta tarde o Bangu formará completo, isto é, a sua direção técnica resolveu manter o mesmo quadro que tão brilhantemente venceu o Flamengo, com exceção da ponta canhoto, onde continua perdurando dúvidas acerca do seu verdadeiro integrante.

Pelo que tivemos oportunidade de observar nos redutos banguenses, tudo faz crer que Moacir Bueno continuará formando na esquerda, entretanto, Mario poderá ser lançado, pois ainda na manhã de hoje será submetido a uma prova de campo.

Portanto os banguenses terão em Luiz Rafanelli e Lula o trio final. A intermediação será constituída por Gualter, Mirim e Pinguela.

Na ofensiva teremos Djalmá, Zinho, Joel, Simões e Moacir Bueno ao Mario.

O VASCO SEM CHICO
Se por outro lado, o Vasco não contará com Chico, confundido desde a peleja com os "alvos", é certo que Eli reaparecerá na intermediação, o que constitui, sem dúvida, motivo de alegria para a família cruzmaltina.

Assim sendo, nenhuma dúvida sobrevive sobre a escalão da equipe vascaína que formará com Barbosa; Augusto e Vilson; Eli, Danilo e Jorge; Teófilo, Maneca, Ademir, Ipojuca e Lima.

NÃO PODEM ATUAR
Suspendidos pela Comissão de Corrida, não poderão intervir na reunião de hoje os jogadores: Salomão Ferreira, Lagos Meszaros, Luiz Rigoiti e Anísio Barbosa e o aprendiz Ilton Pinheiro.

lhou o "placard" com o Fluminense, embora merecendo vencer.

Justifica-se, pois, o interesse reinante pela realização deste duelo entre quadros suburbanos invictos.



ADEMIR, como em todos os anos, é o "artilheiro" do campeonato carioca. O "queixada" não marcou nenhum "goal" em Maspoli mas nem por isso se deixou abater pelo "complexo-uruguiaio"

A ZONA SUL NO CERTAME CARIOCA

Ainda Desfalecido, o Esquadrão do "Glorioso" — O São Cristóvão é Sempre Um Adversário Perigoso

Completando a terceira rodada, num jogo sem grande expressão, Botafogo e São Cristóvão estarão, frente a frente, hoje à tarde, em General Severiano.

Do ponto de vista técnico, o duelo pouco poderá oferecer, uma vez que ambas as equipes não têm revelado boa índice técnico, nas partidas do campeonato. E' bem verdade que o passado mostra que os encontros entre alvi-negros e santocristovenses sempre agradaram, e mais positivos do que o atual, que tem levado os alvos a triunfarem, por várias vezes, sobre o Botafogo. Essa é a única circunstância que dá realce ao choque desta tarde, no Estádio do Botafogo.

DESFALCADO O BOTAFOGO
Além desta vez o quadro alvi-negro não jogará completo. Pirilo continuará de fora, e mesmo acontecendo com Otávio. O atacante Zinho (suspendido) é outra ausência que implica em prejuízo para o rendimento da equipe, pois o jovem "centrinho" vem sendo o avanço mais regular e mais positivo do conjunto. Sua falta deverá ser ocupada por Vivinho, um "broto" impenhável que atua no quadro de aspirantes.

Os mais sérios e surpreendentes desfalecidos são Avila e Paraguaná. O "patro" não deverá intervir a equipe. Está confundido desde o último encontro individual. Uma confusão aparentemente sem gravidade,

É DIFÍCIL PASSAR PELA RUA BARIRI...

Mas o Flamengo Não Espera Perder Mais Dois Pontos — A Única Atração: Mr. Sunderland

As atenções da cidade futebolística estarão voltadas, hoje, para o novo "clássico" do certame carioca: Vasco x Bangu. Por isso, a peleja Orlaria x Flamengo, na rua Bariri, não poderia despertar nenhum entusiasmo se o clube rubro-negro não fosse, na verdade, o "marido querido do Brasil". E é por isso mesmo que a luta de logo mais ainda vai atrair o público, mesmo pequeno, para o longínquo subúrbio da Leopoldina.

NÃO É FÁCIL
Não é qualquer team que consegue passar, sem arranhões, pelo aguerrido team do simpático grêmio olariense. Principalmente quando os atuais comandados de Domingos da Guia atuam em seus domínios. Daí a dificuldade que se apresenta ao Flamengo, cujo team está, verdadeiramente, em colapso. Colapso técnico e tático. Entre-

tanto, os afeitos do grêmio "da multidão" não perdem a fé. Essa fé que os leva a acreditar no quase impossível. No velho símbolo das camisas já tão desacreditadas.

EM BUSCA DE DOIS PONTOS
O Flamengo lutará, hoje, contra o Orlaria, em busca de dois pontinhos que o possam acreditar na tabela do campeonato. Após duas sérias derrotas, o clube de Melo Filho está disposto a tudo, para a vitória ampla e que vá a acreditar nas simpatias da cidade.

E DOMINGOS?
O velho Domingos da Guia já deve ter "visto tudo", nessa história de reabilitação do Flamengo. Ele também conhece o team da camisa vermelho-preta e daí, certamente, suas providências para que o onze sob seu comando ostente, ainda sob a vez, o cartaz de invicto.

JUVENAL DEVERÁ JOGAR
Segundo apurou a reportagem do DIÁRIO CARIOCA, a expectativa que foi precedida, antecipe, no treino do Flamengo, com a zaga Job e Newton, não aprovou totalmente. Daí a possibilidade do retorno de Juvenal que, nesta altura, está feito o ponto nevrálgico da equipe. Garcia formará no arco, naturalmente; a zaga deverá jogar com Juvenal e Bispo de ou Job e Newton; a linha

TRES FORAITS
A Comissão de Corrida, até o término da sabatina de ontem, havia recebido as declarações de "forfait" para a reunião desta tarde dos seguintes animais:

SERIE RURAL
Cosmos x Distinta — Na estação de Cosmos — Asp.: Wellington C. Moraes — Amador: Rui de Souza — Aux.: Osvaldo Pinto de S. Filho.

Realengo x Cruzeiro — Em Realengo — Asp.: Aldair E. Mendonça — Amadores: Alvarino de Castro — Aux.: Darwin Galvão S. Pessoa.

Campo Grande x Rosita Sofia — Em Campo Grande — Asp.: Valdemar Rodrigues — Amadores: Arthur Pereira da Silva — Aux.: Manuel Cristiano.

O Oriente x Corinthians — Na rua Nestor, em Matadouro — Asp.: Acácio A. Ribeiro — Amadores: Durval José de Castro.

São José x Guanabara — No campo do Cruzeiro, em Realengo — Asp.: Nairo C. Miranda — Amadores: José Macedo Gomes.

SERIE SUBURBANA
Eng. de Dentro x Nacional — Campo da rua Henrique Scheid — Asp.: Mauro G. Dutra — Amadores: Januário Fernandes.

Progresso x Manufatura — Campo do Nacional em Ricardo Albuquerque — Asp.: Josaphat A. Pequeno — Amadores: João Arruda.

Paranaguá x Vallim — Na rua Dr. Bernardino em Jacarepaguá — Asp.: Edgard X. Silveira — Amadores: Carlos H. da Silva.

Oposição x Anchieta — Na rua Silva Xavier, Abolição — Asp.: Celso A. da Costa — Amadores: Marcos Borges — Aux.: Horácio Silva.

União x Irajá — Em Marechal Hermes — Asp.: Serafim C. de Souza — Amadores: Osvaldo O. Maia — Aux.: Edvaldo Ribeiro.

Rio x Piedade — No campo do Anchieta — Asp.: Arivaldo N. Melo — Amadores: Sebastião Rocha Filho.

C. Caricões x Rio — No campo do Mavilis, Retiro Saudoso — Asp.: Adriano M. Benítez — Amadores: Jacob Goldstein.

Caricões x Astória — No campo do Sanoia — Asp.: Luiz França P. de Souza — Amadores: Osvaldo Mayo — Aux.: Assisio Seixas.

Benfica x Andaraí — No rua Licínio Cardoso — Asp.: Osvaldo M. Moraes — Amadores: José Brás da Silva.

Nova America x Del Castillo — No campo do Nova Americana, Del Castillo — Asp.: Miguel B. Lemos — Amadores: Armando Outeiro — Aux.: Joaquim Cavalcanti.

Benfica x Andaraí — No rua Licínio Cardoso — Asp.: Osvaldo M. Moraes — Amadores: José Brás da Silva.

Nova America x Del Castillo — No campo do Nova Americana, Del Castillo — Asp.: Miguel B. Lemos — Amadores: Armando Outeiro — Aux.: Joaquim Cavalcanti.

média com Biguá, Valtér e Bris, os atacantes: Aloisio, Hermes, Durval, Lero e Esquerdinha.

O OLARIA
O team do Orlaria deverá jogar, hoje, com a seguinte equipe: Milton; Amaro e Lamparina; Jair, Olavo e Ananias; Jarcas, Alcino, Maxwell, Washington e Esquerdinha.

Cento e Dez Mil Cruzeiros Por Um Jogo
É QUANTO VAI GANHAR O VASCO EM BAURU

Aproveitando o feriado nacional do dia 7 de setembro, o Vasco da Gama, jogará na cidade de Bauru, em São Paulo, contra o clube Noroeste, representado pela equipe de profissionais.

CENTO E DEZ MIL CRUZEIROS
O fato não chamaria a atenção do mundo esportivo carioca e, notadamente, da torcida do "Papo", da cidade se não fosse patrocinada a força popular-esportiva do grêmio da colina que, somente por um jogo, receberá a importância de Cr\$ 110.000,00.

EXPECTATIVA EM BAURU
Segundo telegrama da Associação, reina grande expectativa em Bauru, uma vez que o esquadrão vascaína é composto da maioria dos "scratchmen" vice-campeões do mundo, e, desse fato, bastaria para movimentar os círculos esportivos sociais da progressiva cidade paulista.

ÚLTIMAS

A Federação Argentina de basquetebol está intensificando o preparo da sua turma que intervirá no Campeonato Mundial de Bola ao Cesto. Foram convocados e estão sendo submetidos a rigorosos treinamentos os seguintes cestobolistas: Fralong, Uder, Menini, R. Gonzalez, Vian, Bolli, Capece, Lopez, Nure, Raul Perez, Canepa, Monza Plantas, Venturi, Polletti, Peralta, Lozana, Vecchio e Bustos.

O Brasil apresentará-se no Campeonato Mundial de Lance-Livre (que correrá paralelo ao Mundial de Basquete) com grandes possibilidades de figurar em primeiro. Plutão de Macedo, readquirindo a sua antiga forma encontra-se presentemente em excelentes condições de preparo técnico e físico. E' um dos valores que mais tem se destacado nos treinos submetidos por Rui de Freitas e nos exercícios de lance-livre, vem convertendo cem por cento.

No ultimo apronto, o veterano Plutão em 23 lances aproveitou o mesmo numero. Fazendo outra série, desta vez de 28, encestou todos eles...

O "five" do Bowling Green estreará em Belo Horizonte no próximo dia 29, quando enfrentará a equipe octo-campeã do America.

A segunda exibição dos norte-americanos na capital mineira será a 31, quando os "falcoes" jogarão contra um Combinado formado por elementos do Minas T. C. e do Gi-nástico.

Os nossos prezados colegas de "A Gazeta" de São Paulo noticiam em edição de ontem a vinda ao Brasil — com chegada marcada para segunda-feira — da equipe de basquete norte-americana do City College.

Informações da C. B. B. dizem que a Temporada do City College foi cancelada. Esperemos segunda-feira para ver com quem está a razão.

TERCEIRA FESTA DO REMO METROPOLITANO

SÉRIA DISPUTA, HOJE, ENTRE VASCO E FLAMENGO, NAS REGATAS DO SACO DE SÃO FRANCISCO — O PROGRAMA



"Out-rigger" a 2, com patrão, do grêmio rubro-negro, Fioravanti, o prôa, é um veterano das regatas do Rio de Janeiro. Tem vários campeonatos

Realiza-se hoje na enseada de São Francisco, Niterói, a 3ª regata do Calendário do Remo que está despertando enorme interesse nos meios desportivos da metrópole, pois será disputado dentro do programa o Campeonato de Novíssimos que será corrido em "gig" a dois remos.

Promovendo transcurso excepcional quer pelo lado técnico como pelo lado social, a competição náutica de hoje terá a assistência enorme assistência que comparecerá ao aprazível local em barcas, navios e embarcações menores dando assim cabal demonstração de que o esporte do remo ainda prende a atenção dos desportistas.

Desta feita coube ao veterano clube "maçarico", Grupo de Regatas Gragoatá, patrocinador a regata que apresenta além do Campeonato de Novíssimos a Prova Clássica Prefeitura Municipal de Niterói.

OS CONCORRENTES EM REVISTA

Apenas 9, dos 13 filiados da

Federação Metropolitana de Remo disputarão a regata que terá desta vez um panorama bem melhor do que o anteriormente verificado.

Assim é que temos o Vasco

O FLAMENGO E SUA FORÇA

Inegavelmente os rubro-negros são as forças que os mais malinos temem. Aliás justificam-se essa cautela, pois, o "clube

— Principiantes — Ioles Gigs a 2 remos — Guanabara (2) — Flamengo (4) — Icarai (6) — Vasco (8) — Natação (10).

3.º PAREO — 1.000 METROS

— Principiantes — Prova Clássica Prefeitura Municipal — Vasco (2) — Guanabara (2) — Icarai (3) — Natação (3) — Botafogo (4) — Flamengo (5) — Gragoatá (6) — Vasco (7) — Gragoatá (8) — São Cristóvão (9) — Botafogo (10) — Icarai (11) — Flamengo (12) — Icarai (13).

4.º PAREO — 2.000 METROS

— Junior — Skiff liso — Vasco (2) — Icarai (4) — Flamengo (6).

5.º PAREO — 1.000 METROS

— Estreantes — Ioles Franchas a 2 remos — Prova Clássica Major Arlindo de Almeida Rego — Icarai (2) — Natação (3) — Gragoatá (4) — Natação (5) — Gragoatá (6) — Botafogo (7) — Icarai (8) — Gragoatá (9) — Vasco (10) — Gragoatá (11) — Vasco (12) — Gragoatá (13).

6.º PAREO — 2.000 METROS

— Junior — Outriggers a 2 remos com patrão — Vasco (2) — Guanabara (3) — Flamengo (4) — Botafogo (5).

7.º PAREO — 1.000 METROS

— Novíssimos — Ioles Gigs a 2 remos — Natação (2) — Vasco (4) — Guanabara (6) — Flamengo (8) — Icarai (10).

8.º PAREO — 2.000 METROS

— Novíssimos — Ioles Franchas a 8 remos — Prova Clássica Gustavo Merker — Gragoatá (1) — Icarai (2) — Guanabara (3) — São Cristóvão (4) — Natação (5) — Vasco (6).

9.º PAREO — 1.000 METROS

— Estreantes — Ioles Franchas a 4 remos — Prova Clássica Comandante Ernani do Amaral Peixoto — Flamengo (1) — Gragoatá (3) — Icarai (5) — Vasco (7) — Botafogo (9) — São Cristóvão (11) — Natação (13).

10.º PAREO — 2.000 METROS

— Seniores — Skiff liso — Vasco (2) — Botafogo (4) — Flamengo (6) — Icarai (8) — Vasco (10) — São Cristóvão (12) — Gragoatá (14) — Icarai (16).

11.º PAREO — 2.000 METROS

— Seniores — Outriggers a 2 remos com patrão — Guanabara (2) — Vasco (4) — Flamengo (6) — Icarai (8) — Vasco (10) — Botafogo (12).

12.º PAREO — 1.000 METROS

— Ioles Gigs a 4 remos — Campeonato de Novíssimos — Botafogo (4) — São Cristóvão (6) — Flamengo (8) — Natação (10) — Guanabara (12) — Gragoatá (14) — Icarai (16) — Vasco (18).

PROVA EXTRA

Em honra à nossa Marinha de Guerra foi dedicada uma prova extra, que será corrida entre o 7.º e 8.º pares, para escalar a 12 metros.

Teremos assim como complemento ao programa de F. M. N. mais essa disputa sob todos os modos de feliz iniciativa.

AUTORIDADES DESIGNADAS

Para controle da regata o Conselho Técnico da entidade carioca designou as seguintes autoridades:

ARBITRO GERAL: — Manoel Pereira da Silva.

JUIZES DE PARTIDA: — Luiz Balbino e Arnaldo Nunes.

JUIZES DE RAIA: — Julio Soares de Souza, Lain Antunes e Pedro Ramos Nogueira.

JUIZES DE CATEGORIA: — João José de Castro, Alberto Gonçalves de Aguiar e José Cordeiro Santos.

CRONOMETRISTAS: — Júlio Silva e José Estácio Faria.

No Desconcertante Campeonato de 50:

VITÓRIA E BAILE DO AMÉRICA NO MARACANÃ

Dimas, o Artilheiro da Tarde — Renda de Cr\$ 126.674,00

Na tarde de ontem, o América alcançou seu segundo triunfo no certame guanabarrino de futebol, ao abater, com autoridade, o Fluminense, por 3x1. A partida foi fácil para os diabinhos, que logo nos primeiros minutos abriram o escore, graças a um lance espetacular de Dimas em combinação com Maneco. Daí há poucos instantes o esquadro das Laranjeiras conseguiu empatar a partida, por intermédio de Silas, apoiado bem uma falta de Joel, ao tentar atrasar o balão para Osni. Com esse feito, houve quem pensasse que a refrega seria dura, todavia, com mais alguns minutos decorridos, o América, trabalhando sempre com perfeita desenvoltura, marcou o segundo tento e logo após o terceiro, todos aliás, por intermédio de seu centro atacante Dimas, inequivocamente o melhor dos 22 homens em campo. A verdade é que com poucos contra-ataques dos tricolores o juiz deu por encerrado

o primeiro período de luta, com o "placard" assinando 3x1. Reiniciada a partida o América demonstrou melhor disposição para a contenda, ao passo que o Fluminense, apesar da reação que o público aguardava, cedeu terreno ao seu adversário, que não teve maiores cuidados com a ampliação do marcador. Pois, que em dois terços do segundo período, os americanos apenas quiseram brincar com sua presa fácil.

E com esporádicos ataques dos tricolores e com absoluto domínio do América, o jogo teve fim, sendo de notar o constante perigo à meta de Castilho.

DIDI E SANTO CRISTO, NO FLUMINENSE

Individualmente no esquadro de Alvaro Chaves apenas Didi e Santo Cristo se salvaram pelo melhor jogo apresentado, os demais, embora demonstrassem muita combatividade, foram impotentes para a reação que não surgiu. No América, com exceção de Raulito e Natalino, todos atuaram bem. Osni, teve muito pouco trabalho, tendo somente praticado uma intervenção um tanto difícil. Antes de encerrarmos este comentário, vamos fazer uma ressalva à sorte do Fluminense, graças à qual evitou maior número de tentos.

O JUÍZ

O sr. Carlos de Oliveira Monteiro, juiz da contenda, foi franco, principalmente na marcação de alguns impedimentos, prejudicando o time vencedor.

AS EQUIPES

AMÉRICA: — Osni; Joel e Osni; Rubens, Osvaldinho e Godofredo; Natalino, Maneco, Dimas, Raulito e Jorginho.

FLUMINENSE: — Castilho; Pinheiro; Osvaldo, Pê de Valsa e Mário; 109, Didi, Silas, Orlando e Santo Cristo.

A renda desse encontro atingiu a Cr\$ 126.674,00. A preliminar foi vencida pelo Fluminense, por 7x3.



Castilho nada pôde fazer para evitar o naufrágio da equipe tricolor. Ai está o goleiro do Fluminense, evitando uma arrancada dos "diabinhos rubros". Nesse lance, Maneco ainda tentou o "goal" mas Dimas tinha que ser o herói da tarde

CHEGA AMANHÃ O "FIVE" DO BOWLING GREEN

Jogará Em Belo Horizonte e Estreará No Rio a 2 De Setembro — Um Encontro Sensacional a 9: Bowling x Seleção De Judeus Norte-Americanos

Está sendo aguardado amanhã, de noite, a chegada da equipe norte-americana do "Bowling Green". Os cestobolistas "yankees" participaram do Torneio Quadrangular promovido pela C.B.D., enfrentando as seleções do D. Federal, Minas e São Paulo. Estrearão os americanos, nesta capital, no próximo dia 2, quando jogarem no Estádio "Hugo Padua", com a representação paulista.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

BOWLING X SELEÇÃO NORTE-AMERICANA DE JUDEUS

Pretende a Confederação Brasileira de Basquete, aproveitando a presença no Rio da seleção de judeus norte-americanos, promover o encontro entre as duas grandes equipes da Terra do Tio Sam. Este sensacional cotejo entre norte-americanos será realizado após o Torneio Quadrangular, possivelmente, no dia 9 de setembro, sábado, a noite, no Estádio da América do Gajau.

JOGARÁ NO BRASIL A SELEÇÃO DE JUDEUS AMERICANOS

João Cortado, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

Antes, porém, o "five" do Bowling fará uma temporada de 2 jogos, em Belo Horizonte, enfrentando a 29 ou 30, o América Mineiro, octo-campeão das Américas.

TENIS

OS JOGOS DE HOJE

Estão programados para hoje os seguintes encontros do Campeonato de Tenis:

Na quadra de Caieiras — As 8 horas — Arionete Cordeiro x A. Almeida; João Murthino x Almir Maia.

Na quadra do Tijuca:

As 8 horas — Iorio Freitas x Dantas x Ferreira, Souza x Loureiro.

As 9 horas: Machado Barbosa — Muniz x Silvano Silva.

As 10 horas — Ari Soares x Raul S. Filho.

Na quadra do Country:

As 9 horas — Ferreira x Luiz Pentes — Bastos x Hélio Brandão.

RESENHA DAS ATIVIDADES DE HOJE

FUTEBOL

CAMPEONATO CARIOCA DE PROFISSIONAIS

VASCO X BANGU — Estádio Municipal — As 15.15 horas.

— Juiz: Gama Malcher.

OLARIA X FLAMENGO — Campo da Rua Bariri — As 15.15 horas — Juiz: Mr. Sunderland.

BOIAFÓFO X S. CRISTÓVÃO — Em General Severina — Juiz: Mario Viana.

BONSUCESSO X MADUREIRA — Em Teixeira de Castro — Juiz: Aristoclio Rocha.

CAMPEONATO CARIOCA DE JUVENIS

Jogos Matinais:

FLUMINENSE X AMÉRICA

BANGU X VASCO

MADUREIRA X BONSUCESSO

FLAMENGO X ARIA

S. CRISTÓVÃO X BOIAFÓFO

TENIS DE MESA

Campeonato da F.M.T. — Jogos pela manhã — Quadras do Caieiras, Tijuca e Country.

REMO

Terceira Regata Oficial da F. M. R. — As 9 horas — Na enseada de São Francisco, em Niterói.

NATAÇÃO

Competição amistosa Tijuca x Botafogo — As 9 horas — Piscina do Mourisco.

WATER-POLO

Torneio promovido pelo Tijuca — As 9 horas — Quadra da rua Conde de Bonfim — As 9 horas.

TIRO AO ALVO

Campeonato Carioca — Prova de revólver — 50 tiros — No Estádio do Fluminense — Pela manhã.

MOTOCICLISMO

Excursão do Moto Club, à Teresópolis — Partida às 7 horas, da sede do referido clube.

CICLISMO

Prova Rústica Rio-Petrópolis — Ida e volta — Partida e chegada no estádio de São Januário. Saída às 7.30 horas.

ATLETISMO

IV Volta de Del Castilho — Saída às 8 horas, da sede do Del Castilho.

HIPISMO

Treinamento para a Temporada Internacional — De manhã, na pista da rua Jardim Botânico.

VOLEI

Campeonato Carioca Masculino — De manhã, na quadra do Gávea, do Tijuca e do Guairá.

INSTRUÇÕES PARA OS JOGOS DE HOJE:

NO ESTÁDIO MUNICIPAL

Horário — De acordo com o que ficou resolvido pela F.M.F., o horário para os jogos de hoje será o seguinte: Amadores, 9.30 horas; aspirantes, 13.15 horas; profissionais, 15.15 horas.



RESUMO TELEGRAFICO

O Brasil no Conselho de Segurança

Um porta-voz da delegação brasileira nas Nações Unidas, afirmou que "a escolha do Brasil como membro do Conselho de Segurança está virtualmente assegurada".

Fato consumado

O delegado russo à ONU afirmou que os EE. UU. com a sua atuação na Coreia, colocaram as Nações Unidas em face de um fato consumado. Acrescentou que "é fato irrefutável que o governo dos EE. UU. iniciou uma agressão contra a Coreia várias horas antes de convocar uma reunião do Conselho de Segurança".

Na guerra da Coreia

As autoridades diplomáticas de Washington acreditam que a China comunista poderá entrar na guerra da Coreia, se as forças das Nações Unidas ultrapassarem o paralelo 38, entrando na Coreia do Norte.

Auxílio Suécio à Coreia

O primeiro grupo dos 44 membros de um corpo suéco de ambulâncias, que prestará serviços na Coreia, partiu hoje de Estocolmo, com destino a Nova York.

Política de ferro

O comandante nacional da Legião Americana, George Craig, pediu que o governo norte-americano adote uma política de ferro com a Rússia.

Aprovado o orçamento

A Câmara dos Representantes dos Estados Unidos, aprovou o orçamento geral para o atual exercício, no valor de 36 bilhões e 100 milhões de dólares, incluindo-se o crédito para combater as agressões comunistas.

Redução da borracha

O Governo dos Estados Unidos ordenou a redução da borracha destinada ao consumo interno, a fim de satisfazer as necessidades do programa de defesa.

Base aero-naval

Fontes nacionalistas chinesas afirmam que os vermelhos converteram a ilha de Hainan em grande base aero-naval e estão enviando milhares de soldados e guerrilheiros indo-chineses.

Manifestação comunista

Os gritos de "Abaixo o imperialismo yankee", uns 40 homens, que se soube serem comunistas, atiraram pedras e uma garrafa contendo um líquido vermelho, contra a residência do embaixador dos EE. UU. em Santiago do Chile.

Suspensão do programa

O Governo cubano ordenou a suspensão de um programa radiofônico intitulado "Trabalhadores Unidos", que foi considerado injurioso aos EE. UU. e ao exército das Nações Unidas na Coreia.

Abolição de comunistas

18 comunistas foram absolvidos pelo Tribunal Militar de Lyon das acusações de serem em perigo a segurança da França durante as demonstrações vermelhas contra o embarque de armamentos para a Índia China.

Novo fechamento

O Governo cubano, na sua campanha "anti-comunista", fechou outro jornal comunista, que se edita em língua chinesa. Extremistas foram libertados 73 detidos, que protestaram contra o fechamento do jornal "Hoy".

Primeiro navio a atacar

Notícias de Cantão, dizem que o primeiro navio estrangeiro a chegar ali, desde que os comunistas chineses ocuparam aquela porto, desde outubro passado, foi o navio russo "Azov".

Grande incêndio

No subúrbio de Martinez, da capital argentina, verificou-se grande incêndio em uma fábrica de calçados, 40 operários ficaram feridos e 16 cadáveres carbonizados.

Obrigatório o passaporte

Tendo em vista que o governo dos EE. UU. determinou a obrigatoriedade do passaporte para os cubanos que pretendam entrar no país, as autoridades cubanas também exigirão o mesmo dos norte-americanos.

CONCLAVE COMUNISTA NA ALEMANHA

Realizado No Setor Oriental e Sob a Presidência de Wilhelm Pieck — "Plano de Resistência" Sugerido Aos Adeptos

BERLIM, 26 (INS) — O "Congresso Nacional" de dois dias dos comunistas alemães, recebeu hoje um "plano de resistência", que lhe foi apresentado pelo presidente da Alemanha Oriental, Wilhelm Pieck.

"ANULAR A INFLUÊNCIA DA INTERVENÇÃO" BOICOTE AS IMPORTAÇÕES NOROCCIDENTAIS. Pieck disse que o plano tem por fim "anular a influência dos Exércitos de Intervenção" (ocidental e de seus séquizes).

O chefe do Governo, Pieck, de Moscou fez um apelo aos alemães ocidentais para que se levantem e se neguem a obedecer às autoridades da ocupação aliada e ao governo de Bonn.

Cercados 5 Mil Norte-Coreanos

SALVOU OS HOLANDESES



SOESTDIJK, Holanda — O dr. Felix Kersten, da Finlândia, e que foi médico particular de Himmler, o ex-chefe das "S.S." nazistas, foi recebido pelo Príncipe Consorte Bernhard, que lhe fez entrega das insígnias de Grande Oficial da Ordem de Oranjo-Nassau. O dr. Kersten salvou a vida de numerosos holandeses, prisioneiros dos campos de concentração na Alemanha. (Foto UP-ACME-DC, via aérea)

DELICADO PROBLEMA NO CONSELHO DA ONU

NOVA YORK, 26 (De Leroy Pope, da U. P.) — A exigência chinesa para que o Conselho de Segurança ordene aos Estados Unidos a retirada de sua frota das águas da Formosa, levanta certos problemas delicados.

EXIGÊNCIA E AMEAÇA. O chanceler chinês Chou En-Lai, fez acompanhar de sua exigência de uma ameaça básica de "libertar a Formosa e todos os demais territórios pertencentes à China dos tentáculos da agressão norte-americana". Mas não apresentou nenhum ultimatum. Muito pelo contrário, sua comunicação mais parecia propaganda para as manobras soviéticas de Jacob Malik, que propriamente uma exposição de intenções reais. A verdade é que China vermelha estava em situação de atacar Formosa antes da guerra coreana; mas deixou de fazê-lo porque Pequim ainda espera entrar para as Nações Unidas, e sabe que um assalto à Formosa significaria o fim dessa esperança. Compreende portanto que o assunto terá de ser solucionado por via diplomática.

A QUESTÃO DE FORMOSA. Outrossim, Pequim sabe que suas pretensões sobre a Formosa não têm muita base legal. Afirmação dos vermelhos que a Formosa faz parte integrante do território chinês, e que isso foi reconhecido nas conferências de Cairo e de Potsdam. Mas a URSS admitiu a legitimidade do governo de Chiang-Kai-Shek. O direito dos Estados Unidos a darem um destino final à ilha permanecerá de pé, até à assinatura do tratado de paz com o Japão.

Além disso, os comunistas chineses sabem que ganharão muito mais esperando do que agindo precipitadamente. Por exemplo, a questão de Formosa.

DEDUÇÃO DE MOSCOW. Moscou é que gostaria de ver os Estados Unidos e a China em guerra, por vários motivos. Primeiro, para "amarrar as mãos" aos Estados Unidos no Pacífico, a fim de que a URSS pudesse agir livremente na Europa. Segundo, porque isso daria aos soviéticos uma possibilidade de apresentar os Estados Unidos como inimigos da Ásia. Terceiro, porque a guerra poderia introduzir uma cunha entre a América do Norte e a Grã-Bretanha. Quatro, porque tornaria a China comunista, ainda "religiosa" à Rússia. E quinto, finalmente, porque acabaria com qualquer perigo de "titismo" chinês.

Mas Truman e Acheson Repeliram Com Energia a Sugestão do Secretário da Marinha, Francis P. Matthews

WASHINGTON, 26 (Por Reichman, do International News Service) — O presidente Truman e o secretário de Estado, Dean Acheson, repeliram energicamente a "proposta do secretário da Marinha de Guerra, Francis P. Matthews, de que os Estados Unidos se convertam no "agressor pela paz" e ataquem primeiro o inimigo.

DECLARAÇÃO DO DEPARTAMENTO DE ESTADO. O Departamento de Estado, depois que se efetuaram consultas entre o presidente e Acheson, emitiu uma declaração dizendo que a sugestão de Matthews não representa a política dos Estados Unidos e que este governo "não está na iminência de iniciar guerra alguma de qualquer índole".

MUDANÇA HISTÓRICA. O dr. Matthews propôs que se introduzisse uma mudança histórica na política norte-americana, foi pronunciado à noite perante 100.000 pessoas, mas não foi aprovado por antecipação pela Casa Branca e pelo Departamento do Estado.

A Casa Branca e funcionários de alta hierarquia mostraram estar completamente surpreendidos e há indícios de que o discurso pode dar pé a uma disputa nos círculos oficiais na qual o posto de Matthews estaria em jogo.

OPINIÃO DOS PARLAMENTARES. Os parlamentares norte-americanos também condenaram, segundo parece, Matthews, insinuando que ele representa toda a Alemanha. O Congresso tem por fim aplicar o programa russo consistente de anular a autoridade das potências de ocupação e colocar toda a Alemanha sob o controle soviético.

RECUEO COMUNISTA NO SETOR DE POHANG

ATACARAM OS AVIÕES ALIADOS TODAS AS LINHAS DE COMUNICAÇÕES E DE ABASTECIMENTOS

TOQUIO, 27 — Domingo — (De Earnest Hobsrecht, da U. P.) — Tropas aliadas contra-atacaram e cercaram 2 mil soldados comunistas coreanos na frente ocidental da Coreia. Mas no extremo oriental da linha das forças das Nações Unidas, as tropas comunistas atacaram em três direções as unidades sul coreanas e obrigaram-nas a recuar no setor de Pohang.

ISOLADAS, AS TROPAS

As forças comunistas cercadas ocupavam a última cabeça de ponte comunista na margem oriental do rio Nakdong. A 2ª divisão de infantaria norte-americana, que iniciou o ataque nesse setor, perto de Hyong-Pung, conseguiu isolar as tropas comunistas e cortar as suas linhas de comunicações e abastecimentos. As notícias dessa zona indicavam que a 2ª divisão de infantaria norte-americana propunha-se a esperar que a FOMEX faça com que os soldados comunistas abandonem suas trincheiras.

ATAQUE DA AVIAÇÃO. Enquanto isso, aviões aliados continuaram atacando as já quebrantadas linhas de comunicações e abastecimentos comunistas, depois do terem realizado, 6ª feita, um número recorde de 600 saídas. As Superfortalezas B-29 lançaram no sábado 60 toneladas de bombas sobre as instalações ferroviárias de Kilchu, na costa oriental, onde se unem as principais linhas ferroviárias que partem do noroeste. As informações sobre o recuo dos sul-coreanos no setor de Pohang foram dados no comunicado da meia-noite do Q. G. de Mac Arthur, que acrescentava, contudo, que "nossas defesas e linhas continuam intactas". Combinando suas operações com as forças aéreas, navios de guerra norte-americanos pên e tiraram bem ao norte do paralelo 38, para bombardear as linhas ferroviárias que pêm a Coreia Setentrional com a Sibéria. Por sua parte, as forças sul-coreanas lançaram-se ao assalto depois dos intensos ataques aéreos norte-americanos na zona a nordeste de Taegu, e expulsaram os comunistas da aldeia de Sudong, reconquistando estratégico monte de Puyé.

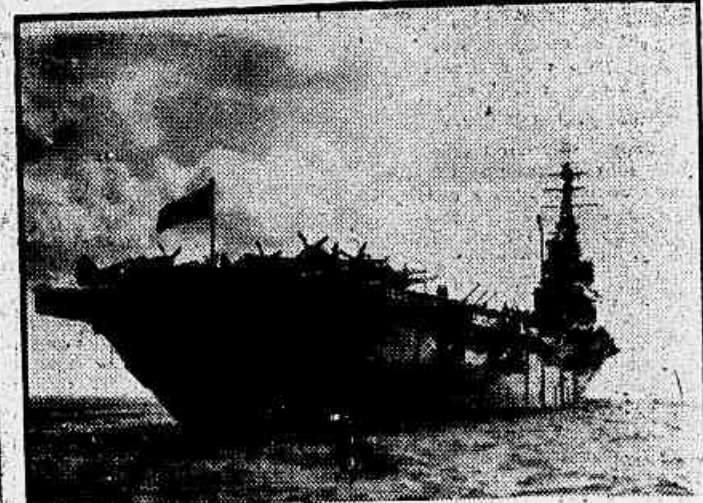
Na costa meridional, tropas da 25a. Divisão de Infantaria dos Estados Unidos, rechassaram quatro assaltos comunistas contra suas posições na elevação de Subuksan, que domina a estrada que leva ao porto de Pusan. Despachos da frente diziam que foram contados 39 cadáveres de soldados vermelhos, na zona de luta de Huduran. Embora os sul-coreanos tenham conseguido realizar certos avanços em certo setor da frente de Taegu, noutro setor, nas imediações de Chidongni, a 33 quilômetros a nordeste de Taegu, tiveram que recuar entre dois e três quilômetros, segundo o comunicado de Mac Arthur. Um portavoz do Quartel Geral informou posteriormente que os sul-coreanos antes de sua retirada, se encontravam a

titulando-o de "incompreensível" e de "coisa muito perigosa". Nessa capital tomou-se uma denúncia geral do discurso. Aos jornalistas que consultaram o Departamento de Defesa em torno do discurso de Matthews, informaram-se-lhes de que a referida peroração "representa a maneira pessoal de pensar e não a do Departamento de Defesa ou da Administração".

Saindo da "Cortina de Ferro"

BRUXELAS — Saindo de trás da "cortina de ferro", atletas russos chegam a Bruxelas para participarem dos Jogos Olímpicos Europeus, iniciados a 23 de agosto corrente. Os recém-chegados posam para o fotógrafo numa das dependências do Aeroporto de Melsboeck. (Foto UP-ACME-DC, via aérea)

RUMO À COREIA



PORTSMOUTH, Inglaterra — O porta-aviões britânico "Theseus", de 13.350 toneladas, quando partia de Spithead para a Coreia, sob o comando do comandante A. S. Bolt. (Foto UP-ACME-DC, via aérea)

MAIOR PRODUÇÃO DE ARMAMENTOS

Para Atender às Necessidades da Europa Ocidental — Informe Emitido Pelos Delegados do Pacto do Atlântico Norte

LONDRES, 26 (U. P.) — Os delegados do Pacto do Atlântico Norte anunciam que descobriram uma capacidade adicional importante na produção de armamentos de grande prioridade e pensam usá-la imediatamente. Os delegados não ampliarão tal declaração nem darão detalhes a respeito de onde se encontra essa capacidade adicional de que espécie de armamentos abrangerá.

QUE A EUROPA OCIDENTAL NECESSITA

Mas as mais urgentes necessidades da Europa Ocidental são aviões, especialmente caças de propulsão a jato, tanks e canhões, para a defesa contra a agressão comunista. Estes armamentos são os que gozam da mais alta prioridade nos planos de defesa contra o comunismo. Tem-se como certo que esta nova capacidade de produção descoberta está na Europa posto que os Estados Unidos já se dispõem a lançar-se a fundo na fabricação de armas de guerra.

O delegado dos Estados Unidos, sr. Charles Spofford, manifestou sua desilusão com respeito ao oferecimento combinado dos membros europeus do Pacto do Atlântico. Depois de uma semana de investigação sobre esses oferecimentos, informa-se que as Nações europeias, tais como a Itália, França, Inglaterra, descobriram novos meios de aumentar a produção europeia de armamentos.

COMUNICADO DOS DELEGADOS

Os delegados terminaram essa semana de intenso trabalho preparatório da reunião de setembro próximo em Nova York dos chanceleres dos países membros do Pacto, do Atlântico, dando a conhecer o seguinte comunicado:

"Durante a semana passada, os delegados dos países do

REUNIÕES PARA A PRÓXIMA ASSEMBLÉIA

As Delegações Latino-Americanas Trocam Impressões Para a Convenção Geral da Organização Das Nações Unidas

LAKE SUCCESS, 26 (De Tad Szulc, correspondente da U. P.) — As delegações latino-americanas à ONU estão celebrando uma série de reuniões com o objetivo de trocar impressões sobre a próxima Assembléia Geral.

ORIENTAR OS TRABALHOS

Este é um costume estabelecido pelas delegações deste hemisfério, destinado a orientar acertadamente seus trabalhos com relação aos importantes assuntos que são apresentados ante a Assembléia. Estão sendo realizadas demarches, por exemplo, para apresentar uma frente única regional, caso seja dada a resolução de 1949, pela qual os chefes das missões diplomáticas foram retirados de Madrid, assim como a respeito da proposição do Peru e da Bolívia, para que a Espanha seja admitida nos organismos especializados da ONU — um mínimo de três repúblicas latino-americanas, ao que se sabe, são elas o México, Uruguai e Guatemala.

SOLDADOS URUGUAIO LUTARÃO NA COREIA

LAKE SUCCESS, 26 URGENTE (U. P.) — Segundo uma fonte latino-americana, o Uruguai propôs mandar à Coreia 2.000 soldados de infantaria, uma esquadilha de aviões de caça e um destroyer.

À ERITRÉIA

Nó que diz respeito à Eritrêia, a maioria das nações latino-americanas é favorável à ideia de que seja criada uma federação com a Etiópia. Até agora, somente a Guatemala e Cuba insistem numa administração fiduciária independente. O apoio geral para o projeto de federação foi conseguido pelas negociações dirigidas pelo brasileiro João Carlos Muniz, como presidente da "Pequena Assembléia" da ONU.

As nações latino-americanas estão unidas a respeito de todos os problemas entre o Oriente e o Ocidente que serão discutidos na Assembléia. E' provável que haja divergências de opinião em assuntos de menor importância, porém estas não afetarão a solidariedade do hemisfério com os Estados Unidos e outras potências ocidentais.

OS TRABALHOS DE JERUSALÉM

Uma questão que o grupo ainda estuda é a do futuro de Jerusalém. E' óbvio que, por não se ter podido concretizar a internacionalização de Jerusalém, como decidiu a Assembléia Geral no ano passado, o assunto voltará a ser apresentado nas sessões deste ano. Sabe-se que algumas delegações duvidam de que se deva insistir na internacionalização da Cidade Santa.

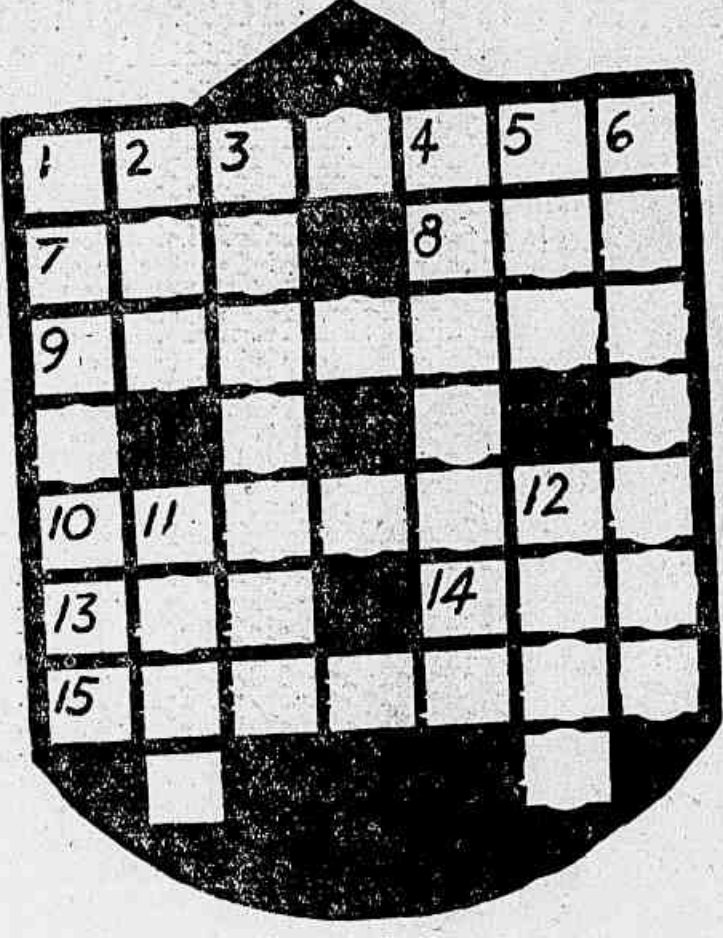
COMPRAR POR MENOS É HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA insinuante E' HUMANAMENTE IMPOSSIVEL

DOMINGO NO LAR — PARA A MULHER

CHAVES CARIOCAS

Seção de problemas charadísticos e palavras cruzadas, com torneios semanais, sob a direção de ATENAS. Prazo para a remessa das soluções — Quinze dias, a partir da data de publicação de cada torneio. O decifrador totalista classificado receberá, como lembrança, uma obra literária ou charadística. Aviso — Toda matéria referente a esta seção deverá ser dirigida para ATENAS — "CHAVES CARIOCAS" — Suplemento Dominical do DIÁRIO CARIOCA — Av. Presidente Vargas, 1988.

PALAVRAS CRUZADAS



Chaves do Problema

HORIZONTAIS — 1. — Guarnecer. 7. — Descobrir, decifrar. 8. — Espécie de arranha pequena. 9. — Rio da Lacônia, que banhava Esparta. 10. — Domínio, influência, prestígio. 13. — Alegre, vivo, claro. 14. — Radical grego que significa todo, generalidade. 15. — Rede com que se pesca o peixe-voador. VERTICAIS — 1. — Padre. 2. — Canto fúnebre, lamentação. 3. — Direção inversa da que costuma ter (o cabelo). — 4. — Musa que presidia à poesia lírica. 5. — Povoação e montanha do Estado do Espírito Santo. 6. — Dorme. 11. — Bom ensejo, ocasião. 12. — Variedade de palmeira.

CHARADA ENCADEADA

Ante à AVANÇADA DO INIMIGO viu-se num CIRCUITO de fogo o SOLDADO DE ARTEFARIA. — 2+2=4.

LOGOGRIFO

(Composição de SHEIK)

VAMOS! Despontou a aurora e há luz pelos caminhos! A alma das FLORES canta, a selva tumultua. E o sol, nesta manhã de púrpura e de arminhos, Qual borboleta DE OURO, entre os azuis, flutua.

Nós dois, num sonho imenso, ao muscar dos NINHOS, Vimos, que o dia é claro e, em meio à estrada nua, Na mais santa embriaguez sutil dos teus carinhos. A vida o nosso AMOR, em odes, perpetua.

Não! Fiquemos aqui! Por que buscar venturas, Sufregarmos nossos pés nessa jornada infinta, Partirnos quando o sol já vai pelas alturas?

Fiquemos nesta paz, no som dos seus arpejos. Porque a vida só é festa e auro-se mais LINDA Na bem-aventurança ETERNA dos teus beijos.

I — 8,5,12. — II — 11,5, 2,12,7,8,6. — III — 9,13,5,6,8,12. — 2,12,13,8,7. — V — 6,3,7. — IV — 11,8,5. — VII — 1,10,2,9,4,12. — XXX

CHARADAS SINTÉTICAS

Deve o "HOMEM" ser medicado, NO CASO DE apresentar sintomas de INSOLAÇÃO. — 3,1.

Em tempo de CRISE não DE GORGETA, que dinheiro é coisa QUE PASSA... 2,2.

CHARADAS SINCOPADAS

3 — Não é FÁCIL viver com POMPA. — 2

3 — Pessoa CHEIA DE EXIGÊNCIAS aumenta a própria LIDA. — 2.

CHARADA HAPLOLÓGICA

Corre a CRIANÇA DE CIMA a baixo atrás da galinha QUE TEM AS PENAS ARREPIADAS. — 2+2=3.

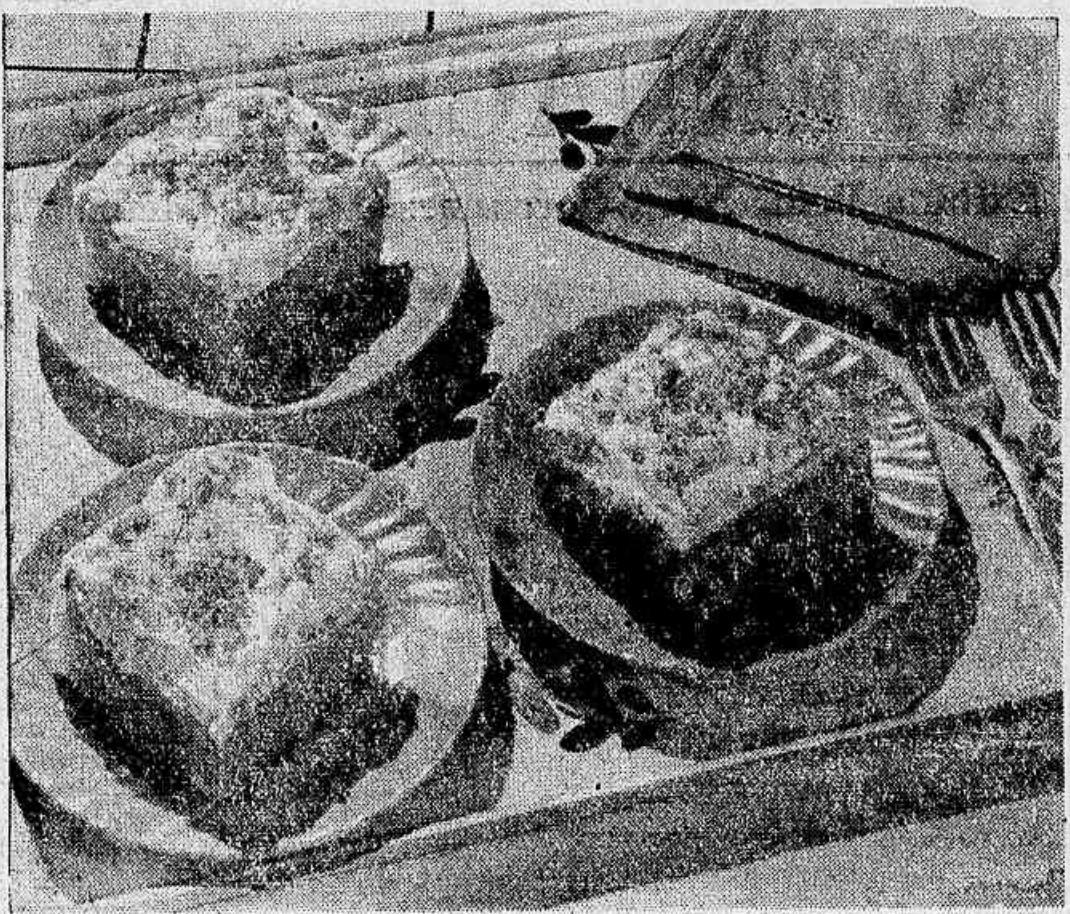
DECIFRAÇÕES DO 8.º TORNEIO

Palavras Cruzadas — HORIZONTAIS: 1. — Grau 5. — Inte 9. — Lavatório. 11. — Oiana. 12. — Mil. 14. — Uso. 16. — Mus. 17. — Eco. 18. — Tom. 20. — Ala. 22. — Aduar. 25. — Perestrino. 28. — Orar. 29. — Usua. — VERTICAIS: 1. — Clom. 2. — Ra. 3. — Avolumara. 4. — Uai. 5. — Ion. 6. — Araucária. 7. — Ti. 8. — Eolo. 10. — Tal. 13. — Imo. 15. — Sol. 18. — Tipo. 19. — Tug. 21. — Alca. 23. — Der. 24. — Aru. 26. — Er. 27. — Nu. — Charadas sintéticas: AMOROSA. — ESTILOGRÁFO. — Charada Interclada: DETERMINADO. — Charadas sincopadas: FOGUEIRA FORA. — CONQUISTO CONTO. — DECIFRADORES TOTALISTAS — Afrodite, Noviço, Ra-

veigar, Durindana, Tônio, Landa, Maria Buridan, El-Poeta, Vi. Ana, Jotoleto, Paraná, Ronega, Yvelise, De Souza, Aldar, Alô-Tropina, Cobrinha Junior, Lutércio, Zetor, Daldan, Os-mar, Imara, Faguetto, Trovadora da Tijuca e Diamante.

Nossas felicitações a DE SOUZA, por ter sido classificado neste torneio de "CHAVES CARIOCAS". Tocou-lhe como brinde um exemplar de "OS BICHOS NOS PROVERBOS", a mais recente publicação no gênero e que se deve ao bom trabalho do confrade Eubankário. O livro ora anunciado, que recomendamos com especial carinho a todos os nossos colaboradores, foi-nos gentilmente oferecido pelo autor, em sinal de apoio ao programa desta página, gesto a que se associou Ronega, incansável editor charadístico.

PUDIM DE LARANJA

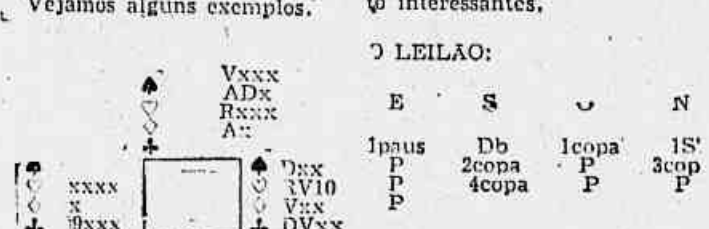


3 xícara de farinha de rosca fresca; 1/3 de xícara de manteiga; 1/4 de xícara de açúcar. 1 xícara e meia de suco de laranja; 1/2 xícara de açúcar; 1/8 de colher de chá de sal; 2 colheres de sopa de gelatina; 1/4 de xícara de água fria; 2 colheres de sopa de suco de limão; 1 xícara de creme de marshmallow; 1 xícara de creme batido. Amasse bem a farinha de rosca (pode também usar biscoitos cream crackers). Misture com manteiga e açúcar e reserve duas colheres de sopa. Comprimas o restante firmemente em forma para torta. Aqueça o suco de laranja com o açúcar e o sal até ferver, junte a gelatina que foi previamente amolecida em água fria. Mexa bem, até dissolver tudo. Adicione o suco de limão e deixe esfriar. Quando a mistura começar a endurecer, incorpore o creme de marshmallow. Deixe na geladeira até ficar bastante firme para cortar. Antes de servir, cubra com o creme batido e polvilhe com o restante do cereal (ou biscoitos) esmigalhado. (Kellogg's — APLA).

BRIDGE CONTRATO

José Dulphe Pinheiro Machado

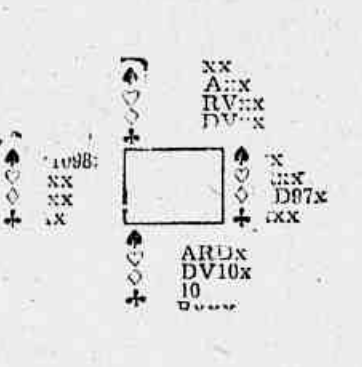
TRIBUI-SE à Ely Culbertson a seguinte afirmativa: "há jogadas no Bridge que só são realizadas pelos grandes jogadores". Explica-se isso facilmente. Sómente um grande mestre pode, pelo conhecimento que tem do jogo, fazer uma jogada que contrarie, aparentemente, as regras mais elementares da prudência, e obter êxito com ela. Da mesma forma, cabe também ao grande jogador praticar um brilhantismo de igual calibre, em virtude do seu completo desconhecimento do jogo. Naturalmente, que as jogadas geniais, são acessíveis a todos os jogadores. Há situação, porém, em que somente ao mestre ou ao jogador que ocorre uma tal jogada que se caracteriza a primeira vista como absurda. Vejamos alguns exemplos.



SUL, declarante de um contrato de "6 espadas", tem um verdadeiro problema a resolver. Como fazer o jogo? A perda de uma vasa em espada e ouro é inevitável. Só resta uma esperança. OESTE saiu com a DAMA de pás e SUL ganhou na mão cor o REI. A seguir bateu o AZ e REI de espada, fez a passagem de copas, jogou ainda o AZ desse naipe e cortou a última copa. Seguiu, então para o AZ de pau e a mão foi entregue a OESTE na DAMA de espada. Nessa altura, o jogador que tiver feito a contagem da mão de SUL terá verificado que SUL tinha originalmente a seguinte mão: 5 espadas, 2 copas e 2 pás. Assim sendo, torna-se imperiosa a volta em pás porque se SUL ainda tiver uma carta deste naipe na mão, não haverá prejuízo.

OESTE saiu com a DAMA de pás e SUL ganhou na mão cor o REI. A seguir bateu o AZ e REI de espada, fez a passagem de copas, jogou ainda o AZ desse naipe e cortou a última copa. Seguiu, então para o AZ de pau e a mão foi entregue a OESTE na DAMA de espada. Nessa altura, o jogador que tiver feito a contagem da mão de SUL terá verificado que SUL tinha originalmente a seguinte mão: 5 espadas, 2 copas e 2 pás. Assim sendo, torna-se imperiosa a volta em pás porque se SUL ainda tiver uma carta deste naipe na mão, não haverá prejuízo.

te OESTE, SUL conclui que JESTE não poderia, razoavelmente, anunciar um alpe lideado pelo AZ e somente mais 3 cartas pequenas. ESTE devia, então, ter chicanado no naipe. Oustrossim, se o comprimento do naipe de pás de ESTE fosse de 5 cartas, havia grandes possibilidades das copas estarem, também, mal distribuídas. Observe-se que se SUL não ceder a 2a. vasa e descartar o ouro perdido, o contrato estará perdido, porquanto seria necessária 4 rodadas de trunfos para esgotar os do adversário e, eventualmente, OESTE pegaria a mão com o AZ de espadas e disporia, ainda, de uma carta de pás que serviria de comunicação ao naipe do parceiro.



SUL, dador, abriu "1 espada". OESTE passou e o parceiro declarou "2 ouros". ESTE passou e SUL remarcou "2ST" e o parceiro elevou a "3ST" que se tornou o contrato final. OESTE saiu com o VALETE de espada e SUL fez a vasa com a DAMA para seguir, imediatamente com a DAMA de copas que deixou correr, quando OESTE jogou baixo. ESTE ganhou com o REI de copas e voltou com... a DAMA de ouros! Verifiquem que somente um mestre voltaria com a DAMA de ouros, nessa altura da jogada que o principiante também poderia fazer, naturalmente por engano! Estava claro para ESTE que o declarante teria muito rapidamente as suas nove vases, para o cumprimento do contrato. A saída de OESTE com o VALETE de espadas indicava, claramente a localização do AZ, REI e DAMA desse naipe em SUL. A passagem de copas também fornecia um indicio preciso do interesse do declarante em firmar alguma coisa.

(Conclui na 6.ª página)

DISCOS EM REVISTA

Sergio Porto

CONFUSÃO — As fábricas brasileiras deviam ter mais cuidado com os nomes dos executantes colocados nos selos dos discos gravados. Principalmente quando se trata de música americana. Todos sabem o quanto é variável a formação de



Artur Schnabel, provavelmente o maior pianista do mundo

uma orquestra de jazz. Para as nossas fábricas, entretanto, isto não tem nenhuma importância, a julgar pelas indicações contidas nos selos dos discos. Tome-mos, por exemplo, o caso de Woody Herman. Para nós, pelo menos, a sua orquestra é bastante fraca. As gravações feitas nos Estados Unidos, sob a denominação de "Woody Herman and his orchestra", são em geral muito comerciais, nunca passando de sofríveis. Já os discos de "Woody Herman and his Woodyshoppers" são excelentes. O conjunto que os gravou é completamente diferente, quer na sua formação, quer no seu estilo, daquele que anteriormente se chamou "Woody Herman and his orchestra". Há ainda o caso dos discos americanos, em cuja etiqueta aparece o nome de Woody Herman with orchestra". Nesse Herman figura como vocalista, raramente tocando, e muitas vezes acompanhado por orquestras que nunca estiveram sob sua direção. Para as empresas nacionais, contudo, qualquer gravação em que ele apareça, o nome tem que ser Woody Herman e sua orquestra.

Tomamos o exemplo de Herman como poderíamos ter tomado o de inúmeros outros. O caso de Louis Armstrong é típico. Gravou com o "Hot Five", com o "Hot Seven", com "Dixieland Seven", com "All Star" e com orquestra, além de muitos outros conjuntos, mas nenhum desses nomes aparece nas gravações nacionais. Benny Goodman grava com trio, com quarteto, com sexteto e com orquestra completa, mas muitas vezes o selo não dá o necessário esclarecimento. A orquestra de Bob Crosby tem coisas boas e más, já o conjunto "Bob Crosby and his Bob Cats" é sempre magnífico, contudo nunca vimos esse nome num selo brasileiro. É sempre o vago Bob Crosby e sua orquestra.

Quando chegará o dia em que as fábricas brasileiras, pelo menos nos discos instrumentais e de jazz, indicarem no selo o conjunto, com seu verdadeiro nome, os músicos, com seus respectivos instrumentos, e a data da gravação?

POR QUE CAFÉ SIMPLES? — Outra coisa de muito mau gosto é a mania que têm as gravadoras do Brasil de traduzirem os nomes das músicas estrangei-



ANTES DA CEGONHA CHEGAR... E SEMPRE QUE TIVER DE CAMINHAR



280, REF. 207 1/2 Camurça ou Pelica. Todas as cores - Salto 4,5

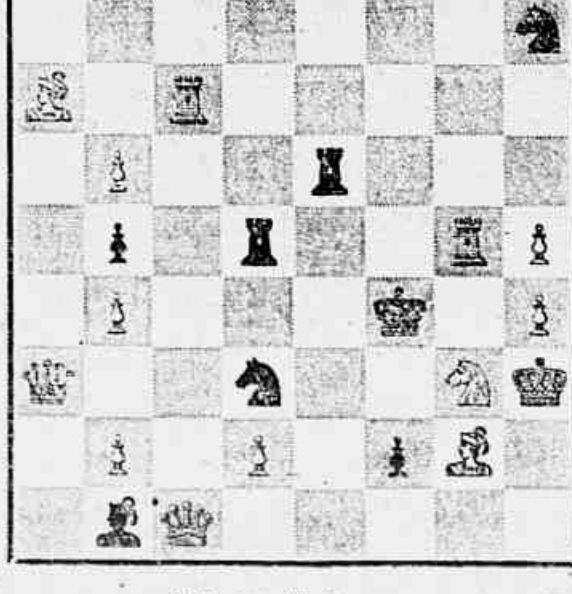


280, REF. 730 Bezerro inglês Salto de sola 3,5

CALÇADOS

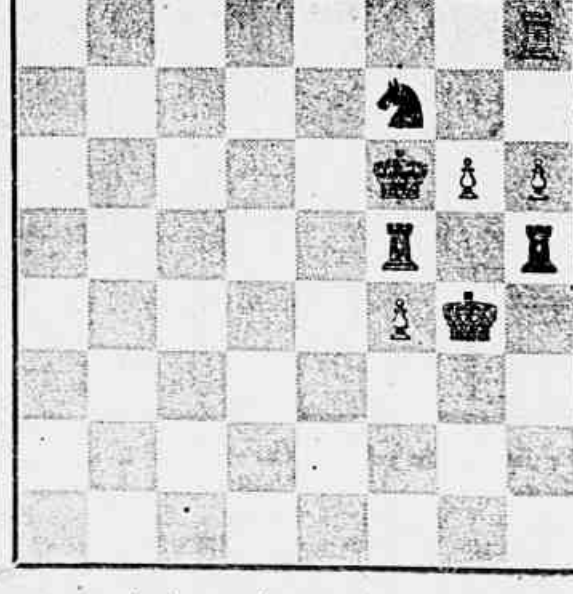
XADREZ

PROBLEMA 8

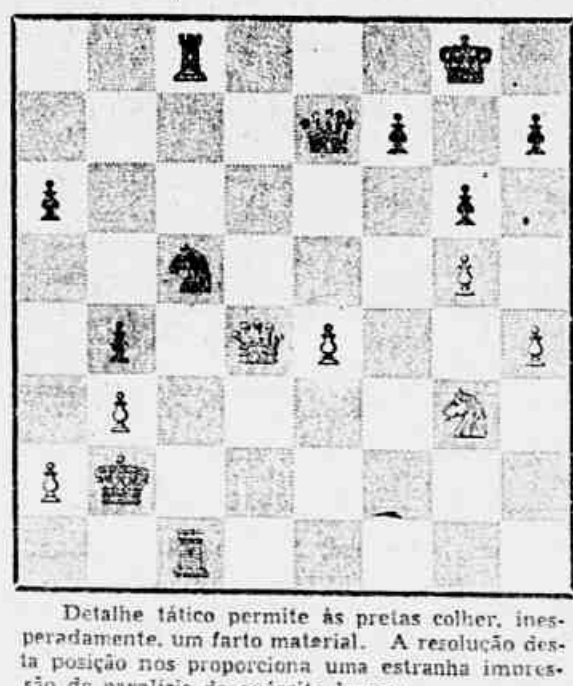


Mate em dois lances

ESTUDO 14



As brancas jogam e empatam



Detalhe táctico permite às pretas colher, inesperadamente, um farto material. A resolução desta posição nos proporciona uma estranha impressão de paralisação do exército branco.

MATAS, CAMPOS E FAZENDAS

POEDEIRAS

OS criadores obteriam, de suas criações, maiores lucros se as examinassem sempre, eliminando, de quando em quando, as aves improdutivas. Sabendo-se que os lucros provenientes de uma criação estão diretamente ligados à produção de ovos, a renda cresce muito mais rapidamente do que as despesas,

quando a produção de ovos aumenta numa criação. Apesar da despesa ser maior na manutenção de uma criação altamente produtiva do que para uma que não o seja, o aumento de produção é obtido por um preço mais baixo, por dúzia de ovos.

O processo de escolha das galinhas mais produtivas deve principiar pelos ovos a incubar e continuar no decorrer da vida das aves. Dá-se mais importância ao termo "escolha" ou "seleção" do que a "refugo" porque refugo é empregado para designar duas classes diferentes no mercado de aves. Por outro lado, os avicultores industriais empregam refugo como qualificativo para uma ave pouco poedeira, eliminada do galinheiro. Estas aves refugadas frequentemente alcançam alto preço no mercado de galinhas para consumo. A escolha cuidadosa dos ovos a serem incubados constitui o primeiro passo na formação de uma criação lucrativa.

Os ovos de incubação devem ser de bom tamanho, provenientes de galinhas de ótimas posturas; e cada um deve pesar 60 grammas. São considerados indesejáveis para incubar os ovos brancos, de cor desbotada ou os castanhos de tom muito claro, assim como os de forma irregular e os de casca delgada. Os pintos, nascidos desses ovos, são provavelmente fadados a constituir um prejuízo para a criação, devido ao baixo lucro proveniente de seus ovos.

Logo ao nascer, os pintos interiores devem ser imediatamente refugados, e esta prática será mantida até que a criação tenha prosperado. Qualquer pinto fraco ou aleijado deverá ser sacrificado logo ao nascer. Para que se leve a efeito uma seleção de modo mais inteligente possível, será interessante guardar-se a data do nascimento das aves, na época do crescimento e depois da maturidade. Logo ao sair da incubadeira, os pintos devem ser marcados, perfurando-se a membrana entre os dedos do pé, ou numerando-os na asa ou na perna por meio de um anel numerado.

O número das mães poedeiras será consideravelmente reduzido se as aves raquíticas ou de crescimento retardado forem de quando em quando eliminadas. Mesmo quando isso é feito, será mais aproveitável refugar e vender 10 por cento das frangas remanescentes, de maturidade retardada, do que colocá-las todas no galinheiro de postura. A maioria dos avicultores não faz uma escolha rigorosa de suas aves em crescimento.

A observação diária e minuciosa do galinheiro em postura, durante o inverno, auxiliará os avicultores a eliminar as aves de baixa postura. Na primavera, convém observar as galinhas que aparecem chocas, a fim de mandá-las para o mercado, ou marcá-las. Algumas aves velhas, do lote de reprodução, sem qualidades para serem mantidas por mais de um ano, poderão também ser vendidas.

CONSERVAÇÃO DOS OVOS

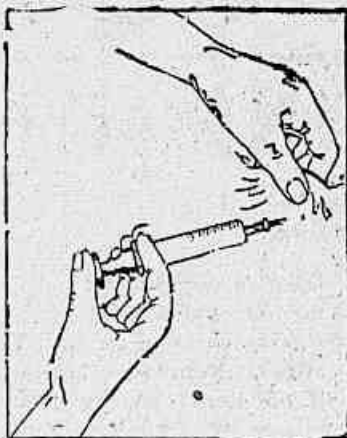
É CHEGADA a ocasião de abundância de ovos, isto é, o período que vai de agosto até novembro, em que a postura das galinhas atinge o máximo. Passando este período, a postura começa a decrescer até chegar a época de escassez, de falta, que é de fevereiro a maio.

Estamos, portanto, iniciando o período propício para conservação de ovos.

OS PROCESSOS

Muitos são os processos conhecidos para a conservação de ovos, porém, todos eles se baseiam na obstrução dos poros da casca para evitar a evaporação.

(Conclui na 7.ª página)



Aplicação de injeção subcutânea.



Injeção na veia em equinos

VACINAÇÃO

JÁ tivemos oportunidade de chamar a atenção dos criadores sobre a época de vacinação dos animais. Atendendo à sugestão de um leitor de MATAS, CAMPOS E FAZENDAS, oferecemos, agora, algumas regras para a prática de injeções nos animais e da autoria do professor Jadyr Vogel.

INJEÇÃO INTRAMUSCULAR

Para a injeção intramuscular, ou seja, no músculo, procura-se uma região bem carnosa, como é a tábua do peixeço, a nádega e a coxa nos grandes animais; e a coxa nos pequenos animais; e os músculos da asa ou do peito, nas aves.

Desinfeta-se o local, passando sobre ele um algodão embebido em álcool ou éter. Toma-se a seringa com firmeza e espelha-se, de um só golpe, a agulha; nos animais de pele dura, como certos bovinos, é preferível espetar primeiramente a agulha e depois então adaptar a seringa.

Logo em seguida, comprime-se o êmbolo, introduzindo-se o medicamento e retira-se rapidamente o instrumento, passando mais uma vez sobre o local, um algodão com álcool.

INJEÇÃO SUBCUTÂNEA

A injeção subcutânea é feita no tecido frouxo que fica por baixo da pele, sempre que há muito líquido para injetar ou não se deseja uma absorção muito rápida do medicamento, ou então no caso particular da anestesia local.

Na maioria dos animais, o local preferido é a parte superior da pã ou a base do peçoço, onde a pele desliza sobre o músculo e o animal não pode

atingir com os dentes ou a língua; a região do ventre pode ser também usada.

Uma vez esterilizado o material e desinfetada a região com álcool, levanta-se a pele com os dedos polegar e indicador, fazendo uma prega e introduz-se a agulha sózinha ou montada, fazendo lentamente a compressão do êmbolo e injetando o medicamento. Retira-se em seguida o instrumento, de uma só vez e desinfeta-se novamente.

INJEÇÃO ENDOVENOSA

A injeção endovenosa é feita diretamente dentro de uma veia, em todos os casos em que desejamos uma ação muito rápida; é claro que nem todos os medicamentos se podem injetar na veia; apenas aqueles que são especialmente fabricados para esse fim.

A prática indica como locais de preferência: a veia do peçoço (veia jugular), no cavalo e no boi; a veia da orelha, no porco; a veia da perna (veia safena externa) no cão; e a safena ou a jugular, no carneiro e na cabra.

Qualquer que seja, porém, o local, ele deve ser primeiro desinfetado com álcool ou com éter.

No cavalo e no boi, passa-se uma corda em torno da base do peçoço, o que faz ressaltar a veia, facilitando assim a sua localização. Apreende-se então a parte anterior do peçoço com a mão esquerda e introduz-se a agulha isoladamente ou montada, através da pele, ao nível da veia; num segundo impulso, inclinando um pouco o instru-

(Conclui na 7.ª página)



Vista aérea de fazendas no Texas, (USA), notando-se métodos de conservação do solo.

CONSERVAÇÃO DO SOLO

"PERDE o Brasil anualmente por erosão laminar cerca de 500 milhões de toneladas de terra. O montante desse prejuízo, na base do valor atual dos adubos necessários para repor os elementos nutritivos que se encontram nesta terra em condições de pronta assimilação pelas plantas, é de cerca de Cr\$ 6.500.000,00 (seis bilhões e quinhentos milhões de cruzeiros), ou seja mais do que o orçamento do Estado de São Paulo.

Para se fazer uma melhor idéia do volume de tais perdas, basta dizer que ele corresponde ao desgaste uniforme de uma camada de 15 centímetros de espessura numa área de cerca de 200 mil hectares de terra. Se considerarmos que a retirada da camada de 15 centímetros de profundidade, precisamente a parte viva e mais rica do solo, deixa a terra improdutiva e praticamente sem valor para fins agrícolas, teremos nada menos que 2.800 propriedades de 100 hectares de terra de cultura perdidas anualmente.

Estes dados foram levantados pelo agrônomo Quintiliano Marques, um dos maiores técnicos brasileiros em conservação do solo e que em São Paulo vem realizando um notável trabalho nesse setor. De um modo geral, os governos e lavradores dos países civilizados têm se preocu-

(Conclui na 7.ª página)

FRUTICULTURA

ULTIMAMENTE muito se tem falado no incremento da fruticultura e por isso é oportuno lembrar o tema das culturas intercaladas.

Para se formar, por exemplo, um pomar, quer seja de maçã, de caqui ou de citrinos, o sítio é gasta, inicialmente, um bom capital. Este dinheiro, ao contrário do que acontece na cultura extensiva de verduras, em que rende juros dentro de 5 a 6 meses, só apresentará lucros a partir do segundo ou terceiro ano. Durante esse tempo todo o pomicultor só faz gastar. Para cobrir em parte as despesas é necessário pensar em culturas intercaladas.

DISTÂNCIAS NO PLANTIO

As distâncias de plantio das mudas frutíferas são, em geral, de 5 metros para cima. Sobre, portanto, muito espaço livre, no qual se plantará, no primeiro ou no segundo ano, arroz, feijão ou quaisquer verduras, como pimentão, pimentão, berinjela, ervilha, enfim culturas de porte baixo, compatíveis com o solo, clima e localização das terras. É fácil de se calcular que, enquanto o pomar se forma, o produto dessas culturas vai ajudando o seu custeio e manutenção.

INDÚSTRIAS RURAIS

1 — Uma boa aguardente somente é possível obter-se com o emprego do "fermento selecionado" e, depois de fabricada, necessita de um repouso em vasilhame de madeira para seu envelhecimento.

xxx

2 — A fabricação de vinagre é uma indústria da fazenda por excelência. Transforme seu caldo de cana, suco de laranja, mel de abelha e água fraca em ótimos vinagres.

xxx

3 — Não existem "fórmulas" para obtenção de melado, rapadura ou açúcar "claros"; estes produtos resultam de uma série de cuidados na fabricação, e ainda da clarificação da garapa ou caldo de cana.

xxx

4 — Além da obtenção de melado claro, há dois pontos capitais a observar no fabrico de melado de cana: a) — evitar a cristalização; b) — evitar a fermentação.

xxx

5 — O fabrico de vinhos, licores, geléias, etc., constitui um meio de aproveitar uma infinidade de frutas silvestres e semi-selvagens que vivem ao abandono em nosso interior.

xxx

6 — Aproveite a matéria gasta da fazenda e transforme os resíduos gordurosos e a cinza em sabão de decadao.

xxx

7 — Use fermento selecionado porque age mais rapidamente, transforma totalmente o açúcar em álcool e dá um produto final de melhor qualidade.

MUDAS DE ESSÊNCIAS FLORESTAIS

Prosseguindo na execução de seu programa de distribuição de mudas de essências florestais e ornamentais, o Horto que o Serviço Florestal do Ministério da Agricultura mantém em Santa Cruz (quilômetro 51 da rodovia Rio-São Paulo) distribuiu, no mês de julho, a diversos interessados, 44.766 mudas de eucalipto de diversas variedades, bem como de outras essências.

Para entrega imediata, o referido Horto Florestal possui mudas de eucalipto, pinho português, genipapo, estremoza, oiti, angico, casuarina, cedrinho, sômbreiro, pau-cetim e outros, assim como sementes de diversas essências.



Ramo de caféiro

SOMBREAMENTO

NOVAMENTE o café vem interessar aos lavradores do país como cultura que produz lucro na certa. Muita gente que abandonara seus cafezais hoje procura de toda forma corrigir o erro cometido. Os técnicos têm procurado oferecer aos lavradores processos modernos que orientem as lavouras de café, a fim de que, na verdade, ela produza bom rendimento. Uma das práticas atualmente mais aconselhadas é, sem dúvida, o sombreamento.

Dentre os agrônomos que se salientam na defesa deste processo encontra-se Rogério de Camargo, aconselhando o sombreamento dos cafezais pelo ingazeiro. Com o sombreamento, o cafeeiro recebe muitos benefícios, podendo-se mesmo destacar os seguintes: fornece mais humus à terra, portanto recuperando solos muitas vezes cansados; melhora a afofamento da terra; combate a erosão; defende e atenua a ação das chuvas de pedra, da mesma maneira que evita as geadas; evita também a ação dos ventos frios e quentes; facilita a produção de cafés finos, sabendo-se mesmo que nos cafezais sombreados pode-se colher até 95 por cento de frutos em estado de escarificação ou escarificação. Um saco de cem litros de côco dá comumente 28 quilos de beneficiado.

ao passo que ao sol a média de várias zonas tem caído para 16 a 17 quilos; o sombreamento defende o cafeeiro contra a broca.

Enfim está provado que esta é uma prática que traz para os cafezais brasileiros grandes vantagens técnicas.

CULTURA DO CHUCHU

TODO mundo pensa que a cultura do chuchu é a coisa mais fácil deste mundo. Dizem até que se trata de cultura desprezível, sem nenhuma importância comercial ou mesmo doméstica. No entanto, estão enganados os que assim pensam. É verdade que, começando a falar, a cultura do chuchu não é muito interessante mas, sob o ponto de vista doméstico, ela assume papel importante, refletindo na economia de quem a pratica. Uma chácara não pode deixar de ter um chuchuzero. Não pode porque numa chácara há de haver sempre um galinheiro, um chiqueiro, um manguelão, como todos os tipos de criação. Pois, para galinhas, porcos e demais animais o chuchu constitui ótimo alimento, não pelas qualidades intrínsecas mas pelo seu volume. Mesmo na alimentação humana o chuchu não é nada desprezível. Nos mercados e nas feiras-livres o quilo de chuchu chega a custar de 2 a 5 cruzeiros, o que não deixa de constituir boa fonte de renda. É cultura que não exige terras especiais, constituindo-se de planta trepadeira que se agarra em qualquer muro, cerca ou caramanchão.

É comum ver em quase todos os quintais o chuchu, produzindo para o consumo do proprietário, para dar e vender ou mesmo para jogar fora. Isto dá a impressão inicial de que formar um grande chuchuzero é fácil. É fácil, porém, em pequena escala ou hortas. Mas experimentem cultivar chuchu em grande escala como fim de alimentação para gado, como existe por aí, ou exportação ou mesmo para consumo interno. As dificuldades serão grandes e onerosas, como veremos. Em primeiro lugar, é preciso construir caramanchão ou cerca de pau, arame, ou de qualquer outro material. Isto acarreta trabalho enorme, pois o chuchu só produz satisfatoriamente quando suspenso, agarrado a alguma coisa. Produz também rastejando no solo. Entretanto, é bem de se calcular a dificuldade de se apanhar os seus frutos no

(Conclui na 7.ª página)



Numa granja, vemos galinhas poedeiras Leghornes

PERGUNTE-NOS O QUE QUISER

1 — LEONOR SANTOS — GRAJAU — D. F. — Escreva-nos pedindo orientação de como combater "as abelhas pretas" que estão infestando as roseiras do jardim.

Informa o agrônomo Norman Alves da Silva, nosso colaborador, que certamente o seu roseiral está sendo atacado pelas chamadas "abelhas cachorro" ou "trapuá". É aconselhável, no caso, aplicar pulverizações com solução venenosa preparada da seguinte forma: arseniato de chumbo em pó, 50 grammas; melado de açúcar ou mel, 1 litro; água 10 litros.

Pode fazer uma pasta do arseniato com um pouco de água, juntar o melado e em seguida o restante da água. Deve-se apenas pulverizar as partes mais procuradas pelas abelhas. A pequena bomba de "fit" pode substituir, no seu caso, os pul-

verizadores de pressão comumente usados na agricultura.

A medida mais prática seria a de localizar e destruir os ninhos dessas abelhas, necessitando, para isso, que os mesmos fiquem próximos do seu jardim e sejam facilmente localizados.

2 — A. D. VALE — CAMPOS — ESTADO DO RIO

Pede-nos esclarecimentos sobre o "mal" ou "praga" que está atacando o seu pomar.

Informa o agrônomo Norman Alves da Silva: Não julgamos que as formigas provoquem o amarelamento e secamento das folhas e galhos de seu pomar. Os seguintes fatores podem concorrer para o amarelamento das folhas: 1º — falta de elementos nutritivos (saís de ferro e cálcio); 2.º — excesso de cálcio no solo; 3.º — ex-

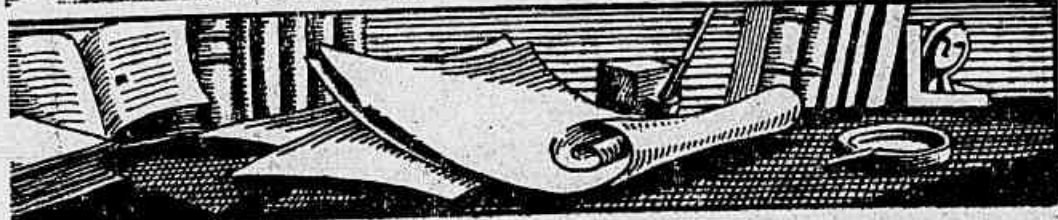
cesso de umidade (terreno compacto).

Os itens citados podem ser corrigidos por meio de uma adubação adequada ou drenar o terreno no caso de excesso de umidade.

A podridão apical poderá ser evitada regulando-se o fornecimento de água à planta, praticando-se a drenagem, irrigação ou escarificação, conforme a natureza do solo do seu quintal.

Alguns técnicos aconselham cobrir o solo com palhas ou capim para evitar a evaporação rápida da água, principalmente quando se trata de solos arenosos.

NOTA: — Toda correspondência deverá ser dirigida para J. Irineu Cabral, redator de MATAS, CAMPOS E FAZENDAS, "DIÁRIO CARIOCA", Av. Presidente Vargas, 1986, D. F.



EUCLIDES EM LORENA

Alves Mota Sobrinho

EM dezembro de 1901, seguia Euclides da Cunha para a sede de um novo distrito, Guaratinguetá. Vinha de São Carlos, tendo deixado construída uma ponte em São José do Rio Pardo. Deixou-se em São Paulo uns dias, aceitando a remoção, porque o novo distrito, na realidade, era melhor, por ficar justamente entre a capital paulista e a do país. Era então engenheiro de Obras Públicas do Estado de São Paulo e permaneceria no velho recanto bandeirante, à frente do cargo, até princípios de janeiro de 1904. São dois anos quase desconhecidos da vida do grande escritor brasileiro, estes, passados no vale do Paraíba, e podem ser entrevistados na correspondência que de lá manteve com amigos, parentes e companheiros de labor intelectual. Dois anos que antecederam à glória e ao início da tragédia final de uma vida dura, trabalhosa, voltada para os altos interesses nacionais. Para conhecê-los, conseguimos dois depoimentos pessoais de real valor. Um, do dr. Gama Rodrigues, médico de quatro gerações, muito conhecido na região, que o elegeu deputado estadual, e notável pela cultura humanística formada na Universidade de Coimbra. De um homem, enfim, capaz de compreender Euclides, sem fazer-lhe restrições injustas. O outro depoimento, também interessantíssimo, não

De dentro das cidades pertencentes ao dilatado distrito, elegera Lorena para domicílio, pela circunstância de lá existir o famoso Colégio de São Joaquim dos Padres Salesianos, no qual matriculou os filhos, Solon, Euclides, Afonso. Luís ainda não tinha nascido.

De pequena estatura, silhueta

angulosa, gestos irrequitos, fisicamente mal ajambrado, sempre mal acomodado nas roupas que vestia, não se adaptou ao acanhado meio lorenesse.

QUANDO podia reter-se, em casa, era para ler, escrever e sentir na quietude do gabinete "uma esplêndida sociedade silenciosa de amigos: que lhe falavam em cartas animadas e sinceras". Para muito pouco em Lorena. Consumia três dias do princípio de cada mês, obrigatoriamente, em São Paulo. Os restantes seriam absorvidos pelas viagens a que sua profissão o obrigava, no extenso distrito, das cabeceiras do Tietê a Arcos e Silveiras. Viagens penosas por regiões decadentes e pobres, como as de Cachoeira e as de São Luís do Paraitinga.

Su estranho aspecto, seu materialismo combativo, sua conversa entrecortada e impulsiva, não iam — não poderiam de forma alguma — com a puerícia da sociedade provinciana e beata da pequena cidade. Era já grande demais para isso. Não deixava, porém, de admirar as belezas do vale do Paraíba e, quando se comemorou o aniversário de sua ponte sobre o Rio Pardo, ele exclamava em carta a um dos amigos: "ah! não estar eu num dos trechos desolados da incomparável Paraíba". Também, nunca faltava com palavras de simpatia pela cidade em que residia, a sua Lorena, a tranquila, a melancólica Lorena das palmeiras imperiais sacandadas pelo sudoeste. Diferente de um Monteiro Lobato, sem dúvida, sua maneira de ser ao sentir as velhas cidades com sua aristocracia rural terminando em emigrando para os grandes centros. Enquanto Lobato escarnece, enerva-se diante do drama das "cidades mortas" que tinham sido os primeiros Ribeirões Pretos, tão ricas de cafeais, para depois, empobrecidas, tornarem-se rotineiras e modorrentas, Euclides, "entre as ruínas", parece um poeta romântico *doublet* de cientista que sabe lamentar e pesar o que representam desertos e homens arruinados.

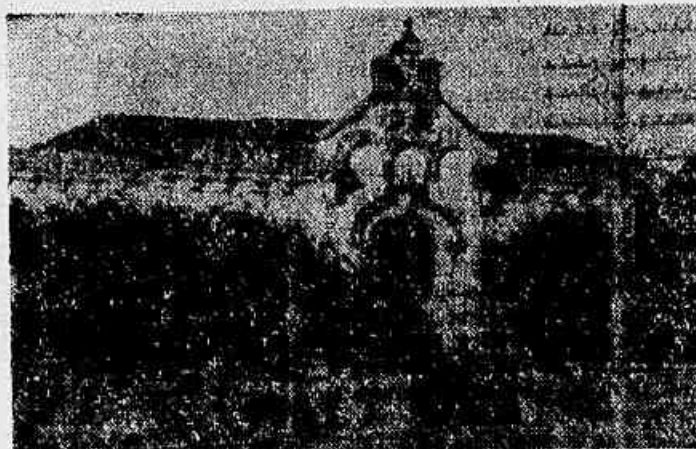
Quando se conversava com ele, diz Gama Rodrigues, seu aspecto mudava, e o que mais impressionava era o brilho e a grandeza dos olhos, negros, luminosos, à flor do rosto, dominando e como que ocupando toda a sua magra e triangular face, e a maneira estranha e mutável com que nos olhavam.

Se falava, sobretudo se argumentava, eram percussões, agudos, como que penetrando até o íntimo dos nossos sentimentos; quando ouvia, eram ausentes e, embora nos fitando, pareciam mirar outros e mais distantes horizontes; perquirir outros e mais altos assuntos, como os decorrentes da conversação. Desconcertante e dominador... completa Gama Rodrigues.

Sua preocupação principal eram



Um prédio escolar em Lorena



A residência, em Lorena

os assuntos sociais e filosóficos; a sua obra, que na ocasião trazia em revisão final das provas tipográficas.

Da profissão de engenheiro pouco deixou no distrito. Em Lorena, parece que nada; fora dela, uma ponte na estrada de rodagem à entrada da cidade de Cachoeira, que projetou em arco romano e construiu com grande satisfação, o edifício da cadeia em Guaratinguetá, e serviços menores em outras cidades.

A propósito da construção da cadeia, o dr. Gama conta um singular incidente. Vinjava ele um dia para Guaratinguetá, quando encontrou, no trem, Euclides da Cunha, que para lá também se dirigia. A certa altura da viagem, Euclides ergue-se agitado, aproxima-se dele, visivelmente alterado e, com seus olhos perturbadores profundamente cravados nele, ingada se vai a Guaratinguetá; ao saber que sim, diz sentir-se mal, tão mal que receia não poder lá chegar e lhe pede, angustiado e aflito, para procurar o empreiteiro encarregado das obras da cadeia e lhe dizer, de sua parte, que a cota da porta devia ser tal e tal... Tira do bolso um pequeno e amarelado pedaço de papel e, à pressa, escreve a lápis uns números que entrega ao dr. Gama. Procurou este, como médico, acalmá-lo e fazer ver que nada deveria recear, pois estavam quase chegando e teria toda a satisfação em acompanhá-lo até o serviço. Realmente, nada sucedeu. Ao desembarcarem, daí a poucos minutos na vizinha cidade, Euclides da Cunha era já outro homem, seguro de si, sereno e, calmamente, se dirigiu, a pé, para as obras, como se nada houvesse acontecido!

Estranhas eram as visitas de Euclides, como pai de alunos, ao Colégio de São Joaquim, segundo diz o padre informante nosso. Nunca obedecia aos dias e horas regulamentares do Colégio. Quando chegava, procurava aglomeradamente um dos filhos, cada um em seu dia, com ele caminhava para os pátios de recreio, para as margens do ribeirão que corre aos fundos dos terrenos do Colégio, sentava-se no chão com o filho e conversava agitado por alguns minutos, retirando-se a seguir.

COM os padres professores pouco se detinha e quando o fazia, era mais para discutir materialismo e positivismo que para outra coisa. De um só sacerdote nosso informante tem recordação de como ele se haver Euclides entendido bem: foi o padre Monsenhor João Gualberto. Convidado certa vez a pregar em Lorena por ocasião da festa da Padroeira da cidade, hospedara-se o grande orador sacro no Colégio de São Joaquim; lá se encontrou com Euclides da Cunha, que o foi visitar e com ele manteve longas e amistosas palestras, sem discussões, sem atritos, antes do agrado dos dois. Grande, com grande, fácil e francamente se entenderam...

Recorda-se ainda que ouviu o padre João Gualberto lamentar-se, ao ter de regressar a São Paulo, sem lhe ser possível permanecer mais uns dias em Lorena, pois estava certo de poder convencer Euclides da Cunha das verdades do Catolicismo e trazê-lo, com agrado, ao grêmio da Igreja. Cumpre lembrar, também, que, em Lorena, Euclides frequentou sessões espíritas. Não sabemos se por curiosidade de inteligência ou se contagiado pelo misticismo do lugar. Mas o certo é que ele sabia, no seu grande panteísmo, como afirmou a Coelho Neto, que havia alguma coisa que ele não sabia... E uma simples ressonância espírita o perturbou a ponto de, em casa, se ver perseguido, provocando cenas que omitimos por desprimorosas para Euclides.

Recorda-se ainda que ouviu o padre João Gualberto lamentar-se, ao ter de regressar a São Paulo, sem lhe ser possível permanecer mais uns dias em Lorena, pois estava certo de poder convencer Euclides da Cunha das verdades do Catolicismo e trazê-lo, com agrado, ao grêmio da Igreja. Cumpre lembrar, também, que, em Lorena, Euclides frequentou sessões espíritas. Não sabemos se por curiosidade de inteligência ou se contagiado pelo misticismo do lugar. Mas o certo é que ele sabia, no seu grande panteísmo, como afirmou a Coelho Neto, que havia alguma coisa que ele não sabia... E uma simples ressonância espírita o perturbou a ponto de, em casa, se ver perseguido, provocando cenas que omitimos por desprimorosas para Euclides.

Recorda-se ainda que ouviu o padre João Gualberto lamentar-se, ao ter de regressar a São Paulo, sem lhe ser possível permanecer mais uns dias em Lorena, pois estava certo de poder convencer Euclides da Cunha das verdades do Catolicismo e trazê-lo, com agrado, ao grêmio da Igreja. Cumpre lembrar, também, que, em Lorena, Euclides frequentou sessões espíritas. Não sabemos se por curiosidade de inteligência ou se contagiado pelo misticismo do lugar. Mas o certo é que ele sabia, no seu grande panteísmo, como afirmou a Coelho Neto, que havia alguma coisa que ele não sabia... E uma simples ressonância espírita o perturbou a ponto de, em casa, se ver perseguido, provocando cenas que omitimos por desprimorosas para Euclides.

A Invenção Da Laranja

Fernando Sabino

ANTOLOGIA DO HUMORISMO BRASILEIRO

A laranja foi um dia inventada por um grande industrial americano, cujo nome prefiro chamar, mas em circunstâncias que merecem ser contadas:

Fruta cítrica, suculenta e saborosa, ela começou sendo chupada às dúzias por este senhor, então um simples moleque de fazenda no interior da Califórnia. Com o correr dos anos o moleque virou moleque e o moleque virou homem, passando por todas as fases lírico-vegetativas a que se sujeita uma juventude transcorrida à sombra dos laranjais: apaixonou-se pela filha do dono da fazenda, meteu-se em peripécias amorosas que já inspiraram dois filmes, em Hollywood e que culminaram nas indefectíveis flores de laranjeiras, até que um dia, para encurtar, se viu ele próprio casado, com uma filha que outros moleques cobijavam e dono absoluto da plantação.

Passou a vender laranja, como, porém, inventável fosse a concórdia de outras fazendas mais próximas e a sua assim não prosperasse, resolveu um dia dar o grande passo que foi o segredo do sucesso do inventor da coca-cola, resumida num sábio conselho que lhe deu: engarrafá-la. Impres-

so com esta história, resolveu engarrafar as suas laranjas.

Pior foi a emenda que o soneto, no caso a garrafa que a própria cascara: depois de empatar todo o seu dinheiro numa moderna e gigantesca maquinária de espremer laranjas, que dava conta não só das suas mas da produção de todos os outros plantadores da região, que passou a comprar, verificou que a garrafa não era o recipiente ideal para o caldo assim obtido, não só porque o preço dela não compensava, mas também é principalmente porque o vidro não preservava devidamente as qualidades naturais do produto em estoque, que, com o correr do tempo, acabava se azedando. Tinha mania de perfeição, o nosso homem, perfeição que, tornada realidade pela eficiência da indústria moderna, e possibilitada pelas virtudes alimentícias da própria fruta, levaram-no à prosperidade que ele hoje, sem traxa, goza, desfruta.

Tendo, pois, impicido com a garrafa, e disposto a fazer chegar ao consumidor o suco da laranja

com todo o cítrico frescor que a fruta diretamente chupada proporciona, houve por bem que enlatado seria a solução. Lamentável engano! Cedo percebeu que o produto assim acondicionado apresentava, entre outras desvantagens, a de não dar lucro nenhum. Mas, o que era pior, para que o suco em conserva não adquirisse, com o correr do tempo, aquele sabor característico dos alimentos enlatados, tornava-se necessário adicionar-lhe alguns ingredientes químicos — o que, evidentemente, ia de encontro à mais específica das virtudes do seu produto, que era a de ser natural.

Experimentou então as caixinhas de papelão parafinado, sem tampa, mas tão somente com um pequeno orifício obturado, pelo qual o consumidor introduziria um canudinho, podendo assim beneficiar-se do produto sem que este se expusesse aos efeitos nocivos a que o sujeitam as mudanças de recipiente. Logo verificou, porém, que esta embalagem também apresentava sérias desvantagens, como a sua fragilidade, quando submetida

aos rigores dos transportes da cidade para cidade em grande quantidade.

Depois de tentar sem resultado todas as espécies de recipientes existentes, desde a madeira até a matéria plástica, já começava a desanimar, quando lhe chamou a atenção a quantidade de cascara de laranja que diariamente sua fábrica confiava à eficiência expedita dos lixeiros. Talvez a ideia tenha nascido apenas da necessidade de aliviar o trabalho deles, diminuindo o lixo e aumentando o lucro — o certo é que se pôs a cismar numa maneira de aproveitar tamanha quantidade de cascara (sabia, por experiência, que ao consumidor desagradavam as laranjas espremidas com cascara) quando tal cisma se ligou à outra, relativa ao recipiente — e a ideia nasceu. Então imaginou, encomendou e mandou instalar uma aparelhagem completamente nova, destinada apenas a extrair o miolo da laranja através de um orifício, sem inutilizá-la a cascara. Em pouco apareceram no mercado as

primeiras laranjas contendo no seu interior o suco já espremidido.

A ideia não foi avançada. Para que a cascara, assim transformada em recipiente, não murchasse em poucos dias, tornava-se necessário um beneficiamento artificial extremamente dispendioso, que garantisse o permanente frescor do caldo como só a película natural dos gomos até então fora capaz. Eis que o nosso grande industrial descobriu repentinamente que o suco, para se manter fresco e natural, deveria ser conservado no interior dos próprios gomos da laranja e os gomos no interior da própria cascara, inventando assim o melhor acondicionamento de seu produto que jamais tivera a ventura de imaginar. Com a grande vantagem, entre tantas outras, de poder ir diretamente das árvores ao consumidor, o que assegurava um mínimo de trabalho e uma máxima de rendimento. Deslumbrado com sua invenção, correu à repartição pública mais próxima e encomendou um pedido de patente. Tempos mais tarde, vendida juntamente com sua aparelhagem e seus laranjais a um próprio fazendeiro da vizinhança, mudou-se para New York e com o dinheiro comprou um rico apartamento em Park Avenue, onde, dizem, vive muito feliz, chupando laranja o dia todo.

Recorda-se ainda que ouviu o padre João Gualberto lamentar-se, ao ter de regressar a São Paulo, sem lhe ser possível permanecer mais uns dias em Lorena, pois estava certo de poder convencer Euclides da Cunha das verdades do Catolicismo e trazê-lo, com agrado, ao grêmio da Igreja. Cumpre lembrar, também, que, em Lorena, Euclides frequentou sessões espíritas. Não sabemos se por curiosidade de inteligência ou se contagiado pelo misticismo do lugar. Mas o certo é que ele sabia, no seu grande panteísmo, como afirmou a Coelho Neto, que havia alguma coisa que ele não sabia... E uma simples ressonância espírita o perturbou a ponto de, em casa, se ver perseguido, provocando cenas que omitimos por desprimorosas para Euclides.

Recorda-se ainda que ouviu o padre João Gualberto lamentar-se, ao ter de regressar a São Paulo, sem lhe ser possível permanecer mais uns dias em Lorena, pois estava certo de poder convencer Euclides da Cunha das verdades do Catolicismo e trazê-lo, com agrado, ao grêmio da Igreja. Cumpre lembrar, também, que, em Lorena, Euclides frequentou sessões espíritas. Não sabemos se por curiosidade de inteligência ou se contagiado pelo misticismo do lugar. Mas o certo é que ele sabia, no seu grande panteísmo, como afirmou a Coelho Neto, que havia alguma coisa que ele não sabia... E uma simples ressonância espírita o perturbou a ponto de, em casa, se ver perseguido, provocando cenas que omitimos por desprimorosas para Euclides.

"NADA mais sadio do que um hipódromo para arejar o espírito de um crítico e lhe inculcar uma filosofia, a menos livre possível, de seu ofício". (Alberto Thibaudet).

"O jovem estava diante do homem maduro. O homem maduro parecia jovem, tinha mesmo qualquer coisa de infantil na expressão de sua fisionomia. Isso espantou o jovem, mas a mim não espantou porque muitas vezes vi esse traço de infantilismo nas fisionomias dos homens do apogeu. Coisa que se confunde com a irresponsabilidade". (Drieu de la Rochelle).

"AGORA sei bem o que é uma obra de arte. É uma 'esquiva'. Afirma-me a escrever quando há um fracasso em minha vida profunda, a fim de esquecer-me e esquecer que estou vivendo. Mergulho aí como outros mergulham no sono, e é bem isso minha literatura: um sono de minha vida. O escrever é meu viver-meos, o que faço quando não vivo mais para outra coisa. Cada página realizada em minha obra é qualquer coisa que não regresse em minha vida. Por isso é que não zoto de minha obra. Esse calhamaço de garantias não é um fruto de meu poder, mas de minha fraqueza, e muitas vezes me dá vergonha". (Henry de Montherlant).

Comentário

NAO em vão se diz que Los Angeles é o campo de concentração das moças mais belas dos Estados Unidos. Uma delas nos parece tão formosa que, pelo menos, não podemos deixar de perguntar em que filme irá aparecer diante do público.

— Oh, não, em nenhum! — respondem-nos. É perfeita demais. Como ela, há milhares aqui. Mas não são bonitas que não têm nenhum traço característico. Faltam-lhes a imperfeição indispensável para interessar ao espectador, para que sejam reais.

Manes de Greco e de Gauguin, de Goya e Van Gogh! Pensastes alguma vez que os mercadores das emoções em celuloide desfraldariam como preceito ordinário a teoria do "caráter" nas fisionomias?" (Luís Alberto Sanchez — *Magia y Descenso del Cine*).

"QUANDO eu era menino, por muito tempo acreditei que eu não morreria. Bem via que as pessoas morriam em torno de mim, mas estava persuadido de que eu não era feito para morrer. Devia ter sete ou oito anos. As crianças dessa idade costumam se entregar a longas metafísicas, que os pais não suspeitam em geral, e de que ririam se suspeitassem. A criança é essencialmente indisciplinada nessa idade (por dentro); a criança, ainda informe, procura para si mesma uma forma". (C. F. Ramuz).

"NADA mais sadio do que um hipódromo para arejar o espírito de um crítico e lhe inculcar uma filosofia, a menos livre possível, de seu ofício". (Alberto Thibaudet).

"O jovem estava diante do homem maduro. O homem maduro parecia jovem, tinha mesmo qualquer coisa de infantil na expressão de sua fisionomia. Isso espantou o jovem, mas a mim não espantou porque muitas vezes vi esse traço de infantilismo nas fisionomias dos homens do apogeu. Coisa que se confunde com a irresponsabilidade". (Drieu de la Rochelle).

"AGORA sei bem o que é uma obra de arte. É uma 'esquiva'. Afirma-me a escrever quando há um fracasso em minha vida profunda, a fim de esquecer-me e esquecer que estou vivendo. Mergulho aí como outros mergulham no sono, e é bem isso minha literatura: um sono de minha vida. O escrever é meu viver-meos, o que faço quando não vivo mais para outra coisa. Cada página realizada em minha obra é qualquer coisa que não regresse em minha vida. Por isso é que não zoto de minha obra. Esse calhamaço de garantias não é um fruto de meu poder, mas de minha fraqueza, e muitas vezes me dá vergonha". (Henry de Montherlant).

UMA CONVERSA

UM jornalista francês, André Bourin, visita a viúva de Paul Valéry, que lhe conta coisas passadas. Solicita, chamava-se Jeannie Gobillard. Foi em um domingo de setembro de 1898, em Fontainebleau, diante do caixão de Mallarmé, que Jeannie (a quem Mallarmé dedicara uma quadra) percebeu o moço Valéry. Quem a acompanhava no enterro pintava seu retrato: Renoir. Lá se encontravam também Herédia, Rémier, Rodin, Getulio Mendes, Villard... Os dois se encontram mais tarde por ocasião do casamento de Eugène Rouart com uma prima de Jeannie, e conversam em uma sala em que se encontravam também Degas, Renoir e Gide (que usava grandes bigodes de mongol). Mallarmé já, várias vezes, falara de Valéry com a jovem e ela ainda não leia nada do que ele escrevia.

O casamento realizou-se em maio de 1900. Jeannie, irmã da pintora Prule Gobillard e sobrinha de Berthe Morisot, conhecia toda a vanguarda artística e literária da época. Reside ainda hoje no mesmo apartamento da rua Villajoy — tua Paul Valéry desde quatro anos.

MÚSICA

Mme. Paul Valéry era pianista, e conta: "Ele (Valéry) nunca aprendeu piano mas compreendia admiravelmente a música. Apenas seus gostos eram exclusivos e não concordavam sempre com os meus. Meu marido gostava sobretudo de me fazer decifrar partituras de Wagner cujas experiências o interessavam vivamente. Ele próprio tocava os leitmotives com um dedão. Gluck lhe agradava, também, muito. Quanto a mim, minhas preferências me levavam a Mozart e Schumann, a César Franck, que meu marido nada apreciava. De Bach, ele gostava, é certo, mas achava um pouco fatigante seus desenvolvimentos".

LITERATURA

"Devo a meu marido, continua ela, ter apreciado Stendhal e Edgar Poe. Ele me revelou também certas peças de Hugo e foi ele, antes de nosso noivado, quem me fez ler *O Livro da Selva*, de Kipling. Sem dúvida, devia achar que se tratava de uma leitura para moças.

Paul Valéry e sua mulher tinham muitos amigos comuns: Henri de Régnier, Camille Mauclair, Jacques-Emile Blanche, Chausson, Degas, Léautaud, Francis Jammes, que tinha "descoberto" Eugene Rouart.

"Devo a meu marido ter conhecido Pierre Lotys, o doutor Mardrus, André Leboy, André Gide e a maravilhosa Mme. Gide; mais tarde, Julien Monod, que sempre continuou meu amigo. De mi-

OS DEVERES DE ESPOSA

— Ele sempre me informava de seus projetos. Aconteceu-me, mes-

(Conclui na 6.ª página)

(Conclui na 6.ª página)

Artes

ROMUALDO

Augusto Meyer

NOS Casos do Romualdo, publicados em rodapé num jornal petense, e nas *Recordações da Infância*, páginas inéditas que nos revelou Carlos Reverbet, sente-se o pouco e pouco, depois de uma leitura cautelosa que apalpa, mede, sonda o texto com alguma desconfiança, a marca original do único homem que poderia traçar aqueles períodos, com pulso firme e ao mesmo tempo nervoso — João Simões Lopes Neto. Parece agora, pelo menos a nós outros, seus antigos admiradores, inconfundível marca de estância velha.

Mesmo sem indicação do nome de autor, por mais arriscada que pareça a identificação em tais casos, não hesitamos muito em afirmar, de mim para mim, ao caso dos primeiros capítulos: isto é Simões Lopes, e do melhor!

Que alívio, afinal, não passar pelo desgosto das desilusões, quando o incêndio é a esperada confirmação do valor que atribuímos à obra conhecida... Decerto é isto mesmo o estilo: através das circunstâncias formais de linguagem, uma unidade fundamental da expressão formando ritmo, a inflexão de uma voz familiar que reconhecemos logo, apesar das frases feitas e de tantas palavras esfiapadas pelo uso de todo mundo.

Tratado por Simões Lopes Neto,

Vida Literária

HA' seis anos Saint-Exupéry desapareceu quando voava. A "Société des Amis de Saint-Exupéry" pensa desde então em levantar-lhe um monumento, o que ainda não se fez por falta de fundos. Cogita-se agora na França em homenagear a memória do escritor e herói, dando seu nome a uma base aérea.

COMEMORA-SE em Tóquio o centenário de nascimento de Lafcadio Hearn, morto no Japão, naturalizado japonês com o nome de Yukumo Koizumi. Lafcadio Hearn casou-se com uma japonesa e foi infeliz, segundo suas próprias memórias, publicadas agora por seu filho. Homem bom e estranho, Hearn é autor de coisas belas sobre os costumes japoneses.

"CADERNOS DA BAHIA" publicada em edição de luxo, com seis desenhos de Aldary Toledo. "Poemas de Amor", uma coletânea de poemas modernos do Brasil, entre os quais Manuel Bandeira, Mario de Andrade, Carlos Drummond de Andrade, Murilo Mendes, Augusto Frederico Schmidt, Cecília Meireles, Dante Milano, Vinícius de Moraes, Joaquim Cardozo, Emílio Moura, Mario Quintana, Léo Ivo, Alphonsus de Guimaraens Filho, etc..

SEGUNDO se diz, o prêmio de poesia de 1948, da Academia Brasileira de Letras será concedido a João Cabral de Melo (Psicologia da Composição) e o de 1949 a Henriqueta Lisboa (A Flor da Morte). O conselheiro João Cabral de Melo foi removido de Barcelona para Londres.

ESTA no Rio de Janeiro o escritor Gilberto Amado. Também chegou de Roma o escritor Magalhães Azeredo, único membro fundador vivo da Academia Brasileira de Letras. O primeiro livro de Magalhães Azeredo foi publicado em 1898 ("A Portugal no Centenário das Índias"), seguindo-se no mesmo ano "Proclamas", um volume de versos.

LUIS SANTA CRUZ pronunciou no Centro D. Vital uma conferência sobre o padre Júlio Maria, cujo centenário de nascimento se comemora. O Centro D. Vital patrocinará ainda uma série de cinco conferências, devendo falar inicialmente Alfredo Lago, sobre "A Filosofia Política de Jacques Maritain". Seguir-se-ão palestras de Clotilde Chaves de Melo, Fábio Alves Ribeiro, Gustavo Corção e Alceu Amoroso Lima.

FOI publicada em edição revista, de 300 exemplares, a tese com que o escritor Alvaro Lins concorreu ao concurso de literatura do Colégio Pedro II: "Da técnica do romance em Proust".

o mais banal dos nossos temas campestres, o elogio do cavalo, mantido nos limites da expressão popular que lhe serviu de modelo, atinge uma pureza quase absoluta de originalidade; sentimos o gesto, a voz, o exâgero pitoresco de um gaúcho qualquer ao elogiar o seu cavalo, mas tudo acaba transfundido na harmonia interior de um acento pessoal, que é o seu estilo: "Não gosto nem admito fanfarrões perto de mim. Frequentemente encontro sujeitos maturangos contando façanhas e fazendo gatinhas de campeiros e a todo instante falando — no meu cavalo... e o meu cavalo... E vai-se a ver, trata-se de um sujeito qualquer, assediado ou não. Cavalo, o que se diz — cavalo — de chapinha na mão, foi o meu rosillo Piolho! Isso, sim, era de se levar com bochecho d'água; de como, era uma rédea de patas, um riol de rédea, como uma balança! E mano como um cordeiro, de boa boca como um frade, facinho como uma rosa, e arado, de barba ao peito, como um conde de barão! Morreu de garotinho; até hoje ainda me treme a raiz da alma quando lembro o garbo do meu rosillo..."

Apesar de uma referência ocasional ao Barão de Munchhausen, os Casos do Romualdo não manifestam propriamente influência direta; sabemos, de outro lado, que o Romualdo petense o verdadeiro existia, e muita "rodela" contou, muito caso floreado, sem ajuda do Barão.

SIMÕES LOPES, folclorista de espírito, teria ouvido as gauchadas da boca do homem, ao alcançar-lhe a cuia, buscando acentuação na linguagem, para apreciar melhor as lorotas? Ou reproduzia apenas a tradição dos antigos, em que em quase tudo nutria um ponto, transfigurando as coisas corriqueiras, mentindo, mentindo por instinto de sublimação mítica?

Pouco importa: não se concebe uma roda de mate sem o seu Romualdo, e é o que ele deixa bem claro logo no começo: "Patranhas por patranhas, que não se diga que até nisso falta-nos prata em casa... Fica entendido, pois não?". Simões Lopes ainda vai além: num movimento de malícia, pigarreando intenções ao leitor, insinua: "Contados os seus casos na prosa chata que se vai ler, muito perdem do sabor e graça originais; guarde porém o leitor a essência da história e repita-a por sua vez; recorte-a e enfeite-a com o brilho do gesto e da dilação, acrescente um ponto a cada conto... e terá presente, imaginoso, criador, inesgotável, serás tu mesmo, leitor, o Romualdo, redimido..."

Não só explorava, portanto, mais um tema do seu repertório gauchesco, como apontava ao leitor a lição humana a tirar do caso: este livro, dizia, com a mão na consciência e o rabo do olho no toldado de vidro...

(Conclui na 6.ª página)



TARDE, ESTA É A FONTE...

Alphonsus de Guimaraens Filho

TARDE, ESTA É A FONTE. E AQUI — NESTA ESQUECIDA SOLIDÃO — QUE ARDE NÃO O QUE TENS DE MAIS TERRENO, TARDE, MAS DE ESPIRITUAL. POIS FOI EM TI QUE NO SOSSEGO ABRIU-SE A FLOR DA ALMA E VOLATILIZOU-SE. FOI NO AR QUE A CARNE SE DESFEZ COMO UM LUAR FEITO DE AZUL, ANGELITUDE, CALMA. TARDE, ESTA É A FONTE. DELA NASCE UM SUSPIRO DE LUZ, FRÁGIL, LAMENTO. E O QUE CHEGA ATE NÓS É COMO A ROSA QUE NO EXÍLIO LUNAR DESABROCHASSE. TARDE, ESTA É A FONTE DOLOROSA, DISSOLVIDA NO CÉU: NUVEM E VENTO.

VALÉRIA

Breno Accioly

NAO ficasse deitada, olhos pousando no estuque, pensamento errando, pois não tardariam em agredir à sua cabeça coisas maldonhas. Se a sua imaginação teimasse em abrir portas excomulgadas, fosse até à cozinha, puxasse conversa com a coqueira, talvez abraçado amigos pelo telefone. No conforto de uma poltrona se detivesse e no silêncio da sala de leitura fosse virando uma por uma, virando sem pressa, páginas de revistas.

Não deixasse de fazer qualquer coisa, embora o seu pai tivesse quem lhe certasse as meias e a sua condição de filha única não exigisse de seu corpo nenhum esforço. Entretanto, enchesse as mãos lembrando uma dona de casa, qual uma governanta sem ajudantes se comporta vendo se sucedem as horas da tarde. E à noite, satisfeita consigo mesma, seria capaz de retribuir os seus abraços com interesse vislumbrar a minha silhueta vir avançando da esquina pelo cimento da calçada de sua rua.

Reparara que frouxo, agora, o vestido lhe caía no corpo? Não precisava postar-se de frente a um espelho, mesmo se desejasse medir o halo escuro e mastigado das

olheiras que lhe acaivavam precocemente a face. Ontem, falei a Valéria mais ou menos assim, antes de beijar-lhe os lábios afilados e trêmulos, até lá poucos dias grossos e rubros à maneira de dois seivos fios do sangue que houvessem se libertado de duas artérias.

Hoje, antes de despedir-me de Valéria, muito antes de engolir os dedos no rolo de seus cabelos, de enlaçá-la como é de hábito num forte abraço, antes, mesmo muito antes de nos esquecermos mutuamente resmungando coisas, apenas decifráveis pelas nossas almas, tornei a advertência da palidez que lhe alunda o peito, desse precaríssimo estado de saúde que a enrugava antes de tempo.

Se Valéria vier a vestir mortalha será a terceira noiva que o meu coração chora e enterra. Faltam ainda algumas centenas de dias para que eu transponha a casa dos trinta, contendo a minha vida sentimental lembra a de um valentão recalcitrante, que de teimosia em teimosia fosse aumentando o número de vivezes.

VALÉRIA desconhece que Teresa e Augusta foram minhas namoradas e como minhas noivas deixaram de respirar. Nem de leve (Conclui na 6.ª página)



RAÇA, CULTURA E CLIMA

Sergio Buarque de Holanda

NAO creio que entre as menores atribuições de um comentarista de livros e de idéias figure a de mostrar o interesse amplo de certas obras endereçadas, na aparência, a reducidos círculos de especialistas e a estes somente, mas que, não obstante, parecem dignas de maior repercussão. De um livro, por exemplo, cuja publicação recente há de permanecer entre as iniciativas beneméritas do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, e que se encontra, por muitos aspectos, nesse caso, tenho a convicção de que constitui das mais notáveis contribuições que se poderiam desejar para o progresso dos estudos brasileiros. E também a de que, não fosse seu título, talvez pouco sugestivo para muita gente e capaz de iludir sobre o alcance do conteúdo, já teria recebido a atenção que sem dúvida merece.

A verdade é que o estudo de Ernst Wagemann sobre a *Colonização Alemã no Espírito Santo* (trad. de Reginaldo Sant'Ana, Ed. do Boletim do I. B. G. E., Rio de Janeiro, 1949), só agora posto ao alcance do grande público brasileiro, embora publicado primeiramente há trinta e cinco anos, quando seu autor ainda não alcançara a projeção intelectual que viria a obter depois, está longe de dirigir-se apenas a esses especialistas ou técnicos.

Para iluminar toda uma série de problemas que, dada sua reiteração, às vezes obsessiva, nos mais variados escritos de nossos sociólogos, historiadores, geógrafos, antropólogos, pode-se dizer que não pertencem, entre nós, a nenhuma dessas especialidades tomadas de per si, mas se converteram em patrimônio comum a todas elas e, de certo modo, a todos os estudos que vissem à melhor inteligência dos nossos rumos e destinos nacionais, as observações de Wagemann proporcionam elementos que já agora não poderão ser facilmente desdenhados.

Num país que, como o nosso, se situa, na sua maior extensão, em zonas cálidas, que futuro está reservado à civilização ocidental, de cuja herança nos orgulhamos e cujos valores desejamos preservar? E ainda: em que grau os povos de raça branca, portadores tradicionais daquela civilização, seriam compatíveis com nosso meio físico e com as condições de vida que esse meio favorece? Até onde, finalmente, as formas de vida importadas de terras frias ou temperadas lograriam subsistir entre nós sem mudança ou, como querem outros, sem degenerescência?

AS observações feitas por Ernst Wagemann referem-se, é certo, a uma área extremamente limitada de nosso território e às perspectivas de acomodação a essa área de um único povo europeu. Mas quando se considere que precisamente os representantes desse povo passam, não raro, por ser dos mais teimosamente afeiçoados à lembrança de sua terra de origem, no longo de gerações sucessivas, e dos

menos compatíveis — como coletividade e raça, se não como indivíduos — a climas estranhos; quando se sabe, por outro lado, que o Espírito Santo, assim como a parte mais considerável do território brasileiro, se insere geograficamente na zona tropical, então certas observações que à primeira vista parecem padecer de uma limitação excessiva, tocam um caráter exemplar e típico. Por esse aspecto, o caso das populações europeias, sobretudo germânicas, instaladas há mais de um século nas terras espírito-santenses, pode ultrapassar em interesse, dado o próprio contraste das situações que naturalmente encerra, o das colônias que se localizam em nossos Estados sulinos, onde o imigrante veio encontrar um clima subtropical ou temperado, que não desafia tão violentamente sua capacidade de adaptação.

Entretanto, ao passo que o caso do sul, especialmente o do Rio Grande do Sul, já suscitou uma literatura numerosa e respeitável, que envolve desde os estudos históricos, como os de um Aurélio Porto, até às investigações sociológicas mais modernas e complexas, como as do sr. Emilio Willems — para só me referir à bibliografia brasileira e em língua portuguesa — o do Espírito Santo permanece virtualmente ignorado e esquecido. Nem o fato de já ter inspi-

rado uma das obras clássicas de nossa prosa de ficção — o *Canaã* de Graça Aranha — serviu até aqui de poderoso estímulo contra esse desconhecimento.

MAS não foi apenas entre brasileiros que o caso das dezenas de milhares de colonos germânicos, insulados há algumas gerações entre nossas montanhas e florestas, nas bordas da zona fértil, e que às vésperas da guerra de 14 equivaliam numericamente, segundo Wagemann, aos de todas as então possessões alemãs reunidas, pôde provocar grande curiosidade científica. É significativo, por exemplo, que em inquérito tão pormenorizado sobre o colono europeu nos trópicos, como o que realizou Grenfell Price, e que a *American Geographical Society* de New York fez imprimir em 1939, não se faz sequer menção da existência dessa verdadeira ilha germânica situada em nossas latitudes tropicais, embora todo um extenso capítulo seja dedicado aos colonos brancos na América do Sul (e na Costa Rica). A queda pretendida conhecer esse problema e não possa investigá-lo *in loco*, só cabe o recurso de estudá-lo em obras de alguns especialistas ou viajantes alemães. Nesta de Wagemann, em particular, que acaba de ser traduzida. Ou na de G. Giemsa e E.

(Conclui na 6.ª página)

SOBRE HEGEL

Otto Maria Carpeaux

HEGEL nasceu no dia 27 de agosto de 1770.

Hitler foi um burro: querendo, em nome da Alemanha, conquistar o mundo, fracassou porque a Alemanha já tinha conquistado o mundo: pela aspirina e pela filosofia hegeliana. A primeira dessas armas nem sempre pode, aliás, contrariar as dores de cabeça que a outra produz.

Contam que os amigos do filósofo, querendo consolá-lo no leito de morte, falavam assim: "Você não morre de todo; seus discípulos enchem as Universidades". Mas o filósofo, agonizando, respondeu: "Não; de todos os meus discípulos só um me compreendeu, e este me compreendeu mal". Passou um século, e os discípulos do mestre de Berlim já não enchem só as Universidades e sim também as chancelarias, as fábricas e os campos de batalha. Mas quem o compreendeu bem? Ou mal? Ai se levanta um barulho de vozes: "Sou eu, são os outros, são aqueles, somos nós", uma confusão babilônica das línguas, só comparável à confusão da língua do próprio filósofo.

Hegel sofreu, parece, de incapacidade inata de exprimir seu pensamento. A leitura dos seus escritos é uma tortura. Ou teria a língua humana sido incapaz de dominar um pensamento tão novo?

Não pretendo, por minha vez, virar confuso, querendo explicar direito o que é a dialética hegeliana. Basta dizer que toda a humanidade, até 1806, julgava o mundo imóvel e harmonioso; até Hegel nos ensina que se encontra em movimento permanente e contraditório.

O próprio Hegel ficou com vertigem quando fez essa descoberta, perante a qual Deus e o Universo não se podem manter em pé. Quis acreditar que pelo menos com ele e com a sua filosofia — e pelas armas da monarquia prussiana — o permanente movimento contraditório das coisas teria chegado ao fim. Seria o crepúsculo do mundo. Eis o sentido de sua famosa frase: "A coruja da Minerva só levanta voo no crepúsculo da noite". A paz da noite estava garantida. E Hegel foi dormir.

Esse gênio alemão foi, como seu patrício João Sebastião Bach, um pequeno-burguês. Um inimigo chamou-o de "o Espírito no roupão". No entanto, esse suposto "filósofo da burocracia prussiana" é o pai do marxismo: tem hoje seus altares na Rússia soviética. Mas também os tem em outra parte. Sorel, o doutrinador do anarco-sindicalismo, declarou-o "homem providencial". Através de De Meis e Orlandi, é Hegel responsável pelo fascismo italiano. Os neo-hegelianos alemães, Julius Binder sobretudo, prestaram ao "Reich" nazista serviços nem sempre devidamente reconhecidos.

O teólogo católico Steinhuechel considera Hegel como grande místico. O russo branco Ivan Iljin recomenda-o como visionário contemplativo da divindade. Pelo velho hegeliano Croce, o "roupão" chegou a vestir os restos ainda existentes do liberalismo. Hegel realizou o que o apóstolo prometeu: "Ser tudo a todos". E contraditório como seu "movimento dialético do mundo". Quem pode compreendê-lo?

COMO jovem estudioso, amigo do seu camarada de colégio Heidegger, Hegel entusiasmou-se pela Revolução Francesa. Foi o primeiro, e por muitos decênios o último, que a interpretou como fenômeno social, como advento da burguesia; e profetizou desde já o advento de mais outras classes da sociedade. No fim da vida, o mesmo Hegel será reacionário obstinado, escrevendo na officina "Gazeta da Prússia", 1831, artigo erudito contra a Lei de Reforma eleitoral inglesa: o voto dado aos burgueses seria o fim do mundo. Marx tinha, então, 13 anos: aplicará a dialética do mestre de maneira algo diferente. Mas a diferença só é aquela entre tese e antítese. A síntese seria a mesma. Hegel foi contra todo movimento

(Conclui na 6.ª página)

DIÁRIO DE UM CRÍTICO

Prefácio Aos Demônios (1)

Roberto Alvim Corrêa

sem que por isso revolucionários e outros suprimissem a significação do vocábulo, que aleta a questão do bem e do mal.

De Deus e de Satã, um e outro criam o clima do romancista. Nas suas páginas principais a obra de Dostoevski é constituída de diálogos metafísicos e religiosos. De diálogos, aliás, que até certo ponto se parecem com "duetos", exatamente neste ponto: cada interlocutor "canta" a sua parte menos preocupado em ouvir o outro do que em não desentouar. Podem os protagonistas evocar a vida e a morte bem como os princípios que as regem, permanecendo assim mesmo fiéis a meditações anteriores. Suas discussões se tornam monólogos alternados, entretidos por ritmos que empenham os interlocutores no que expressam. Não escapam as personagens dostoievskianas às condições hereditárias e outras que contribuíram para lhes determinar as feições. Se bem que não parem de raciocinar são mais tempestuosamente do que cerebrais. Debalde analisam, deduzem,

gêticis. Já não dispõem mais de si mesmos, viram apenas instrumentos — instrumentos nocivos. Assim a humilhação cristã, uma das chaves do mundo dostoievskiano, transforma-se, quando não livremente aceito, num sentimento que avilta, asfixia, desagra. E essa humilhação extorpeira nos *Demônios* envenena a pureza da fé no messianismo russo, no povo infalível, cuja voz, como no adágio latino, se confunde com a própria voz de Deus. O povo, particularmente o povo russo, é engrandecido. Quem tenta diminuir-lhe o sentido religioso e salvador comete um crime, cometido no romance de Dostoevski. E o que mais importa zinda, evocado com uma arte que transfigura as coisas para restituí-las com mais força, não raro satiricamente. Passa então o autor para o plano do panfleto, tornando-se, nesse plano, um visionário que faz desse romance de idéias (com *Guerra e Paz* o mais impressionante da literatura) não só um livro social e político de grande envergadura mas um ro-

manee de personagens alucinantes. Pois se não existe romance mais do que este carregado de idéias — políticas, morais, filosóficas — por sua abundância capazes de prejudicar em outro escritor a realidade psicológica das personagens, os conceitos, em Dostoevski, longe de prejudicar essa realidade, a expressam e a animam. Trata-se menos de idéias que se encarnam do que personagens com muitas idéias. Antes de ser pensador Dostoevski é romancista. Nele gera o ato criador a emoção que o faz reagir diante do mundo observado, e em profundidade revelado. As personagens dos *Demônios* pensam e sentem mais do que nós. Por isso, e por serem frutos de um panfletário que deforma o que vê, parecem alucinantes. Como as pessoas e as coisas que nos impressionam mais do que sabemos, essas criaturas tornam a matéria de sonhos que adquirem a força de uma presença em nós escondida mas tenaz. Nelas o "realizado" não esgota as reservas aproveitáveis nem as previsíveis que, como águas subterrâneas, fertilizam no leitor um humus vital. Veremos a próxima vez por que motivos.

(Conclui na 6.ª página)

Letras e Artes

(Conclusões da 4.ª e 5.ª páginas)

Recordações

(Conclusão)

mo, algumas vezes — muito poucas, infelizmente — escrever enquanto ele ditava. Lembro-me particularmente das notas sobre a atenção, que ele me ditou no princípio de nosso casamento, por 1901 ou 1902. Seu método de trabalho não se parecia com nenhum outro; nunca ia procurar documentação; tirava tudo de seu próprio pensamento. As vezes ficava aborrecido de não ter uma secretária; sua filha tentou ajudá-lo, mas isso só podia ser uma assistência muito limitada, muito insuficiente. Nós tínhamos três filhos, dois filhos e uma filha, e muitas vezes nos achamos muito numerosos aqui; eu fazia tudo para que meu marido não tivesse muito barulho em torno de si, mas nem sempre era fácil, ainda que eu tivesse adquirido o hábito de escrever pela manhã, em seu escritório, quando todo mundo ainda estava dormindo. Seu dia de trabalho pessoal terminava às dez horas.

Quando se casou, Valéry era adido ao Ministério da Guerra. Ele sentia muito infeliz nesse lugar. Daí saiu e, graças a André Leleux, obteve um lugar na agência Havas.

Meu marido não acreditava que pudesse manter por muito tempo essa situação. Mas aí de fato ficou de 1900 a 1922, três anos antes de sua eleição para a Academia.

O HOMEM DO MUNDO

Paul Valéry foi sempre um frequentador da sociedade e achava que muita coisa se podia aprender, nas altas rodas.

Ele era íntimo dos Pozzi, de Mme. Muhlfeld, que não morava longe de nós, a quem visitava todas as noites, antes do jantar. Ali encontrava seus amigos, Edmond Jaloux entre outros, e isso era para ele um repouso, ao mesmo tempo que uma ocasião de exprimir certas ideias, de experimentá-las, ao contato de outros. Meu marido não era desses que pensam que nada se pode aproveitar de uma conversa.

Stravinski

(Conclusão)

e com a variabilidade dos elementos que a compõem. Esquece-se que Bach, Haydn, Mozart e Beethoven eram tão modernos para seu tempo como os compositores de hoje para o nosso. Esquece-se que não é arbitrariamente, mas por necessidade, que os novos estilos fazem uma música diferente. Essa necessidade provém do fato de serem homens diferentes dos seus antepassados; outro análogo de sensações gêmeas e vivas e a força criadora da vida age precisamente sobre esta mentalidade diferente.

Tem-se procurado saber até que ponto Stravinski permaneceu fiel a si mesmo em suas obras. As vezes se nos afirma que o empobrecimento voluntário do material sonoro existe, apenas, em benefício do estilo, que para se afirmar dentro de sua absoluta pureza, precisa, exatamente, se libertar da toda a riqueza da inspiração à qual esteve anteriormente ligado. Com Stravinski a matéria sonora mais banal e até certo ponto mais indeterminada pode fornecer o melhor elemento formal, uma vez que o estilo permita provar bastar-se a si mesmo. Dentro desse estilo se exprime a coerência dum pensamento organizado, em torno de uma opinião fundamental e Stravinski nos dá a prova disso, visto que, à mais espontânea ideia que lhe inspire as suas composições, ele lhe assegura, até os mínimos detalhes, essa coerência perfeita.

Euclides Em...

(Conclusão)

A esposa de Euclides da Cunha era, em Lorena, mãe extremamente desvelada, que seguia com carinho e solicitude a educação dos filhos e frequentava com assiduidade os atos de devoção na capela do próprio Colégio de S. Joaquim, hoje Santuário de São Benedito. Grata memória o padre conservava de um gesto dela. Quando, em 1903, faleceu no isolamento de Guaratinguetá, vitimado por febre amarela, o padre José Fousone, então diretor do Colégio de São Joaquim, as autoridades sanitárias não permitiram fosse o seu cadáver removido para Lorena, nem mesmo sepultado no cemitério de Guaratinguetá. Teve de ser enterrado nos próprios terrenos do isolamento, pelo recio de transmissão de febre amarela. Pois foi D. Ana da Cunha que, piedosamente, providenciou a colocação de uma lápide de mármore sobre essa

triste sepultura do bondoso sacerdote e manteve, enquanto residia em Lorena, o cuidado de sempre a trazer zelada e florida. Cuidado de que depois se incumbiu o dr. Gama Rodrigues, até que os anos decorridos permitiram a transladação de seus ossos para o cemitério de Lorena, onde aguardam a ressurreição.

Residia a família Euclides da Cunha em um vasto e antigo casarão na rua 15 de Novembro, quase em frente ao Colégio dos Padres Salesianos. Não a frequentavam visitas, pois não tinham quase relações e muito menos amigos, na cidade. Euclides se fazia acompanhar nos serviços, fora de casa, do engenheiro Euclides Rosa, já falecido. Nas amplas e numerosas salas dessa velha casa, parcialmente mobiliadas, com trastes de ocasião, para uma estada transitória, vivia a esposa quase sempre sozinha, pois as incessantes viagens profissionais absorviam o marido do lar. Os dois esposos, quando juntos, seriam quase tão estranhos um ao outro, como estranhos eram ao meio lorenesse. Ele aproveitaria aqueles momentos para se corresponder com amigos letrados, trabalhar e ler. Seu tempo de estudo era tão escasso que aprendeu a estudar nos trens de ferro, trolleys e até a cavalo! — como ele próprio informa a José Veríssimo.

A flama do gênio, que ardia na alma de Euclides da Cunha, consumiu-o num egoísmo implacável, incapaz de ocupar-se dos pequenos cuidados e dos miúdos desvelos que fazem a felicidade e a alegria da vida conjugal. Sua esposa, parece, também nunca o compreendeu. A adoração que o seu grande talento requeria, preferia a doçura da amizade e o carinho do amor e, no desolado isolamento em que se sentia, buscava na prática da devoção a consolação e o amparo que não encontrara no casamento. Euclides, escrevendo, de Lorena, a um amigo que tivera mais uma filha, já se mostrava meio pessimista em relação às mulheres: — "mais uma filha... (aquí acodem-me ao bico da pena meia dúzia de considerações amargas — filosóficas, que prudentemente calo). De qualquer modo, envio-te um parabem sincero: que ela cresça e te seja mais tarde, quando te cobrirem desilusões e cabelos brancos, uma Cordélia carinhosa e pura".

Na casa desses dois desajustados pouca alegria poderia haver; os próprios filhos eram ressentidos e esquivos. De São-Jon frequentes eram as queixas; sempre pelos pátios, pelos estudos do Colégio, conta-nos o padre, referia, com olhos tristes e meigos, o desgosto de não ser suficientemente amado pelo pai: "Papai não gosta de mim; prefere o Quidinho".

Este mesmo Quidinho "queimado, o rosto em chaga, vitimado por uma bomba", tinha seu acidente transmitido por Euclides a um amigo: "Imagina lá o meu espanto e a minha dor!" A indiferença paternal de Euclides deveria ser aparente.

Numa festa do Colégio, um dos filhos que entrava em cena preso por um arame, como anjo voador a surdido do alto num clarão, causou pânico entre os presentes. Falharam os efeitos luminosos e o que se viu foi muita fumaça e gritos de anjo. Na plateia, a mãe ficara tão angustiada que gritava, também, indo ao socorro do filho, sem considerar a ocasião e o espetáculo teatral comprometido. Euclides estava ausente e não passou por este susto e vexame de ver um filho na iminência de, mesmo anjo, ficar queimado.

A impressão, a opinião geral na cidade era essa: — um casal de incompreendidos, vivendo à margem de uma cidade do interior, como simples itinerantes, como passageiros para um destino maior. Vieram os "Sertões" e pouco depois o ingresso de Euclides na Academia Brasileira de Letras.

A personalidade de Euclides por tal forma se avantajou, que, para Lorena, foi um espanto! Também lá ele não mais lá residia, tendo abandonado o cargo de engenheiro de obras públicas depois de haver ainda estado em Santos e Guarujá. Mudou-se finalmente com toda a família para o Rio de Janeiro.

A irmã de D. Ana da Cunha, de nome D. Alceme, continuou residindo em Lorena e sua vida foi acompanhada até o final com a simpatia que merecia dos loreneses uma filha do general Solon, de tão notável projeção dos fastos republicanos. Era senhora de regular cultura, espírito vivo, dada também à devoção, e que soube fazer-se estimar em Lorena, onde levou vida modesta, apenas com os poucos recursos do montepio de seu pai e onde faleceu solteira há pouco mais de dois anos.

Na correspondência de Euclides publicada por Venâncio Filho e que recomendo, como complemento deste trabalho, estão incluídas perto de quarenta cartas escritas de Lorena, algumas de muito valor para se conhecer o homem e seu destino. Um desajustado da profissão que não lhe bastava para viver seguro e sem dividas, por vezes, um pessimista em

face dos homens e das coisas da Pátria que ele tanto amava e via prejudicada por mediocridades e mesquinhas. Ele mesmo se nota cabotino tímido, rígido e mesquinhoso. Tímido, quando não avança nos altos cargos que Floriano distribuía aos republicanos exaltados e que lhe possibilitariam dedicar-se às letras, sem ser chefe de operações esmagado por projetos, cálculos, orçamentos, ofícios, reclamações e requerimentos. Ele, que, justamente, nunca conseguia deixar de escrever o que sentia, escolhe um ano de prática na Estrada de Ferro Central do Brasil, um direito que assistia a qualquer engenheiro recém-formado. Rígido, quando vence as fadigas do trabalho insano e das viagens penosíssimas e incessantes. Romântico, quando sua belíssima alma sonhadora sobrepára a tudo, vendo obstáculos dos homens e das coisas e de seus próprios interesses menores, para ver distante: a pátria grande, forte e bela.

Sobre Hegel

(Conclusão)

político porque o considerava como irreversível. Não é possível voltar atrás. Seu raciocínio contrabalança a essência irresistivelmente revolucionária da sua filosofia. O equilíbrio deste modo conseguido parecia culpa de pequeno-burguês; mas não estava longe da serenidade olímpica do seu contemporâneo e amigo Goethe.

Este também admirava Napoleão: o homem cujos exércitos impuseram à Europa feudal o código da burguesia revolucionária. Hegel encontrou o imperador em lena, no dia 13 de outubro de 1806, às vésperas da grande batalha. Escreveu no seu diário: "Hoje vi o Espírito da Epoca, montado a cavalo". Eis sua experiência fundamental. Nato num tempo em que caíram monarquias milenares, compreendeu que a História é movimento perpétuo. Mas lá onde os outros só viam destruição, o filósofo quis descobrir o "porque" e o "para que": o sentido da História. Sua famosíssima tese — "Tudo o que existe é razoável" — não foi pronunciada para justificar os atos dos poderosos, sejam reacionários ou revolucionários, mas sim para exprimir a necessidade histórica destes e daqueles. Tudo, na História, tem seu sentido, seu lugar, seu fim. Eis, apesar das contradições perpétuas, o "Panlogismo" de Hegel que lhe arranjou a fama de otimista satisfeito com o mundo assim como é.

MAS a esse filisteu pequeno-burguês também ocorreu a frase quase kafkiana: "Eu não sou nenhum dos dois contendores; eu sou os dois ao mesmo tempo e sou a própria luta". Essa frase é o lema da riquíssima bibliografia hegeliana francesa destes últimos tempos: dos livros de Jean Hyppolite, Alexandre Kojève, Franz Grégoire, Jean Wahl. Além do panlogismo do Hegel marxista-fascista-nazista-anarquista-místico-liberal descobriu o Pan-trismo de Hegel, filósofo dos choques inevitáveis, das derrotas fatais, das vitórias precárias. Uma filosofia trágica que realmente não cabe na linguagem universitária dos "Herren Professores" alemães. Antes convém procurá-la nos versos do camarada de colégio do filósofo: na poesia de Heidegger.

Realmente existe uma secreta poesia atrás daquelas fórmulas abstrusas. Para ouvi-la seria preciso conhecer o contraponto das harmonias desarmônicas das estruturas do Universo, assim como o conhecimento do patricio e companheiro de classe do gênio pequeno-burguês Hegel: João Sebastião Bach.

Raça, Cultura e...

(Conclusão)

G. Nauck, sobre os resultados de uma expedição efetuada em 1935, por incumbência do Instituto Tropical de Hamburgo e cuja tradução nos é prometida. Ou nas extensas e valiosas observações de Otto Maull em seu livro monumental sobre o centro-sul do Brasil: *Vom Itatiaia zum Paraguay*. Já não me refiro a relatos de viajantes como Tschudi e Lamberg, que tendo percorrido terras capixabas na segunda metade do século passado puderam colher preciosos dados sobre aquelas colônias durante a fase inicial de seu desenvolvimento.

Em muitos casos, as observações feitas por esses pesquisadores obedecem à inspiração de doutrinas raciais e mesmo de ideologias nacionalistas fundadas em tais doutrinas, e que só por curiosa extravagância puderam oferecer atrativos a certos estudiosos brasileiros. Quando um Nauck, por exemplo, chega a invocar em 1938 os fun-

damentos doutrinários do nacional-socialismo em favor da preservação em sua integridade, da pureza racial e cultural dos 40.000 alemães ou teuto-brasileiros estabelecidos entre as florestas capixabas, não vejo como "seu ponto de vista" tenha precisamente por onde nos encantar. Mas também não, creio que, tomadas em bloco, as conclusões obtidas nesse caso, e em outros, possam ser fortemente prejudicadas pelo seu colorido racial. Em certo sentido acredito mesmo que a presença de atitudes semelhantes deva ser, ao contrário, um incentivo para que procuremos conhecê-las.

NO caso do livro de Wagemann, publicado, aliás, muito antes do surto hilerista na Alemanha, parece-me que o ponto fraco da recente versão portuguesa, por outros aspectos de tamanha fidelidade, está no empenho do tradutor em limar certas arestas e velar as asperezas de um texto capax em mais de um caso, de ferir suscetibilidades do leitor brasileiro. Quando, por exemplo, no original se diz das raparigas de ascendência teutônica (à página 114), que nada adquiriram da graça línguica e da elegância das luso-brasileiras, o que atribui à circunstância de não se entregarem, op. 9 n.º 2, a um constante farniente (*Nichstun*), a tradução suprime o trecho, talvez desalador para as brasileiras. Pouco adiante, onde o alemão declara que no clima das baixadas alguns colonos tendem a degenerar e "abrilhar-se" (*verbräunnen*) o texto do Sr. Sant'Ana diz "acaboclar-se". E onde Wagemann, à página 141 do original, escreve que, em síntese, "o camponês alemão das matas do Espírito Santo surge aos nossos olhos como uma imagem de robustez, em meio de uma gente de pauperada e degenerada" (*imitten eines schwächlichen und entarteten Geschlechts*), o brasileiro deixa cair seu ponto final logo depois da palavra "robustez", omitindo cuidadosamente o resto da frase.

Essas pequenas e injustificáveis traçuras de um tradutor demasiado prudente não chegam todavia a diminuir a importância de seu esforço e nem a prejudicar o significado das observações que se compendiam na obra de Wagemann. Em outro artigo tentarei deter-me um pouco em algumas dessas observações.

Para remessa de livros: Rua Haddock Lobo, 1625 (São Paulo).

Valeria

(Conclusão)

Valéria suspeita que onde a leva quando dos passeios já com as outras duas falecidas havia passeado pelos mesmos lugares, despendendo quase sempre as mesmas importâncias, como se repetisse os prazeres com a mesma duração e intensidade.

Todavia, sinto-me cansado de tanto reconhecer uma coisa que para a maioria se resume num só e único gesto.

E cabuloso estar-se noivando uma jovem e de repente ter-se de ir a uma missa de sétimo dia quando já se chorou em plena tarde de sol nos momentos que precederam a descida da urna funerária.

Também doloroso é envelhecer sozinho, sem ter-se ninguém por companhia, a não ser as mazelas, essas doras, que atacam um determinado órgão sem nenhum aviso prévio.

Talvez Valéria resista à rebeldia que está lhe diminuindo as energias com gulodice, embora Teresa e Augusta fossem mais altas, mais largas lhes medissem os ombros e mais grossas se lhes tornassem as pernas.

Não desejo permanecer ao sabor da sorte de Valéria. Já sofri em demasia após o sepultamento de Teresa e Augusta, ambas em maio e novembro do ano passado.

QUANDO sair do Hospital, hoje ao meio-dia, não permanecerei no primeiro ponto de ônibus à espera de condução.

Continuarei a andar, e a andar de Gávea, a dentro, até passar por um portão, por um muro de uma casa onde reside uma garota, ainda de broto, não usa tranças, mas que me oferece um olhar todas as vezes que meus olhos fotografam a plástica perfeita de seu corpo moreno, em instantes de tardes de sábados e de domingos, quando entre um páreo e outro visito as cocheiras que ficam por perto da rua do Patronato.

Romualdo

(Conclusão)

A vivacidade da imaginação de Romualdo chega a sugerir-nos o movimento de um desenho animado;

XADREZ

SOLUÇÕES

DIAGRAMA II

23rl — 4dplp — p5pl — 2c3p1 — 1p1d2p2 — 1P4C1 — PR6 — 2T5.

Partidas Demetrescu-Adam, correspondência, 1934. A paralisia das brancas sobreviveu depois do golpe: 1... D4R!! e por mais incrível que pareça as pretas ganharam uma peça. Assim, se 2.Dx6-C6Dch, seguido de TxT mate e, se 2.T1D (única para defender a dama e a casa vital 3D)-Dx6 ganhando.

Notar que o lance 1...D4R!! funciona como um duplo à Dama e ao Cavallo.

SOLUÇÃO

Problema 8 (Colonelli) — 1.B8C9.

SOLUÇÃO

Estudo 14 (Lommer, 1946) — 1.g7-Cxh6ch. 2.Txh6ch-Txh6 (se 2...Rxg7? 3.Txh5 e ganha); 3.g8(C)ch-Bg7; 4.Cxh6-Tf6; 5.Cf5ch. empate.

RÁDIOS

Em 10 Prestações

SEM ENTRADA SEM FIADOR



Rádio Philco Tropic, 5 valvulas, ondas curtas e longas.

CR\$ 170,00

Rádios Emerson, Pilot, Philco, Philips, diversos modelos, inclusive portáteis. Círcos variadas, Geladeiras, baterias, liquidificadores, Enceradeiras, ELETROLUX, WALTER, máquinas de lavar roupa, BENDIX e de muitas utilidades domésticas. Atendemos pedidos para o interior somente à vista pelo Rembolsito postal.

LUIS COSTA
LEAL MOURA

Rua da Alfândega, 111-A, 4.º sala 404, Quase esquina de Uruguaiana

Domingo no Lar-Para a Mulher

(Conclusões da 2.ª Página)

Bridg Contrato

(Conclusão)

mas vassas no naipe. Em páus, SUL não podia deixar de ter, também, uma honra, possivelmente o REI, que permitia, igualmente, estabelecimento de outras vassas por fazendo facilmente um total de nove. O "furo" só podia ser, pois, em outros. Mas qual a razão da jogada da DAMA? Muito simples. ESTE deve ter a esperança de que o "10" desse naipe não esteja em SUL ou, se estiver, a única hipótese é a do "10 seco". Tornase, pois, necessária a jogada da DAMA de "ouros". O REI da mesa fará a vassa. Eventualmente, porém, OESTE pega a mão com o AZ de páu e joga o "8" de ouro, provocando a queda do contrato!

NOTICÁRIO

Promovido pelo Rio Bridge Club realizou-se no último dia 22, em sua sede, um interessante e concorrido torneio de duplas mistas, que constituiu uma verdadeira festa social. Foram os seguintes os vencedores: linha N/S — Eva-Eglon Marques; linha E/O — Catarina Herzog-Augusto de Castro Fonseca.

Discos Em Revista

(Conclusão)

xinguinha e outros, com seus títulos em português. Imagine-se, entretanto, "tradutores" na América do Norte, na Inglaterra, na França. O choro "Luiz Americano Nova Iguaçu" passaria a se chamar "Louis American in New Iguaçu", ou então o samba dos Anjos do Inferno "Negra do cabelo duro" seria, na Pathé, "Nègre des cheveux durs", pur Les Anges d'Enfer. "Conversa de Botequim", de Noel Rosa, passaria a se chamar "Conversation de bistro". A Columbia americana poderia registrar o samba "Só pra chatear", com Zé e Zilda, e colocar no selo "Only to bother", por Joseph and Zild. E a Parlophone, abrindo um precedente, chamaria os Quatro aces e um coringa de "Four aces and a joker". Queríamos ver como flex se arranjariam para cantar "canta por baixo que ele vai..."

ARTHUR RUBINSTEIN EM DISCOS NACIONAIS — Entre os melhores discos do grande pianista judeu Arthur Rubinstein, gravados para a Victor, podem ser encontrados os seguintes: Alegria na hora (Villa-Lobos) 11-8600 — El mor brujo/Dansa do Fogo (Manuel de Falla) 11-1530 — Cordoba (Albeniz) 11-7248 — Evocacion (Albeniz) 11-7248 — Grande Polonaise em Mi bemol maior (Chopin) 2 partes 14283 — Mazures de Chopin: Em dó menor, op. 58 n.º 3, em lá menor, op. 59 n.º 1, em dó maior, op. 56 n.º 2 (17295) Em lá bemol maior, op. 59 n.º 2, em dó maior, op. 68 n.º 1, em fá sustenido menor, op. 59 n.º 3, em sol maior, op. 67 n.º 1 (17296) Em lá menor, op. 68 n.º 2, em lá menor (A Emile Gaillard) em si menor, op. 30 n.º 4, em sol menor, op. 67 n.º 4, em fá maior, op. 68 n.º 3, em lá menor (Noire temps) (17298) — Navarra (Albeniz) 7249 — Noturnos de Chopin: Em dó sustenido menor, op. 27 n.º 1 (14964) em fá maior, op. 15 n.º 1 (14962) em mi bemol maior, op. 27 n.º 2 (14961) em ré bemol maior (partes 1 e 2) op. 27 n.º 2 (14966) em si bemol menor, op. 30 n.º 1 (14961) em si maior, op. 37 n.º 2 (partes 1 e 2) (14962) em sol maior, op. 37 n.º 2 (partes 1 e 2) (14966) em sol menor, op. 37 n.º 1 (14964) — A prole do bebo (Villa-Lobos) 11-8599/600 — Sevilha (Albeniz) 7249 — Reve d'amour (Liszt) 14275 — Valse Caprice (Rubinstein) 14275 — Com a orquestra Sinfônica de Londres, dirigida por John Barbirolli: Concerto n.º 1 em Mi menor (Chopin, op. 11) 16468/71 — Concerto n.º 1 em si bemol menor (Tschalkowsky) 7802 — Com a orquestra de Filadélfia, dirigida por Eugene Ormandy: Concerto em lá menor, para piano e orquestra (Grieg) 11-8209/11.

SERVIÇOS AÉREOS **CRUZEIRO DO SUL** LTDA.

SEGURANÇA E CONFORTO INSUPERÁVEIS

AV. RIO BRANCO, 128 - INF. 42-6060

para qualquer ponto deste vasto Brasil.

do; a mentira puxa mentira e anda com botas de sete léguas, por trancos e barrancos, mas as criações mais desvairadas são expostas com minúcia de narrador escrupuloso, o que provoca um singular efeito de contraste, como se Romualdo fosse o guard-livros da mitomania.

A expressão "desenho animado" corresponde fielmente ao que nos sugerem os capítulos "A quinta de São Romualdo", "O tatuqueira", "A fleigueria", "Uma balda do Genêda", "Caçar com velas", "O meu rosillo Piolho" e mais alguns, onde o Simões Lopes humorista que Aurélio Buarque de Holanda apontava em "O mate do João Cardoso", livre agora das peias do realismo, deixa a fantasia galopar à vontade e entra num ritmo acelerado de inventiva gratuita; tão fiel me parece a correspondência de sugestões neste caso, que o defeito da obra é o mesmo defeito essencial do desenho animado: o excesso de intenções de improviso anulando o improviso, embotando no espectador, ou no leitor, o choque admirativo da surpresa. Tanta coisa acontece num desenho, por melhor que seja e por mais impregnado de frescura, que afinal de contas nada acontece.

Aqui deveria talvez parar um momento, para cavar mais fundo na questão, que anda ligada a problemas importantes da arte moderna, inclusive o Surrealismo. No prólogo da obra, dizia o próprio Simões Lopes:

"Destinado à leitura entre golpes de coisas sérias, aos homens graves entediados; pois — e lhes não advirá mal por isso — dê-mo então aos frívolos e, destes, aos mais elevados: às crianças".

ALGUNS exemplos:

Para acabar com a cachorra que lhe invadiu a quinta, Romualdo resolve convocar gringos: "Ai, meio que desanimei: mas depois de coçar-me forte, durante uns minutos largos fofos, e para acabar com os cachorros resolvi contratar gringos, tocadores de realejo. Custou-me um pouco a organizar o batalhão, mas a notícia de que a paga era boa correu, e começaram a aparecer-me gringos, vindos até de onde o diabo perdeu as botas.

"Cachorro tem um terror doído

pelo realejo; é tocar-se um desses moínhos de música, e o cão, mesmo preso na corrente, uiva, chora, apavora-se, e não há nada que o detenha na fuga nem o fervendo, nem tique de fogo, nem comida, nem pau... só outro realejo, que o faça mudar de rumo!

"Quando hotei a gringalha a manobrar os realejos, toda ao mesmo tempo, marchas, polcas, vnerais, o misere, o caranguejo, a Stella confiante, o Bitu, vvasas, o solo inglês, o maxixe... quando tudo isso estronhou nos ares... Oh Deus do céu... Senhor São Pedro... meu Anjo da Guarda... cachorro houve, que tão desnoiteado de horror ficou, que até sobre os próprios gringos atirou-se... atirou-se e caiu, estrebuchando, empunhando, rilhando os dentes, como danado!

"O cachorro pegou numa uivada tão espantosa, que chegou a abafar o barulho dos realejos; mas logo desatou a disparar, a disparar... e foram-se, campo fora, para os lados da rosa dos ventos, como assombrados!"

Conta Romualdo como conseguiu escapar de um temporal de verão no seu rosillo Piolho:

"Apeei-me à sombra de um sal-sal, dei água no flete e maneci-o, para um verdeiozito. Era ele cavalo mui metido nestas coisas.

"Em seguida estendi os arcos e aplastei-me sobre os pelegos, de carnal pra cima; puxei o chapéu para os olhos e encruzei os braços sobre a boca do estômago, tendo antes posto de feito o sacão e a pistola, por um se acaro... Nem as folhas buliam; nem passarinho cantava, apenas um que outro trillir de gafanhoto verme-lho saltando nas macegas. Nem quero-queiro fazia ronda! Assim tirei uma cochilada morruada e iria a mais se...

"Amigo! ouvi um tronar forte, de tremor o chão! Era um temporal de verão, desses que não dão tempo nem para se apagar o cigarro! Foi o quanto saltai das caronas e trouxe o rosillo, enfrenco num va. scutei-lhe as garas num vu, e moutei de pulo... A trovoadá roncava ali, logo no lado da canhada. Vi-se cair a chuva em manga, em liuha, e via-se muito bem porque o sol dava de refilão pela esquerda. E todo aquele borbotão água que desa-

bava corria sobre mim, no pé da vento. Levantei as rédeas, firmei-me nos estribos e trepei a cochilha... e no que achei campo em frente, rumbiei para a estância do falecido João Silvério, que brincava lá longe, obra de três quartos de légua, cortando à direita.

"Nisto, senti um tchál tchál tchál atrás de mim; olhei, de relance, apenas, porque nem tempo para mais tive; era o temporal, a bomba água que se despenhava, quase nos garrões do rosillo! Foi o quanto amaguei o corpo e toquei de meia-rédea... Eu corria, é verdade, mas a manga água também corria. A polvadeira que eu levantara, a chuvrada engolia logo. Eu sentia-lhe a frescura, percia que ela estava em na garupa, na anca do rosillo, nos garrões dele; um que outro piugo mais ponteiro batia-me às vezes na aba do chapéu... Era um duelo esquisito, um duelo em que um valente fugia para ficar vencedor. Vencer, aqui, era chegar enxuto.

"E assim viemos, eu e a tormenta, na mesma disparada, a que te pegou a que te largou! a que te pegou a que te largou! Já perto das casas, vi a gente do João Silvério, e eles mesmos, todos de não em pala sobre os olhos, gozando aquela gauchada. Isso foi rápido, pois logo todos entraram, a fechar portas e janelas, quando viram que eu vinha flete sobre o galpão. Quando lá mesmo a entrar, saiu-me a cachorrada, furiosa, enovelando-se em latidos e investidas: suspendi a rédea, com pena de matar algum debaixo das palas. Olhem que isto foi como um pensamento: mas foi o tempo em pala sobre os olhos, gozando aquela gauchada. Isso foi rápido, pois logo todos entraram, a fechar portas e janelas, quando viram que eu vinha flete sobre o galpão. Quando lá mesmo a entrar, saiu-me a cachorrada, furiosa, enovelando-se em latidos e investidas: suspendi a rédea, com pena de matar algum debaixo das palas. Olhem que isto foi como um pensamento: mas foi o tempo em pala sobre os olhos, gozando aquela gauchada. Isso foi rápido, pois logo todos entraram, a fechar portas e janelas, quando viram que eu vinha flete sobre o galpão. Quando lá mesmo a entrar, saiu-me a cachorrada, furiosa, enovelando-se em latidos e investidas: suspendi a rédea, com pena de matar algum debaixo das palas. Olhem que isto foi como um pensamento: mas foi o tempo em pala sobre os olhos, gozando aquela gauchada. Isso foi rápido, pois logo todos entraram, a fechar portas e janelas, quando viram que eu vinha flete sobre o galpão. Quando lá mesmo a entrar, saiu-me a cachorrada, furiosa, enovelando-se em latidos e investidas: suspendi a rédea, com pena de matar algum debaixo das palas. Olhem que isto foi como um pensamento: mas foi o tempo em pala sobre os olhos, gozando aquela gauchada. Isso foi rápido, pois logo todos entraram, a fechar portas e janelas, quando viram que eu vinha flete sobre o galpão. Quando lá mesmo a entrar, saiu-me a cachorrada, furiosa, enovelando-se em latidos e investidas: suspendi a rédea, com pena de matar algum debaixo das palas. Olhem que isto foi como um pensamento: mas foi o tempo em pala sobre os olhos, gozando aquela gauchada. Isso foi rápido, pois logo todos entraram, a fechar portas e janelas, quando viram que eu vinha flete sobre o galpão. Quando lá mesmo a entrar, saiu-me a cachorrada, furiosa, enovelando-se em latidos e investidas: suspendi a rédea, com pena de matar algum debaixo das palas. Olhem que isto foi como um pensamento: mas foi o tempo em pala sobre os olhos, gozando aquela gauchada. Isso foi rápido, pois logo todos entraram, a fechar portas e janelas, quando viram que eu vinha flete sobre o galpão. Quando lá mesmo a entrar, saiu-me a cachorrada, furiosa, enovelando-se em latidos e investidas: suspendi a rédea, com pena de matar algum debaixo das palas. Olhem que isto foi como um pensamento: mas foi o tempo em pala sobre os olhos, gozando aquela gauchada. Isso foi rápido, pois logo todos entraram, a fechar portas e janelas, quando viram que eu vinha flete sobre o galpão. Quando lá mesmo a entrar, saiu-me a cachorrada, furiosa, enovelando-se em latidos e investidas: suspendi a rédea, com pena de matar algum debaixo das palas. Olhem que isto foi como um pensamento: mas foi o tempo em pala sobre os olhos, gozando aquela gauchada. Isso foi rápido, pois logo todos entraram, a fechar portas e janelas, quando viram que eu vinha flete sobre o galpão. Quando lá mesmo a entrar, saiu-me a cachorrada, furiosa, enovelando-se em latidos e investidas: suspendi a rédea, com pena de matar algum debaixo das palas. Olhem que isto foi como um pensamento: mas foi o tempo em pala sobre os olhos, gozando aquela gauchada. Isso foi rápido, pois logo todos entraram, a fechar portas e janelas, quando viram que eu vinha flete sobre o galpão. Quando lá mesmo a entrar, saiu-me a cachorrada, furiosa, enovelando-se em latidos e investidas: suspendi a rédea, com pena de matar algum debaixo das palas. Olhem que isto foi como um pensamento: mas foi o tempo em pala sobre os olhos, gozando aquela gauchada. Isso foi rápido, pois logo todos entraram, a fechar portas e janelas, quando viram que eu vinha flete sobre o galpão. Quando lá mesmo a entrar, saiu-me a cachorrada, furiosa, enovelando-se em latidos e investidas: suspendi a rédea, com pena de matar algum debaixo das palas. Olhem que isto foi como um pensamento: mas foi o tempo em pala sobre os olhos, gozando aquela gauchada. Isso foi rápido, pois logo todos entraram, a fechar portas e janelas, quando viram que eu vinha flete sobre o galpão. Quando lá mesmo a entrar, saiu-me a cachorrada, furiosa, enovelando-se em latidos e investidas: suspendi a rédea, com pena de matar algum debaixo das palas. Olhem que isto foi como

Economia & Finanças

(Conclusões da 8.ª Página)

Avoluma-se o...

(Conclusão)

Cr\$ 18.400 milhões como estimativa da arrecadação total do exercício corrente. A despesa total já autorizada é de cerca de Cr\$ 23.800 milhões, o que nos leva a prever um déficit de 5.500 milhões. Constatase, assim, como já referimos de início, que foram praticamente inoperantes as medidas ado-

tadas pelo Poder Executivo nos primeiros meses do presente exercício. As emissões monetárias, para suprir a Carteira de Redescontos, ascenderam, no período de janeiro a junho, a Cr\$ 800 milhões, contra um recolhimento de Cr\$ 99 milhões durante o mesmo período de 1949. As emissões do atual exercício são, portanto, ligeiramente inferiores ao déficit das contas orçamentárias do período em foco, que foi de Cr\$ 978 mil-

lhões. Assim, ao que parece, tem sido essa a fonte de receita adicional que o governo encontrou, a fim de suprir-se do numerário necessário para fazer face aos encargos decorrentes da execução dos serviços públicos. Com o nosso mercado financeiro não comporta empréstimos governamentais, pelas razões já aqui analisadas, e como, de acordo com nossa Carta Magna, nenhum tributo pode ser cobrado em cada exercício sem prévia autorização orça-

mentária, não é difícil concluir-se que o processo das operações triangulares — Tesouro Nacional, Carteira de Redescontos, Banco do Brasil, Tesouro Nacional — terá que funcionar ainda este ano, em grande escala. E, para convencer disto os mais incrédulos, assinalamos que, de acordo com o último balanço da Carteira de Redescontos, no mês de julho o Tesouro Nacional supriu aquela Carteira em quase Cr\$ 900 milhões.

EXECUÇÃO DO ORÇAMENTO DA UNIÃO

Janeiro a junho de 1949 e 1950

(Em Cr\$ milhões)

RECEITA				DESPESA			
DISCRIMINAÇÃO	1949	1950	diff. %	DISCRIMINAÇÃO	1949	1950	diff. %
Imposto de consumo	2.693	2.700	+ 0,3	Congresso Nacional	85	82	- 3,6
Imposto de renda	1.416	1.611	+ 13,8	Tribunal de Contas	6	9	+ 50,0
Imposto do selo	893	784	- 12,2	Presidência da República	3	471	+ 152,3
Imposto de importação	924	676	- 26,8	D.A.S.P., Conselhos, etc.	123	126	+ 2,4
Impostos cobrados nos Territórios	1	1	—	Estado Maior das Forças Armadas	0	1	+ 100,0
Rendas Tributárias	5.727	5.782	+ 1,0	Ministério da Aeronáutica	678	757	+ 11,6
Rendas Patrimoniais	79	88	+ 11,3	Ministério de Agricultura	305	314	+ 3,0
Rendas Industriais	308	316	+ 2,6	Ministério de Educação e Saúde	567	769	+ 35,6
Diversas rendas	773	848	+ 9,7	Ministério da Fazenda	1.561	1.688	+ 8,0
RENTA ORDINÁRIA	6.887	7.044	+ 2,3	Ministério da Guerra	1.361	1.424	+ 4,6
RENTA EXTRAORDINÁRIA	218	252	+ 15,6	Ministério da Justiça	362	421	+ 16,3
RECEITA TOTAL	7.105	7.296	+ 2,7	Ministério da Marinha	508	674	+ 32,7
				Ministério das Relações Exteriores	122	83	- 32,0
				Ministério do Trabalho	95	62	- 34,8
				Ministério da Viação e Obras Públicas	1.043	1.292	+ 24,8
				Poder Judiciário	92	113	+ 22,8
				DESPESA TOTAL	7.001	8.274	+ 18,2

Até Quando?

(Conclusão)

prem a lei, encaminhando ao órgão fiscalizador, dentro dos prazos por ele fixados, a documentação pertinente à sua gestão financeira. Pouquíssimas quitações foram até hoje dadas aos presidentes de autarquias, desde que o Tribunal começou a julgar as suas contas. São de se prever, em consequência, as complicações que se irão acumulando, no decorrer do tempo, por motivo da substituição dos responsáveis pelas entidades autárquicas, transferindo-se aos seus sucessores a obrigação de satisfazer exigências do Tribunal, relativas à prestação de contas dos exercícios já encerrados. Não será materialmente possível, aliás, fazer com que os ex-dirigentes das autarquias atendam a tais exigências, a não ser que cada um deles detenha por muito tempo, sob sua responsabilidade, os arquivos da entidade pública que tiverem dirigido, relativos ao período da sua gestão.

Deve-se considerar, além disso, que o Tribunal de Contas também está sujeito a prazos, por ele próprio estabelecidos, para o seu pronunciamento nos processos de tomada de contas. O cumprimento desses prazos seria um exemplo a dar, para educação dos faltosos.

NA REALIDADE, porém, o que se precisa ter em vista é que, para solução do problema aqui comentado, como diz muitos outros de que está carente a Administração Pública Brasileira, não bastaria energia e desassombro da parte dos responsáveis pelo funcionamento da máquina estatal; há que verificar, ainda, os defeitos dessa máquina, reajustá-la às necessidades nacionais, dir-lhe, enfim, a eficiência de que carece. O julgamento da aplicação dos dinheiros públicos, sob o aspecto legal, por mais rigorosa que seja a observância da lei, à vista da documentação apresentada, longe estará sempre de ter aquela significação. A fixação de objetivos convenientes, em face dos interesses nacionais, para cada órgão público; a programação periódica do trabalho a seu cargo, segundo uma escala de prioridade para as tarefas que deve realizar, tendo em vista não só esses objetivos, mas também os afetos a outros órgãos; a execução do trabalho programado, com o máximo de rendimento e o mínimo de despesas; e o exame posterior dos efeitos resultantes de todo o esforço despendido — essas, sim, são questões importantes que estão por resolver na generalidade dos departamentos da Administração Pública.

Até quando esperamos a sua solução?

Economia...

(Conclusão)

metros cúbicos de pinho e, talvez, 3.000.000 de outras madeiras; os materiais de construção (vigas, cabros, ripas, esquadrias, portas, janelas, lambris, rodapés, forros, soalhos, tacos, etc., ou mesmo as paredes e o teto da casa, principalmente no Sul do país); os corrimões de estradas de ferro, os postes telegráficos e telefônicos, os móveis de cercas; o material usado nas construções navais; os recipientes

(cerca de 50.000.000 de caixas, por ano, além de centenas de milhares de barris, pipas e semelhantes); os móveis, em geral; os contraplacados, os fósfors, as placas de fibra, o "rayon", o papel de imprensa — são alguns dos inúmeros produtos, primários ou elaborados, que se incluem nesse item, cuja importância avulta de ano para ano, à medida que a atividade geral se fortalece e se amplia.

3.º) — na produção de outras mercadorias de origem florestal, cuja obtenção quase sempre não exige o sacrifício da árvore: goma, ceras e resinas, como a borracha, da seringueira, da manicoba, da mangabeira, as ceras de carnaúba, de ouricuri, a resina de angico; folhas, como o mate e as de plantas medicinais; raízes, como o timbó e a ipeacacuanha; frutos e sementes, como o guaraná, a castanha do Pará, o pinhão, a olitica, os côcos; cascas, como as das árvores taníferas, enfim, um grande número de produtos em torno dos quais se exercem atividades regulares em várias regiões do país.

ESSA ENUMERAÇÃO incompleta basta para mostrar quanto extensa e variada é a atividade florestal, no nosso país. O valor dos produtos fornecidos ao mercado interno e exportados para o exterior, pelas populações que se dedicam a tal atividade, deve ultrapassar, atualmente, a casa dos dez bilhões de cruzeiros. Entretanto, estudos específicos dessa atividade, em relação à fonte da matéria prima por ela explorada, isto é, em relação à mata nativa de onde vem sendo retirada uma riqueza de tal vulto, se acaso já foram realizados, concernem tão só a aspectos isolados do problema, nenhum conhecemos que abranja o conjunto e trace uma diretriz adequada para a sua expansão e o seu fortalecimento. Há, até, um preconceito generalizado de que a atividade florestal é inconveniente aos in-

teresses do país, como se este pudesse sobreviver à extinção dela, ou como se a floresta indefinidamente inexplorada produzisse riqueza. A inconsistência desse preconceito será objeto de estudos a serem divulgados posteriormente nesta página, quando examinarmos a evolução da atividade florestal brasileira em alguns dos setores onde ela se vem exercendo.

Intercâmbio...

(Conclusão)

manganes, colocando-se, talvez, em posição mais favorável do que o Brasil no que se refere ao carvão. SITUA-SE, pois, o Chile, como a Argentina, em relação ao intercâmbio comercial com o Brasil, em posição de país vendedor. Ao passo que, com quase todos os demais países latino-americanos o problema é encontrar produtos em seus mercados para contrabalançar

nossas exportações, com o Chile o problema é encontrar produtos que compensem nossas importações.

Com a eletrificação do Brasil, porém, serão crescentes nossas necessidades de cobre, pois é impossível eletrificação sem cobre. As bases do intercâmbio comercial brasileiro-chileno tendem, por esse motivo, no que se refere às importações brasileiras, a expandir-se proporcionalmente à nossa eletrificação e, consequentemente, ao nosso desenvolvimento industrial. A indústria brasileira absorve toda a nossa pequena produção de cobre, nem como razoável importação que se tem expressado em números cada vez maiores, comprando o desenvolvimento que vem tendo a industrialização do país. São bem significativos os números relativos às nossas importações de cobre chileno, a partir de 1940:

Ano t Cr\$ 1.000
1946 11.117 67.461

COMERCIO DO BRASIL COM O CHILE

Balança Comercial

EXPORTAÇÃO

QUADRO I

PRODUTOS	TONELADAS		Cr\$ 1.000	
	1948	1949	1948	1949
Óleo de carvão de algodão	1.630	3.720	14.276	33.368
Algodão em rama	4.327	1.104	62.680	17.823
Acúcar demerara	50.183	—	77.948	—
Cacau em amêndoas	246	260	4.074	2.543
Café em grão	9.394	10.610	51.325	76.881
Mate beneficiado	4.643	7.167	18.174	28.498
Manufaturas de algodão	33	—	1.712	—
Outros produtos	402	950	5.323	13.680
TOTAL	70.848	23.811	218.794	172.803

IMPORTAÇÃO

QUADRO II

PRODUTOS	TONELADAS		Cr\$ 1.000	
	1948	1949	1948	1949
Cobre coado ou fundido	2.487	1.197	23.842	11.513
Cobre eletrolítico	5.942	12.025	59.483	108.815
Enchôfre em barra	1.589	1.339	1.678	1.392
Aveia	2.388	2.503	6.250	5.058
Cereais não especificados	291	511	1.643	2.435
Malte	5.822	6.459	28.211	27.232
Macacão	845	227	4.177	744
Uvas	134	298	1.018	1.981
Ameixas secas ou passadas	1.133	1.881	6.281	13.505
Alhos	180	1.093	1.072	9.013
Sais minerais	1.654	210	3.629	935
Sulfito do Chile	37.372	41.322	54.821	55.673
Outros produtos	2.132	5.042	10.486	42.095
TOTAL	62.149	75.107	202.582	282.471



Enriqueça a sua granja... adotando-a de uma

Nova CHOCADEIRA "ALBAR ABC"

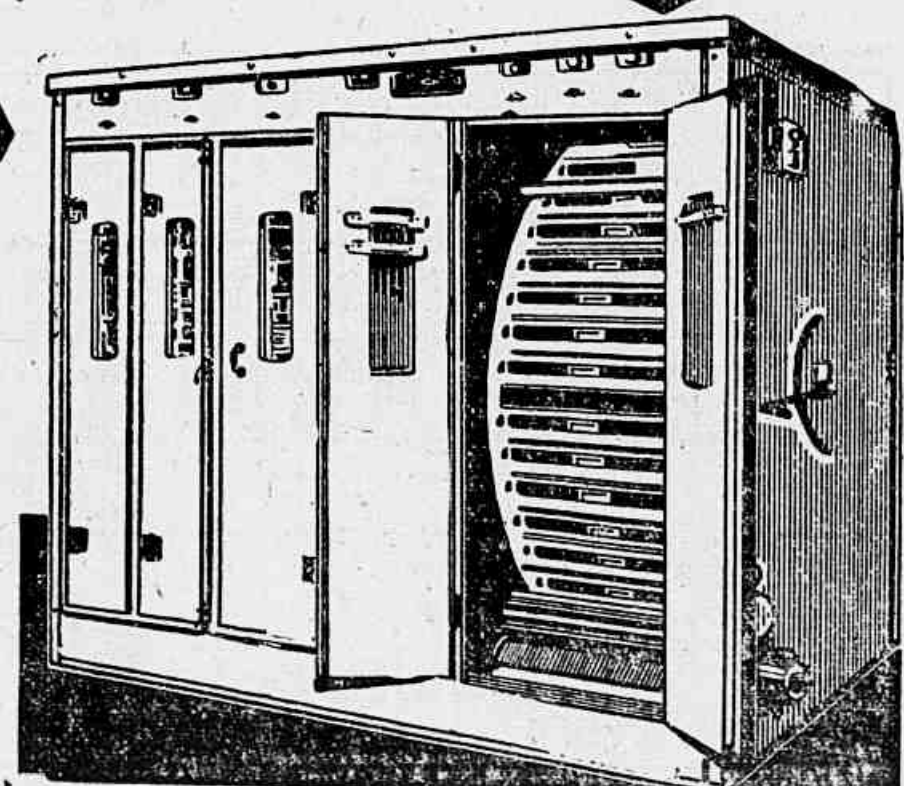
ELÉTRICA

Todas as CHOCADEIRAS "ALBAR ABC" são dotadas de duas câmaras separadas: de incubação e de eclosão. O seu moderno sistema de fabricação, permite o máximo de produção graças aos mais equilibrados e científicos processos de controle de tempo, temperatura, ventilação e empimento do ovo, tanto na câmara incubadora como na de eclosão. Enviemos, o pedido, folheto e mais informações.

CHOCADEIRA "ALBAR ABC"

Distribuidores Exclusivos: ABC do Avicultor

A Casa Líder da Avicultura Nacional
R. Mar Floriano, 138 Tel. 23-3250
R. Vix Inhaúma, 113 Tel. 43-7141
Rio de Janeiro



Conservação Do...

(Conclusão)

cupado muito com este problema, entre eles os Estados Unidos da América do Norte. A foto que apresentamos, do Serviço de Conservação do Solo dos EEUU, mostra um grupo de fazendas, onde se encontram todas as práticas de conservação desde as curvas de nível, terraceamento, até as faixas de proteção dos ventos.

MUDAS DE COQUEIRO ANÃO SCAL-RIO

Departamento de Agricultura
sub-loja
Av. Marechal Floriano, esq.
Andradás

Matas, Campos e Fazendas

(Conclusões da 3.ª Página)

Vacinação

(Conclusão)

mento de baixo para cima, executa-se a penetração na veia, o que é anunciado pela entrada de sangue na seringa; retira-se então o laço do pescoço e comprime-se o êmbolo lentamente; terminada a injeção, retira-se bruscamente a agulha e faz-se ligeira compressão com algodão embebido em álcool ou éter.

No porco, passa-se um barbante ou tubo fino de borracha na base da orelha e aperta-se até que fique bem visível a veia. Introduz-se a agulha, observando-se o refluxo de sangue dentro da seringa. Retira-se então o barbante e pode-se comprimir o êmbolo. Termina-se por ligeira compressão com algodão embebido em álcool ou éter.

No cão, enquanto um auxi-

liar aperta com ambas as mãos a coxa do animal, ou passa em torno dela um cordel, o operador observa o inchamento da veia para, assim que ele se verifica, espetar a agulha e pegar a veia. Feito isto, o auxiliar afrouxa as mãos ou solta o cordel, da coxa e a injeção se fará sem novidade.

No carneiro e na cabra, se quisermos pegar a veia do pescoço, agirmos como no caso do cavalo e se quisermos pegar a veia da perna, trabalharemos como no cão.

Em todos os animais, uma das maiores atenções será voltada, durante o decorrer da injeção, para evitar que entre ar na veia, o que poderá trazer consequências funestas.

Conservação Dos...

(Conclusão)

ção da umidade do ovo e ainda com o fim de impedir a entrada do ar que traz microorganismos que decompõem o ovo. Diz o agrônomo Amauri H. da Silveira, que os ovos para conservação devem ser frescos, de preferência inférteis, pesando mais de 56 gramas, de casca resistente e limpos.

O MELHOR PROCESSO Um bom processo de conservação de ovos consiste em envolver cada ovo em papel de seda branco, colocar os ovos com a ponta mais fina para baixo e acondicioná-los em algodoão em rama numa caixa de madeira, em local fresco, seco e isento de insetos, etc....

Até o fim de 6 meses o ovo tem sua câmara de ar aumentada, porém, ao ser quebrado, tem-se a impressão de tratar-se de ovo fresco.

Cultura Do...

(Conclusão)

embaralhado das folhagens que se formam. Em caramanchões essa operação é atraente e fácil

PLANTAR CHUCHU A PARTIR DE SETEMBRO

O agrônomo Shisuto José Matallana diz que o chuchuzero é uma planta hibernante. Sece durante o inverno. Começa a brotar com as primeiras chuvas, e color, isto é, de setembro em diante. Logo, a época da plantação deve ser desde esse período até março ou abril. As sementes são os meristos frutíferos bem maduros, meio amarelados, que são colhidos e recolhidos. Logo que começam a soltar os brotos notáveis por um pouco de estérco e podem ser abertas de 2 em 2 metros e 3 em 3. Uma marça de chuchuzero muitas vezes atinge mais de 10 metros, chegando mesmo a constituir uma praça. Começa produzindo frutos comestíveis a partir dos 3 meses de idade. Não temos cálculos relativos à sua produtividade, que sabemos enorme. As terras mais apropriadas são as varzeanas, mas em qualquer pedaço de terra dá bem, desde que a mesma proporcione umidade no período de crescimento.

Há diversas variedades de chuchú e qualquer delas produz em nossas terras. É preferível, todavia, aquela que não possui espinhos. MATAS, CAMPOS e FAZENDAS aconselha a cultura do chuchú, aos criadores de aves e suínos, principalmente a estes últimos, pela excelente alimentação que o chuchú tem como alimento para os porcos.

DOUTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE
Membro efetivo da Sociedade de Sociologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosário, 98, de 1 às 6 hs.

ECONOMIA & FINANÇAS

AVOLUMA-SE O DEFICIT

ECONOMIA FLORESTAL

A DEMONSTRAÇÃO das contas de Receita e de Despesa da União, agora divulgada pela Contadoria Geral da República, referente às operações realizadas no primeiro semestre do exercício financeiro de 1950, bem nos informa da situação difícil em que se encontra o Tesouro Nacional. Todos os lembres de que o orçamento aprovado para o presente exercício consignava um déficit de Cr\$ 3.515 milhões, e que, levando-se em conta as despesas já autorizadas por créditos adicionais abertos em exercícios anteriores, esse desequilíbrio passava para a ordem dos cinco bilhões. Lembra-se também de que, em face daquela situação, o Poder Executivo tomou uma série de providências no sentido de regulamentar a execução desse orçamento altamente desequilibrado.

Os resultados que apresenta a execução de tal orçamento, no primeiro semestre, estão a indicar, porém, não terem aquelas medidas surtido o efeito que se esperava. Isto não constitui, aliás, surpresa para muitos, pois do simples exame do ato que determinou tais medidas podia-se chegar, a priori, a essa conclusão. As providências adotadas no início do exercício, em sua maioria, tendiam simplesmente a adiar a execução do orçamento de despesas. Tal o caso das subvenções e auxílios que, como já tivemos ocasião de abordar em trabalho anterior, não podem deixar de ser efetivadas, visto como já estão concedidas pelo Poder Legislativo.

O adiamento de despesas que normalmente deveriam ocorrer nos primeiros meses do exercício parece indicar que o Poder Executivo contava que as receitas decorrentes dos diversos tributos e taxas viessem a ultrapassar as estimativas constantes na lei de meios; aliás, bem coerente, embora tecnicamente infundada, pois as previsões oficiais, inscritas na proposta orçamentária enviada por esse Poder ao Congresso Nacional, consignavam uma receita total de Cr\$ 20.354 milhões, enquanto as consignadas após a revisão do Congresso Nacional fixaram-se em apenas Cr\$ 18.775 milhões.

ANALISEMOS os resultados da primeira metade do exercício, para que se veja quem estava com a razão. As receitas, no período de janeiro a junho de 1950, totalizaram Cr\$ 7.296 milhões, contra Cr\$ 7.105 milhões em igual período de 1949. O crescimento foi, por conseguinte, de apenas 2,7. Exceção as receitas aduaneiras, que decresceram de mais de 25%, todos os demais itens apresentaram ascensão. Dos quatro principais tributos cobrados pela União — consumo, renda, selo e importação — o que mostrou maior taxa de crescimento foi o do selo, com cerca de 15%. Esse aumento encontra plena justificativa na elevação dos preços, pois essa categoria tributária é a que sofre mais rapidamente os efeitos de tal fenômeno. Não fora o baixo movimento das operações relacionadas com o comércio exterior, e essa taxa de crescimento seria bem mais elevada.

A arrecadação do imposto de renda apresentou aumento ligeiramente inferior ao do selo, crescendo cerca de 14%. A forma de arrecadação desse tributo, como já tivemos ocasião de abordar em trabalho anterior, determina que sua evolução apresente uma defasagem de um ano em relação aos movimentos da conjuntura. Assim o crescimento apresentado expressa que os rendimentos obtidos, em 1949, pelas pessoas físicas e jurídicas foram superiores aos de 1948. Essa marcha ascendente já era, aliás, esperada, pois o ano de 1949, de um modo geral, foi favorável aos negócios, conforme atestam as estatísticas relativas aos lucros das sociedades anônimas levantadas pelo Centro de Análise da Conjuntura Econômica.

A Situação Da União

Os ramos mais beneficiados foram os de comércio de café e de mercadorias importadas. O primeiro, pela elevação dos preços do produto com que negocia; o segundo, por se beneficiar com a taxa artificial de câmbio e com a escassez provocada pelo regime de licença prévia.

A rentabilidade do imposto de consumo tem-se mantido idêntica à verificada no exercício anterior. Segundo a opinião do Poder Executivo, expressa na mensagem que encaminhava ao Congresso Nacional a proposta orçamentária para o exercício de 1950, esse tributo deveria ter evoluído de forma diversa, ou seja, deveria ter apresentado sensível aumento em relação à arrecadação de 1949, com decorrência da situação inflacionária em que se encontrava o país. Os fatos posteriores, contudo, não vieram confirmar essa expectativa, porque, segundo cremos, a estrutura desse tributo não permite, em curto prazo, que os efeitos da inflação se manifestem sensivelmente sobre a marcha da sua arrecadação, pois a incidência mais rendosa dele é a que recai sobre fumo e bebidas — correspondendo a cerca de 44% do total — produtos tabelados, cujos preços se ajustam automaticamente ao nível geral de preços, e sim periodicamente, quando se realizam revisões do tabelamento. A arrecadação da parte desse tributo que incide sobre os produtos têxteis, a qual também contribui com apreciável parcela para o cômputo total, não apresentou apreciável tendência ascendente devido à situação especial em que se encontra tal ramo da indústria brasileira, desde o fim da guer-

ra. Outro fator que muito tem contribuído para que a rentabilidade desse imposto não acompanhe, em curto prazo, a marcha dos preços, é a estabilidade das taxas de conversão cambial, pois ele recai sobre o preço c. i. f. das mercadorias importadas, acrescido das despesas alfândegárias.

NO QUE TANGE A DESPESA, as perspectivas não são também animadoras. O montante dos despendidos já realizados ascende a Cr\$ 8.274 milhões, que é superior em 18% ao de igual período do exercício anterior, quando atingiu a Cr\$ 7.001 milhões. Percentualmente, o órgão que apresentou maior aumento foi a Presidência da República, que passou de despesas da ordem de unidades de milhões para a de centenas de milhões. Esse acréscimo explica-se, entretanto, pelas despesas executadas à conta do plano SALTE, cujas dotações foram centralizadas nesse órgão. O Tribunal de Contas teve as suas despesas majoradas de 50%.

Como se pode depreender do quadro publicado no final deste artigo, os ministérios que tiveram suas despesas mais aumentadas foram os da Educação e Saúde (35,6%), Viação e Obras Públicas (22,9%), Justiça (16,2%), Marinha (12,7%) e Aeronáutica (11,8%). As despesas realizadas pelos Ministérios do Trabalho e das Relações Exteriores foram, em 1950, reduzidas de 34,8% e 32% respectivamente.

Até o mês de junho foram realizados cerca de 35% da despesa autorizada e arrecadados quase 40% do total das receitas previstas.

Tomando-se, para todo o ano, a mesma taxa de crescimento verificada no primeiro semestre, chegaremos à quantia de

(Conclui na 7.ª página)



No mapa vemos assinaladas as principais riquezas minerais do Chile

NO ESTUDO das atividades rurais brasileiras é comum distinguirmos, somente, os dois mais importantes dos seus ramos — a agricultura e a pecuária. Está ainda por ser devidamente situado, portanto, o terceiro setor característico dessa atividade, o florestal, que não pode confundir-se com o agrícola, dadas as suas peculiaridades, nem deve permanecer ignorado, à vista da importância de que se reveste, principalmente na região sul do país.

Até mesmo a silvicultura, isto é, a cultura de árvores, apresenta problemas tão diferentes dos pecuários à lavoura que não há como continuar a incluí-la entre as atividades agrícolas. Basta considerar-se, para fundamento dessa distinção, a circunstância especial de ser excepcionalmente se empreenderem culturas florestais para obtenção de rendimento com menos de um quinquênio após o plantio, ao passo que as culturas agrícolas são normalmente anuais; e as culturas florestais para obtenção de árvores de grande porte requerem, inevitavelmente, inversões de capitais que só serão remuneradas depois de vários decênios. Além disso, enquanto a agricultura exige condições próprias nos solos superficiais, que devem ser tratados de forma a evitar a sua exaustão, pela lavoura e pelos agentes naturais, a silvicultura reclama, em geral, quase que os solos sejam profundos, tanto mais profundos quanto maior for o porte das árvores adultas que se deseja explorar. Esquematicamente, a agricultura é a exploração, pela cultura de plantas de curto ciclo vegetativo, de solos cujo esgotamento deve ser evitado pela sua prática; a silvicultura é como que a exploração do subsolo, cujas substâncias, transformadas, as árvores trazem à

Atividade Menosprezada

superfície do terreno, enriquecendo os solos agrícolas. **MAS, NO BRASIL**, a atividade florestal continua a exercer-se, em grandíssima escala, tão só em torno da mata nativa e, aí, a sua confusão com a agricultura carece de fundamento ainda mais do que no caso da silvicultura. A exploração da mata nativa, quando feita empiricamente, mais se assemelha à extração de minérios ou, melhor, à catação de pedras preciosas, pois não implica no sacrifício da massa florestal, mas apenas de alguns exemplares das árvores que a compõem. Se a exploração da mata nativa é feita em bases racionais, então, apresenta características tão peculiares que a própria semelhança com a garimpagem, acima assinalada, desaparece, visto como, ao contrário das jazidas minerais, proporciona "safras" que se podem suceder indefinidamente, conquanto espaçadas de decênios, umas das outras.

Entretanto, os problemas que a exploração racional das matas nativas envolve são, também, inteiramente diversos daqueles peculiares à agricultura, como é fácil de compreender. Não só o fato de não haver uma cultura, mas a exploração de um bem natural que se renova, e a questão do tempo, já assinalada, impedem a confusão; as técnicas florestais exigem, ainda, que se distingam as duas atividades. A exploração racional de uma mata só pode processar-se à base de um levantamento cuidadoso da massa florestal a explorar; da elaboração de um plano de abate em que se considerem as possibilidades de fornecimento

de material lenhoso, pela mata, o seu máximo aproveitamento industrial e, é óbvio, a capacidade de absorção dos mercados que irão consumir os produtos oriundos da indústria; da construção das vias de acesso às áreas florestais a explorar e de ligação do estabelecimento industrial às estradas que conduzem aos centros de consumo ou de exportação; da observação continuada da mata remanescente, na fase de sua regeneração, que pode ser orientada no sentido do maior rendimento econômico; da proteção de todo o conjunto florestal, principalmente contra o fogo; da elaboração de novo plano de abate, segundo os elementos coligidos através da observação realizada na fase de regeneração da mata — enfim, à base de técnicas que pouco ou nada têm a ver com os problemas agrônômicos.

DEMAIS, se não bastassem esses motivos para passarmos a considerar a atividade florestal coisa distinta da agrícola, o vulto que essa atividade já atingiu, no nosso país, aconselharia, ainda, a distinção, em virtude das características socio-econômicas de que se revestem os três ramos do trabalho rural: o florestal, o agrícola e o pecuário. São, aliás, inconfundíveis as propriedades rurais que se destinam, por exemplo, à produção de madeiras, de cereais e de gado.

Evidentemente, nada tem a ver com a atividade florestal, e até mesmo a ela se contrapõe, a devastação das matas que continua a processar-se por toda parte, no nosso país, para ocupação da terra pela agricultura e pela pecuária. Não há estimativa aceitável do que representa essa devastação, em perda de material lenhoso, devorado pelo fogo; de solos agrícolas que poderiam ser mantidos produtivos, se a agropecuária adotasse outros processos de expansão; de águas superficiais e profundas, que desaparecem por motivo do desnudamento de grandes áreas cobertas de mata. Isso, aliás, é questão de primordialíssima importância para o futuro da nação, mas só interfere na atividade florestal por significar o sacrifício, em grande escala, da matéria prima natural indispensável ao exercício de tal atividade.

A ATIVIDADE FLORESTAL se exerce no Brasil, esquematicamente, em três grandes setores da vida econômica do país:

1.º — na produção de combustíveis vegetais — lenha e carvão — tão necessária à nação, no seu atual estágio de desenvolvimento, quanto qualquer outra atividade por ela exercida. Desses combustíveis dependem, além de outras atividades nacionais, grande parte das estradas de ferro e da navegação fluvial, a indústria siderúrgica à base de coque vegetal, a indústria da cal e da cerâmica, quase toda a indústria da eletricidade produzida com energia térmica, as instalações produtoras de energia mecânica para acionar a indústria que não conta com energia hidro-elétrica, afora todas as cozinhas do interior do país, pois só alguns dos grandes centros urbanos contam com gás combustível ou com fogões elétricos. O consumo de lenha no Brasil deve ultrapassar 150.000.000 de metros cúbicos por ano e só em pequena parte é suprido por florestas artificiais; constitui mesmo um dos mais graves problemas do país assegurar o seu suprimento, em escala cada vez mais elevada, nas regiões em que o abastecimento de carvão mineral ou a exploração da energia hidro-elétrica sejam difíceis;

2.º — na produção de madeira e de outras mercadorias oriundas de material lenhoso que, para ser obtido, implica no abate de árvores. Toda a madeira serrada (2.000.000 de

INTERCÂMBIO COMERCIAL BRASIL-CHILE

Café Por Cobre e Salitre

O CHILE é o terceiro mercado do importador latino-americano de produtos brasileiros, colocando-se em quarto lugar entre os principais fornecedores do Brasil na América Latina. No conjunto de nosso comércio exterior, absorve menos de 1% das exportações brasileiras, contribuindo com pouco mais de 1% do montante das importações nacionais.

Muito mais destacada é a posição do Brasil em relação ao comércio exterior do Chile, onde figura como principal mercado latino-americano, absorvendo cerca de 55% do montante de suas exportações para o continente e quase 4% do total geral, em 1949. Menos significativa é a posição do Brasil como fornecedor do Chile: cerca de 17% em relação aos demais países latino-americanos e os mesmos 4% sobre o total das importações chilenas. Neste particular, é curioso notar a participação destacada do Peru, seu principal fornecedor na América Latina, sem contrapartida de importação de produtos chilenos. O Peru abastece a nação chilena de açúcar e algodão, contribuindo com mais de 43 por cento em suas importações latino-americanas e mais de 10% sobre o total geral, enquanto as exportações chilenas para o Peru são praticamente nulas.

A II Guerra Mundial constituiu importante fator de estreitamento das relações comerciais chilenas-brasileiras. Registrou-se naquele período o maior volume de transações até então verificado, tendência que se vem acentuando no pós-guerra, para atingir o auge em 1949, ano em que se assinalou o maior movimento na balança comercial entre os dois países.

O AUMENTO das importações brasileiras de produtos chilenos tem sido, porém, mais acentuado do que o das nossas exportações para o país andino. Embora no decênio

1940-49 se apresente ligeiramente favorável ao Brasil, a balança comercial chilenobrasileira acusa um saldo de mais de cem milhões de cruzeiros a favor do Chile no último ano. As importações de produtos chilenos pelo mercado brasileiro (Cr\$... 282.471.000,00) foram, em 1949, as mais elevadas de todos os tempos, enquanto as exportações brasileiras para o Chile (Cr\$ 172.803.000,00) foram as mais baixas desde 1942. O volume das exportações para o Chile no período 1941-49, excluindo o ano de 1948, oscila de 19.007 t em 1941 a 28.728 t em 1942, enquanto o valor médio unitário mais baixo foi de Cr\$ 4.482,00, em 1941, e o mais alto Cr\$ 11.552,00, em 1945. O ano de 1948, entretanto, assinala um excepcional contraste: o maior volume exportado no período (70.848 t) e o seu mais baixo valor médio (Cr\$ 3.324,00).

Deve-se o fato ao aparecimento do açúcar na relação de nossas exportações para o país andino. Esse produto brasileiro, que antes não era exportado para o Chile, já em 1949 não volta a participar de nossas vendas aquele país, do qual é o Peru, como já vimos, o seu tradicional fornecedor. É oportuno notar que a participação do açúcar, no valor de Cr\$... 77.948.000,00, como principal produto na balança comercial brasileiro-chilena, em 1948, determinou o saldo de Cr\$... 32.950.000,00 favorável ao Brasil, de vez que, desde 1946, vinha esse intercâmbio sendo desfavorável ao nosso país, tendência que tornou a se evidenciar em 1949.

São bem mais diversificadas as exportações chilenas para o Brasil do que as deste país para o Chile, como se verifica dos quadros I e II, publicados no

final deste artigo. O cobre e o salitre, não obstante a variedade dos produtos importados do Chile, cobrem normalmente cerca de 60% das nossas importações daquele país. Das exportações brasileiras para o Chile destaca-se o café, com cerca de 40% sobre o total, seguindo-se-lhe o algodão em pluma, o óleo de caroço de algodão e o mate beneficiado. Muito pequena é a participação do cacau e dos outros produtos.

NO SAO das mais promissoras as perspectivas do intercâmbio comercial chilenobrasileiro. Já vimos como o Peru, ocupando posição geográfica favorável a nossa, em relação ao Chile, abastece aquele mercado de açúcar e algodão, dois dos principais produtos brasileiros cujas possibilidades de colocação no Chile tornam-se muito remotas, em face da competi-

ção peruana. A maioria dos produtos que caracterizam o comércio exterior do Brasil, e que, portanto, poderiam ser exportados para o Chile, podem ser-lhe fornecidos em condições vantajosas pelos países que lhe ficam mais próximos.

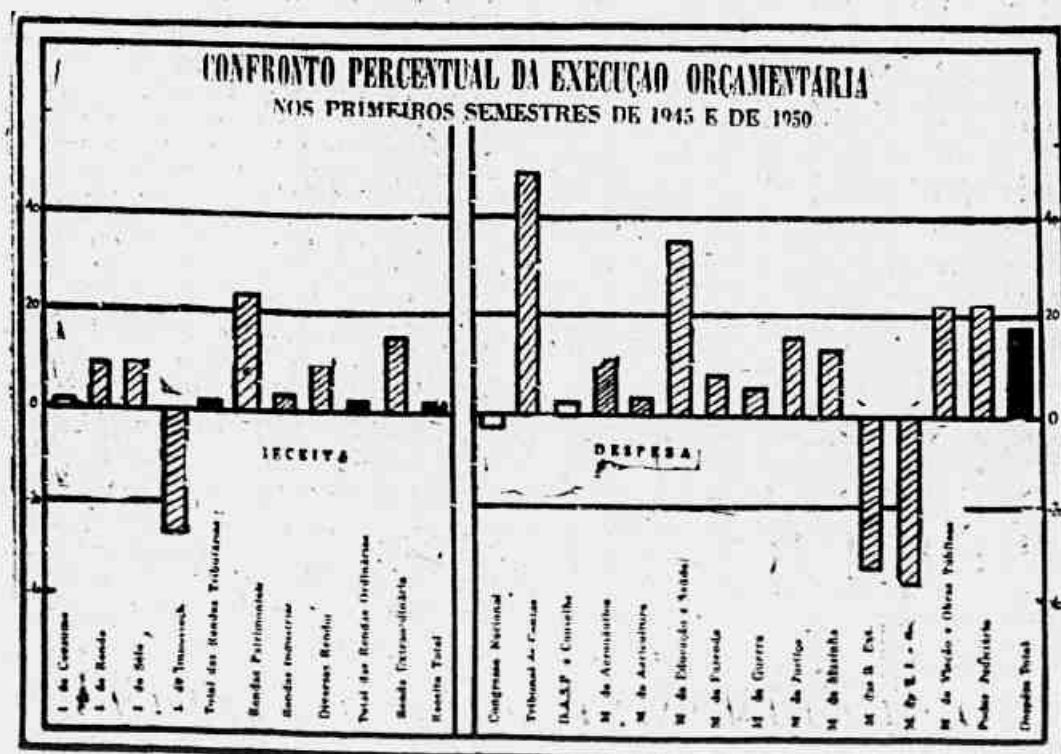
Resta, naturalmente, a possibilidade de uma expansão dos produtos industrializados brasileiros no mercado chileno. Durante a última guerra esboçou-se um movimento bem animado nesse sentido. As indústrias de tecidos e de louças, sobretudo de louças sanitárias, chegaram a realizar vendas regulares naquele mercado. Terminado o conflito, porém, quando os mais firmes nos devíamos manter nos mercados externos, conquistados em circunstâncias excepcionais, sobrevieram as medidas proibitivas de exportação. Desapareceram os tecidos do rol de nossas exportações para o Chile e passaram a figurar teares, máquinas de indústrias têxteis e seus acessórios.

O Chile está-se industrializando em escala que — guardadas as devidas proporções — bem se assemelha ao processo de industrialização do Brasil. Vem de ser concluída naquele país moderna usina siderúrgica de Huachipato, com capacidade para 360.000 toneladas anuais. Suas linhas de produção foram planejadas para atender não apenas à procura de ferro e aço no mercado interno, mas, também, com vistas aos mercados dos países limítrofes. Já foram exportadas para o Equador 45 toneladas de chapas galvanizadas produzidas pela companhia, que iniciou suas atividades em 1 de junho último. E também com a exportação de produtos siderúrgicos que o Chile espera fazer face às importações de açúcar e algodão do Peru. Como o Brasil, dispõe em seu próprio solo de abundantes jazidas de minério de ferro e de

(Conclui na 7.ª página)

(Conclui na 7.ª página)

(Conclui na 7.ª página)



ATÉ QUANDO?

Tomada de Contas

da pendência vem demonstrar, sem dúvida, que o Tribunal nem sempre atua legitimamente.

Isso, agora o fato notório de que ele também nem sempre decide com serenidade, pois todos devem estar lembrados dos termos em que a questão foi posta naquela corte, principalmente pela sua Procuradoria. Não é que se possa por em dúvida, de plano, a alta função a cargo do Tribunal de Contas, nem a legitimidade dos esforços por ele enviados com o fim de ver obedecidas as suas decisões, em especial quando elas atingem os poderosos; o que suscita estranheza é a maneira como foi conduzida a pendência entre o Tribunal e o Sesi, atingindo-se não só os dirigentes dessa entidade, mas também os representantes da Justiça, a que recorreram os pressionados, com acusações desnecessárias à elucidação da dúvida surgida desde a aprovação do dispositivo constitucional que equiparou as autarquias aos demais serviços públicos, para efeito de tomada de contas. Os juizes julgadores do mandato de segurança impetrado pelos dirigentes do Sesi não deixaram, aliás, de fazer menção expressa àquelas acusações, mais estranháveis ainda por partirem de um órgão da Administração Pública.

AS ORGANIZAÇÕES assistenciais e de ensino técnico fundadas pela indústria e pelo comércio só estão legalmente sujeitas, portanto, a prestar contas da sua gestão financeira aos órgãos coletivos mencionados nas leis que as criaram. Fica o Tribunal de



O Brasil abate atualmente, cada ano, cerca de 1% dos seus pinheiros em idade de corte, avaliados em 110 milhões de exemplares

REVISTA DO

4.ª SEÇÃO
—
Se Pode Ser
Vendida
separadamente
—
Domingo 27/8/50

Diário Carioca



— Para Festejar Êste Seu Primeiro Mês Em Nossa Firma, Oferece-lhe Este Relógio De Ouro . . .

DA CÔTE D'AZUR PARA COPACABANA

Na Praia Com Lucienne Grenier, Michele Gérard e Marie Daens, da "Troupe" de Pérrier



SEMPRE haverá para todos uma réstea de sol e as artistas francêsas fruem a que lhes cabe.



LUCIENNE adora as manhãs ensolaradas de Copacabana. Esta será uma das suas mais queridas recordações.



MICHELE Gerard, porém, não fica em situação de inferioridade, nesse gôsto, junto à sua colega.

ALGUNS "bikinis" mais apareceram em Copacabana depois que aportou ao Rio a companhia teatral de François Pérrier. E' que as artistas da "troupe" não resistiram ao convite que o sol lhes dirigia e aderiram francamente aos exercícios matutinos na praia ou na piscina do hotel. Lucienne Grenier, Michele Gerard e Marie Daens, vestindo seus sumários "maillots", foram procurar o seu lugar ao generoso sol carioca, dêsse modo contrabalançando o esforço despendido nas representações que ofereciam ao público, nas noites em que tanto sucesso alcançaram. Com o respeito devido aos mestres da "haute couture" e à tradição da elegância francesa, nada mais legítimo do que a curiosidade de apresentar os modelos que as três graciosas francesas exibiram em Copacabana, enquanto procuravam tostar a sua pele à maneira bem local. Quando partirem levarão elas não só a lembrança da calorosa recepção que tiveram neste país, mas, gravada na própria pele, a morena lembrança da nossa encantadora praia de Copacabana.



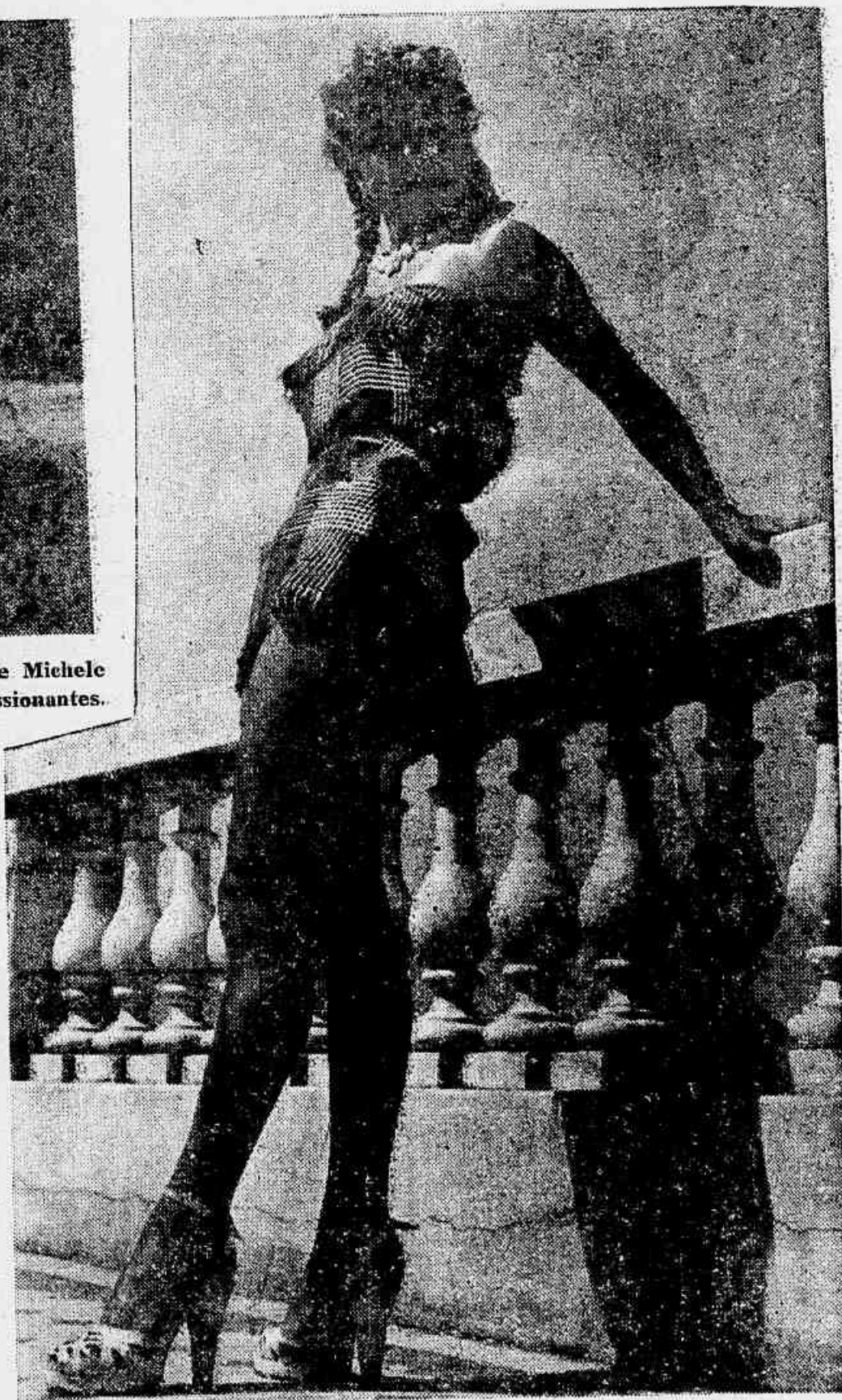
UMA pequena estada no Rio e as peles tostem-se dessa maneira.



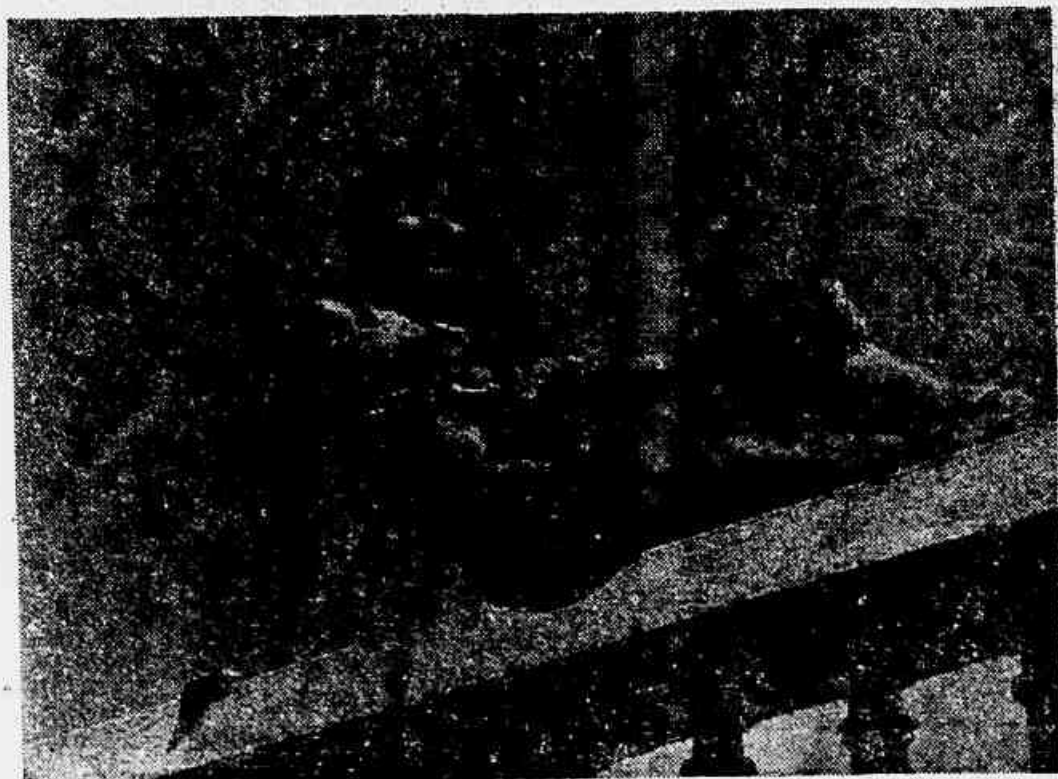
MARIE Daems, a esposa de François Perier, em companhia de Michele Gerard. Seus figurinos de modelos de banho são muito impressionantes.



LUCIENNE Granier não gosta de se arriscar. Antes de lançar-se ao banho, verifica, muito cautelosa, a temperatura.



QUALQUER pedaço de pano serve, quando o sol é tropical, a mulher é uma lou-rinha assim e a praia é nada menos do que Copacabana. Tudo parece encantador.



APRESENTANDO seu "Bikini", Michele Gerrard sente-se perfeitamente livre.



LOURA e morena mostram o contraste de sua plástica



AINDA aqui se nota o destaque dado ao busto pela saia larga e pregueada

VEREMOS em que se inspiraram os costureiros cujos modelos apresentamos nestas páginas. Paulette buscou em motivos medievais as suas principais criações, não se limitando à intenção das formas, indo mesmo buscar nas cores um sentido histórico-romântico. Oferece uma pelerine que parece ter saído de um romance de cavalaria e uma bela interpretação de Isolda. Pierre Balmain prefere não intelectualizar tanto os seus modelos, preocupado apenas em atender aos usos e às horas próprias de cada um. Não há dúvida de que Paulette presta uma homenagem à mulher, imprimindo às suas criações um sentido de inteligência e sentimento. Balmain, no entanto, encara o lado prático. Serão naturalmente vitoriosos, porque longe de se contrariarem as suas intenções se harmonizam.



PELERINE em jersei de lã vermelho velho, forrado com verde de Verona.



PARA o "cock-tail", aconselha-se este modelo em jersei de lã.



ESTE ano os costumes fazem-se acompanhar por um casaco amplo e curto, feito do mesmo tecido.

*De Paris
Para as Elegantes
do Rio*



MODELO em lã cinza-claro, guarnecido de botões negros com gola e punhos de fustão.



NOBLESSE, encantador vestido para a tarde, em lã e cetim negro. Os panos da saia prolongam-se nos enfeites da blusa.



ISOLDA é o nome d'êste modelo em veludo negro, de inspiração medieval.



O LAÇO cobre todo o decote. Notem-se os botões fechando o colo e o esplêndido efeito tirado de todos os detalhes.

O CRIME DO CASSINO

CAPÍTULO V

As Roupas De Serviço

TIMBAÚBA



TIMBAO não pôde conter a surpresa ante um achado que o impressionou vivamente.

MAL foram abertas as portas do cassino Beira-Mar, para os trabalhos de limpeza e arrumação, e eis que se apresenta, no gabinete do gerente, o detective. As oito horas de sono, um banho frio de imersão e um pouco de ginástica tinham restituído ao Timbão aquela aparência jovial tão invejada pelos colegas cujos cabelos ainda não tinham começado a embranquecer.

A fisionomia alegre não demonstrava a grande preocupação que tinha e bem assim a luta que estava travando. Outro qualquer teria desistido em meio da empreitada. Timbão, porém, jamais o faria. Tinha sido encarregado de descobrir a verdade e havia de cumprir a missão.

O gerente do cassino ainda não chegara, mas seu auxiliar se prontificara a prestar qualquer esclarecimento. Timbão pediu o livro de registro de empregados. Eram ao todo oitenta funcionários de diferentes categorias. Porteiros, acensoristas, garçons, copeiros, cozinheiros, serventes, chapeleiros, vigias, apontadores, cartecedores, constituíam o quadro de empregados do suntuoso palácio do posto cinco.

Timbão examinou lentamente cada uma das fichas, indagou da função e horário de todos os empregados, pediu esclarecimentos a respeito de suas atividades anteriores. Mostrou vontade de vê-los, de conversar com cada um separadamente. Com todos não seria possível, pois três garçons tinham deixado o serviço no dia seguinte ao do crime. Os três tinham sido admitidos na semana anterior e vinham de outros estabelecimentos congêneres, não havendo em suas carteiras qualquer anormalidade. A curiosidade levou o detective a examinar as três fichas, a fixar bem os traços fisionômicos constantes dos retratos que ilustravam os assentamentos, a tomar nota dos registros constantes de suas carteiras profissionais.

Depois de anotar os números das mesas que os garçons serviram na noite da tragédia, distribuição que era ainda a mesma, em grande parte, Timbão mostrou desejo de ir até ao vestiário dos empregados, situado no mesmo pavimento do "grill-room", nas proximidades da copa. Lá estavam, suspensas em longa fileira de cabides, as jaquetas brancas usadas pelos garçons, cada uma com um número. Uma por uma, todas foram examinadas pelo policial. Foi um exame longo e fatigante que ninguém compreendia e que parecia perfeitamente dispensável.

Uma das jaquetas despertou em Timbão especial curiosidade. Indagou a quem pertencia. Logo que teve a informação desejada, enrolou-a em um pedaço de papel e, com espanto dos presentes, meteu o embrulho em sua pasta. Ao fazê-lo, seus lábios assoviavam baixinho o "la donna é mobile". A esse tempo, muitos dos empregados tinham chegado. Timbão conversou com eles, recebeu a opinião de cada um a respeito da tragédia, ouviu-lhes os comentários, admitiu como prováveis algumas das hipóteses aventadas e cinco horas depois retirava-se do cassino, cansado mas imensamente satisfeito. Ao seu ver, um grande passo tinha sido dado no sentido de rasgar o véu misterioso que envolvia a morte violenta de Helena de Miranda.

Depois de almoçar em um bar próximo à delegacia, Timbão resolve visitar um amigo dono de importante alfaiataria. Talvez sentisse ele necessidade de substituir seu terno escuro, que já revelava sinais evidentes de prolongado uso e parecia ter dado o máximo. Talvez fosse isto.

O fato é que alfaiate e detective permaneceram fechados em uma das dependências do estabelecimento comercial, durante longo tempo, muito maior que aquele habitualmente gasto para tirar medidas e escolher tecido. Ao deixar a alfaiataria Timbão mostrava-se mais contente. Os lábios já não se descerravam em um sorriso discreto e passageiro. Sentia-se que uma gargalhada estrepitosa estava se formando. Quando explodisse seria um auge a cantar.

*
* *

VELHO Timbão tinha traçado um esquema de suas diligências e o estava seguindo à risca. Como um general, Timbão delineava seu plano de batalha e, tomando desde logo a iniciativa, atirava-se para a frente em procura do inimigo, que procurava fugir ao contato com aquele que o perseguia. Era uma luta cheia de imprevistos. Venceria o mais hábil, o mais manhoso. O que vinha agora? Timbão olhou para seu caderno de apontamentos e a resposta foi imediata — visita ao acusado. E lá se foi em demanda do 2.º distrito policial.

Ernesto de Franco continuava detido. Ao chegar o detective à delegacia era grande o reboleio. O dr. Feneçon ao vê-lo não pôde se conter. Gritando como um possesso, gesticulando espetacularmente, apontava aos presentes o velho Timbão como único responsável pelo que estava acontecendo. Se não fosse sua mania de querer tudo bisbilhotar, de julgar-se o mais entendido, a policia não estaria passando pelo vexame de agora. E' que um "habeas-corpus" tinha sido concedido ao engenheiro, que estava privado de sua liberdade sem que para tal ocorresse as condições estabelecidas no texto constitucional. A autoridade acabava de receber a comunicação do magistrado, da qual fora portador o advogado que solicitara a medida, um dos amigos do acusado. Não havia outro remédio. Ernesto de Franco tinha de ser deixado livre até que a Justiça achasse motivo para privá-lo de sua liberdade.

Timbão não ligou importância aos protestos do delegado. Aproximou-se de Ernesto de Franco e de seu advogado e mostrou desejo de com eles conversar calmamente, em qualquer lugar, onde pudessem entrar em detalhes e minúcias que interessavam de perto às diligências de que estava encarregado. O engenheiro e seu defensor nenhuma objeção apresentaram. O que eles desejavam era a verdade, somente a verdade. E para obtê-la estavam dispostos a tudo, a qualquer sacrifício, por mais pesado que fosse. E ante os olhos espantados de todos os que, no momento, lotavam a sala do delegado do 2.º distrito Timbão, Ernesto de Franco e seu advogado saíram alegres. Iam para o apartamento do engenheiro. Timbão, assim, de

uma só cajadada matava dois coelhos: palestraria com Ernesto de Franco e teria oportunidade de examinar sua coleção de punhais.

*
* *

A CONVERSA entre o detective e Ernesto de Franco foi longa, muito longa mesmo. Respirando o ar da liberdade, rodeado pelo conforto de seu luxuoso apartamento, ouvindo a todo instante, pelo telefone, a palavra confortadora de amigos e até de desconhecidos, certo de que não existia contra ele nenhuma evidência jurídica, Ernesto de Franco, estirado em uma "chaise-longue", respondeu com precisão a todas as perguntas feitas pelo detective, detalhou todos os incidentes últimos de sua vida, narrou com o máximo de fidelidade, suas relações com Helena de Miranda, mostrou cartas que dela recebera em resposta às que lhe escrevera, logo após o desquite. Tudo foi esclarecido e esmiuçado. Nenhum passo de sua vida desde que viera de Porto Alegre à procura de Helena de Miranda foi esquecido.

Pequenos incidentes, ligeiras viagens, negócios e até um roubo que sofrera em seu apartamento foram trazidos à baila. O roubo não fora de grande importância. O ladrão apenas conseguira se apropriar de alguns objetos de estimação. Ao que lhe constava, o roubo tinha sido levado a efeito por um empregado do hotel, que desaparecera tão rapidamente a ponto de ter deixado, no vestiário, suas roupas de serviço. Apresentara queixa à delegacia local e,

bem assim, à Seção de Roubos. Lá, sem dúvida nenhuma, estariam registradas as queixas apresentadas por ele e pelo proprietário do hotel.

Já era noite quando o velho Timbão deixou a residência do companheiro de Helena de Miranda. Seu caderno de bolso estava cheio de apontamentos, de notas ligeiras, de dados bem interessantes. O que esboçara levemente começava a tomar corpo, a aparecer, a se apresentar com mais precisão. Poucos elos faltavam para fechar a corrente. O que restava a fazer era pouco. Precisava, agora, concatenar as idéias, reunir as diferentes peças no tabuleiro de xadrez, para dar o golpe final. Estava seguro de que o desfecho seria espetacular. E lembrando-se do ódio, da raiva que lhe votava o delegado do 2.º distrito, já antegozava o que seria quando, perante as autoridades superiores da polícia, representantes da imprensa e do Ministério Público, explicasse o caso em todos os detalhes e apontasse, finalmente, o verdadeiro assassino de Helena de Miranda. Talvez fosse este o seu último caso. Estava velho, fatigado e uma aposentadoria seria um prêmio para sua longa atividade policial.

Foi com estes pensamentos que chegou à Seção de Roubos. Sentou-se a uma mesa, folheou com cuidado o livro de registro de queixas e em pouco tempo encontrou o que procurava. Leu a queixa apresentada por Ernesto de Franco. O roubo tinha sido recente, muito recente mesmo. Todas as suspeitas recaíam sobre um empregado do hotel, que desaparecera logo que o fato foi conhecido.

A Seção tinha identificado o suspeito. Sabia-lhe o nome, filiação, nacionalidade, idade, profissão, número de seu registro profissional e tinha uma cópia da fotografia que ficara arquivada no Departamento de Identificação Profissional do Ministério do Trabalho.

Timbão anotou tudo cuidadosamente. Desta vez era visível a sua alegria. Ria-se sozinho. Quem o visse assumiria impressão de estar à frente de um anormal, de um insano. Ninguém desconfiaria que todo aquele contentamento resultava da descoberta da verdade, que ia entregar à polícia um criminoso. Um criminoso de quem ninguém suspeitava. Mostraria, assim, ao dr. Fenelon, que a experimentação, de um lado, e a psicologia jurídica, de outro, eram mais úteis que todos os recursos que a chamada técnica policial diz possuir.

*
* *

Era preciso aproveitar todos os instantes. Timbão voltou ao hotel onde residia o engenheiro. Não foi vê-lo, desta vez. Procurou a gerência, deu-se a conhecer e explicou o que desejava. Em pouco tempo estava na dependência onde os empregados mudavam de roupa, quando entravam de serviço. Lá estavam as peças deixadas pelo garçon que desaparecera logo depois do roubo sofrido pelo engenheiro. Uma por uma as foi examinando. Em dado momento Timbão não pôde conter a surpresa, ante um achado que o impressionou vivamente.



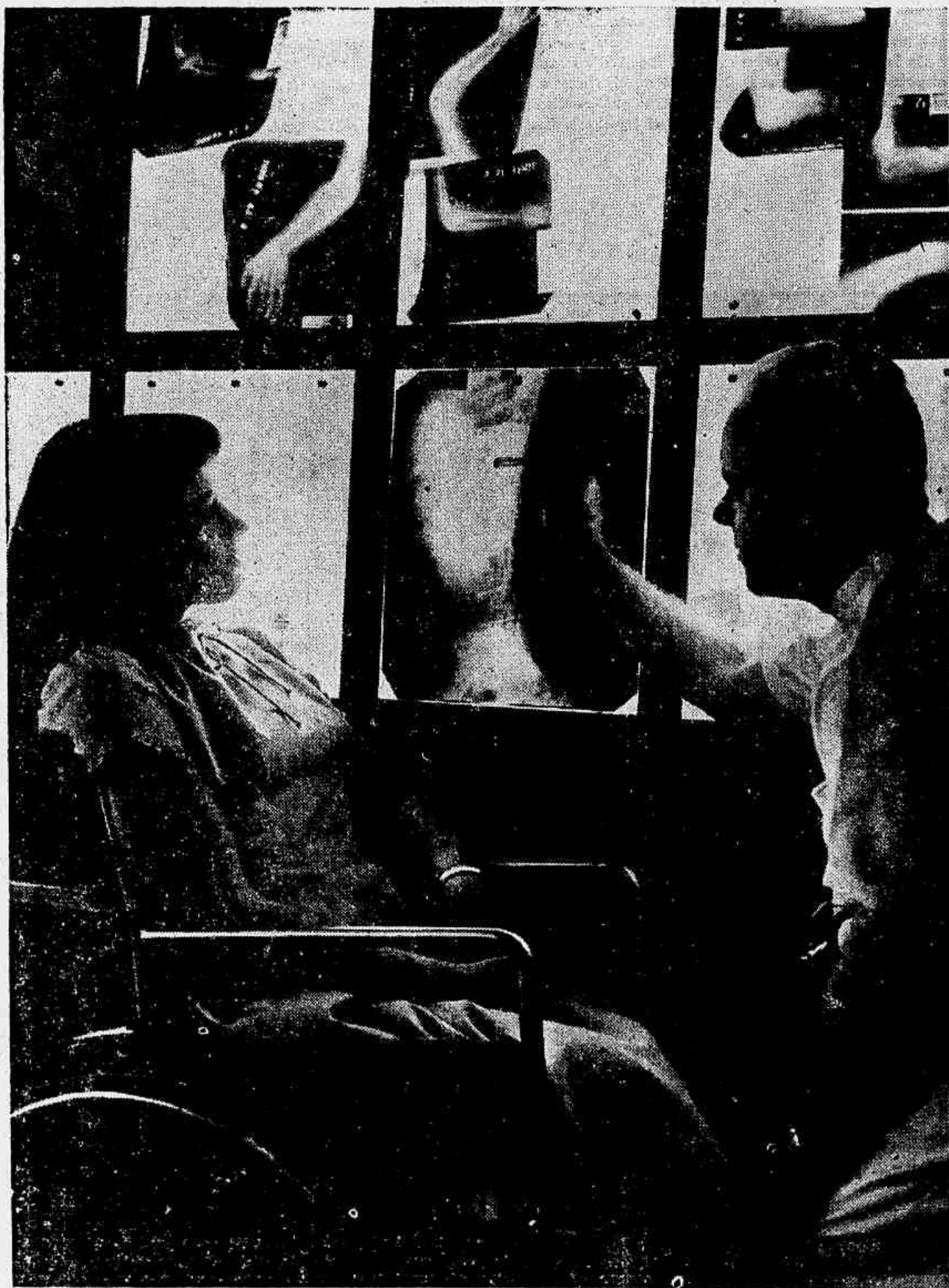
A CONVERSA entre Timbão e o engenheiro, agora em liberdade, em seu próprio apartamento, foi longa, muito longa mesmo. Respondeu com precisão a todas as perguntas feitas, detalhando com o máximo de fidelidade todos os últimos incidentes de sua vida.

OS "BANCOS DE OSSOS"

HOSPITAIS NORTE-AMERICANOS



CORREÇÃO da coluna vertebral, pela transplantação de um osso.



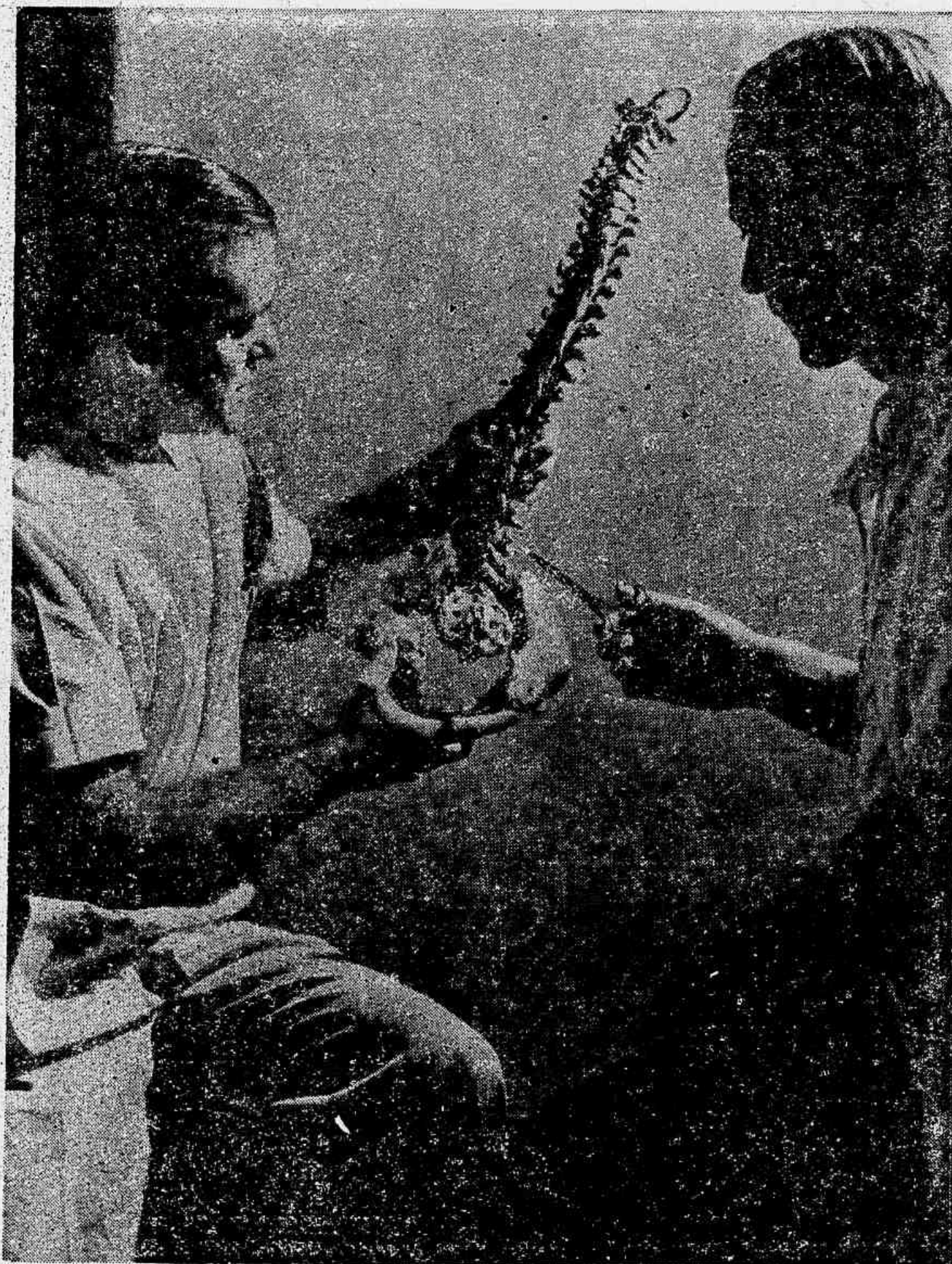
COM o auxílio de uma chapa de Raios-X, explica o médico a maneira como está sendo tratado um caso de paralisia infantil. O paciente sofreu cinco operações, das quais três com o uso de ossos do banco.

MUITOS hospitais norte-americanos mantêm os chamados Bancos de Ossos, que são depósitos de ossos saudáveis, retirados de pessoas doentes, ou que foram feridas, destinando-se a aplicação no tratamento de pacientes portadores de lesões ósseas. Tais bancos principiaram a funcionar há cerca de dois anos apenas, porém já ajudaram a restauração da saúde de muitas pessoas que de outra maneira estariam condenadas a levar, pelo resto de seus dias, os sinais de sequelas deformantes de doenças passadas. O funcionamento dos bancos de ossos é muito semelhante ao dos bancos de sangue, ou de pele, já firmemente estabelecidos nos hábitos da prática da medicina. Os ossos são preservados intatos, ou, se conveniente, cortados em pequenos pedaços, formando como que uma farinha grossa. Em qualquer dessas duas formas, são colocados em vidros esterilizados, que se fecham hermeticamente, evitando-se o contato de toda impureza e guardados em congeladores. A conservação a baixa temperatura, segundo a opinião dos médicos, torna infinita a duração do material. O descongelamento exige, no entanto, apenas alguns minutos de prazo, podendo a sua utilização fazer-se imediatamente. O emprego dos ossos conservados nos diversos bancos norte-americanos tornou-se ultimamente muito usado no tratamento das sequelas de paralisia infantil, doença que produz deformidades várias, dentre as quais os desvios da coluna vertebral não são os menos frequentes e exigem delicadas operações de enxertia. Também para encher as cavidades nos ossos de pessoas portadoras de várias lesões a "farinha de ossos" tem sido empregada com absoluto êxito. Um só hospital de Nova York registrou resultado satisfatório em 77 de 79 intervenções em que foi empregada a "farinha de ossos" fornecida por um dos bancos.

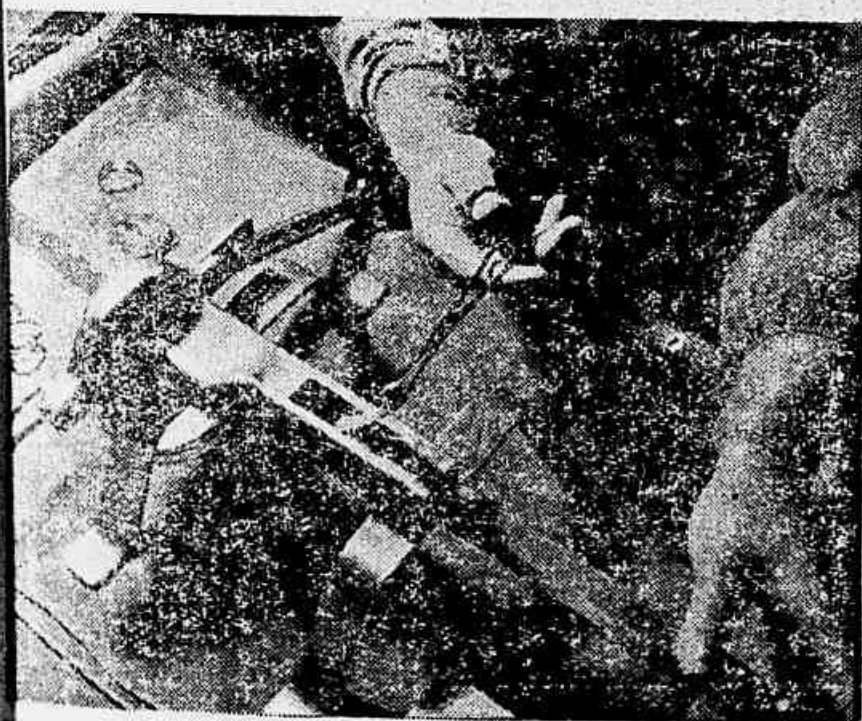
**Ossos preservados
para o tratamento
de pacientes
portadores de lesões
ósseas**



ESSE vidro contém farinha de ossos. Há também reservas de ossos maiores, para emprêgo nas operações em que se façam necessários os enxertos, ou casos idênticos.

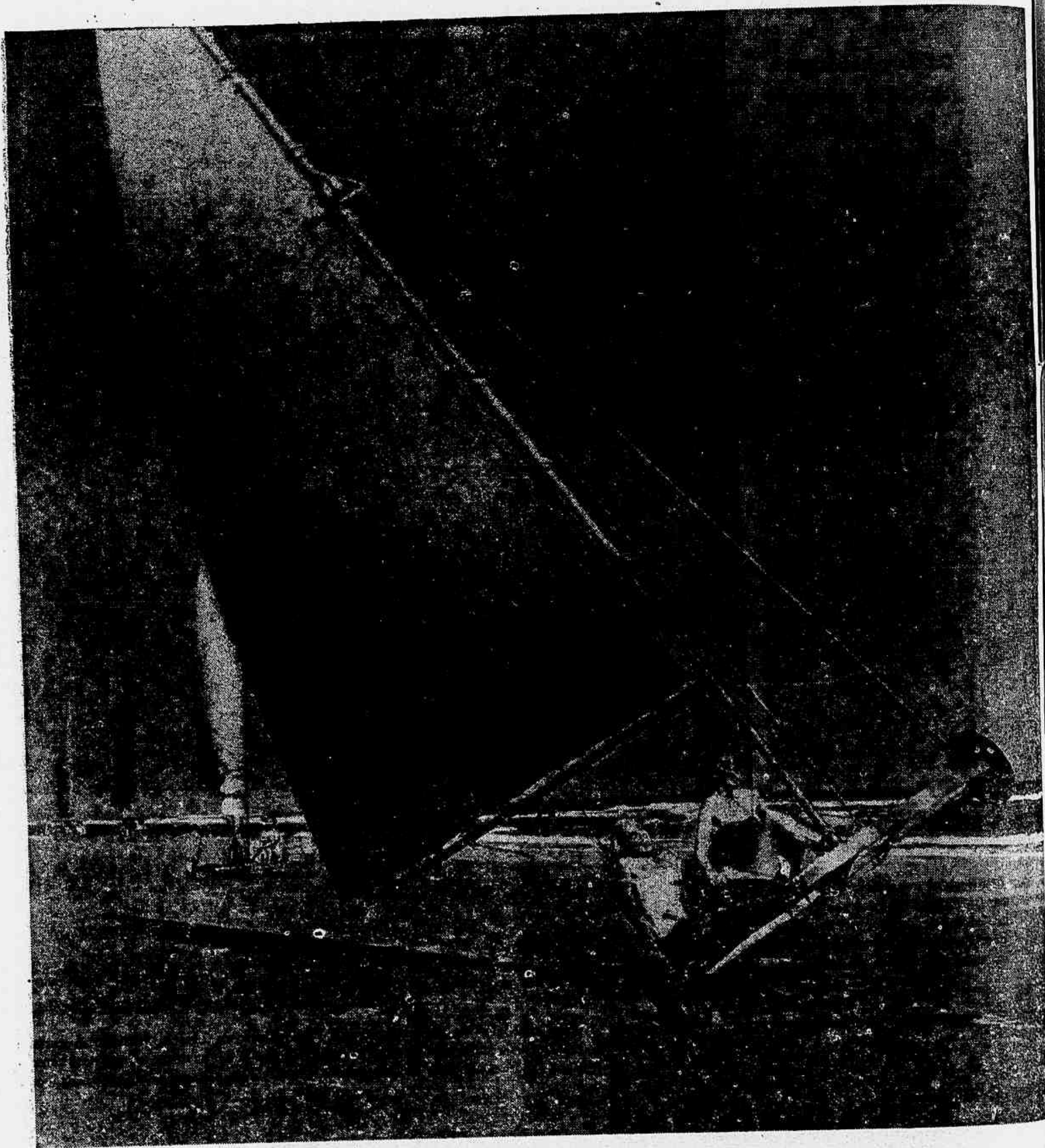


SOB condições de perfeita assepsia, um pedaço de costela humana é cortado por meio de um aparelho especial, obtendo-se a "farinha de ossos" que será conservada pelo banco, para futura distribuição a vários estabelecimentos hospitalares.



DETALHE do trabalho de preparação dos ossos que deverão ser depositados no banco, formando suas reservas.

REPRESENTA a criação dos bancos de ossos um progresso muito considerável no processo de humanização da cirurgia e uma melhoria de ordem técnica realmente notável. Antes do seu aparecimento, o único recurso de que os cirurgiões poderiam dispor era a retirada de um pedaço de osso sadio do próprio corpo do doente, para realizar o enxerto na parte afetada por uma lesão, ou que se quisesse corrigir. Não se pense, por outro lado, que tal prática apenas constitua necessidade difícilmente verificada nos hospitais e clínicas cirúrgicas, mas, ao contrário, faz parte do seu trabalho de todo dia. Quem já observou, como nós, os excelentes serviços prestados pelos bancos de sangue não terá dúvida em aceitar como certo que também os bancos de ossos ganharão rapidamente enorme popularidade, passando a constituir muito em breve instituições tão divulgadas que nenhuma necessidade haverá mais de recorrerem os médicos aos processos atuais. Deve-se, contudo, ressaltar que a técnica cirúrgica moderna aperfeiçoou ao máximo os seus recursos, dentro das possibilidades que lhe são oferecidas. Sempre será desagradável, porém, saber o paciente que ele próprio terá de fornecer material.



VALOROSAS marinheiras da arcia desafiavam corajosamente os ventos contrários, dando as mais sensacionais demonstrações de sua extraordinária vocação para a arriscada vida de praianas. Elas representam um novo perigo para os banhistas, com a sua vocação aventureira.

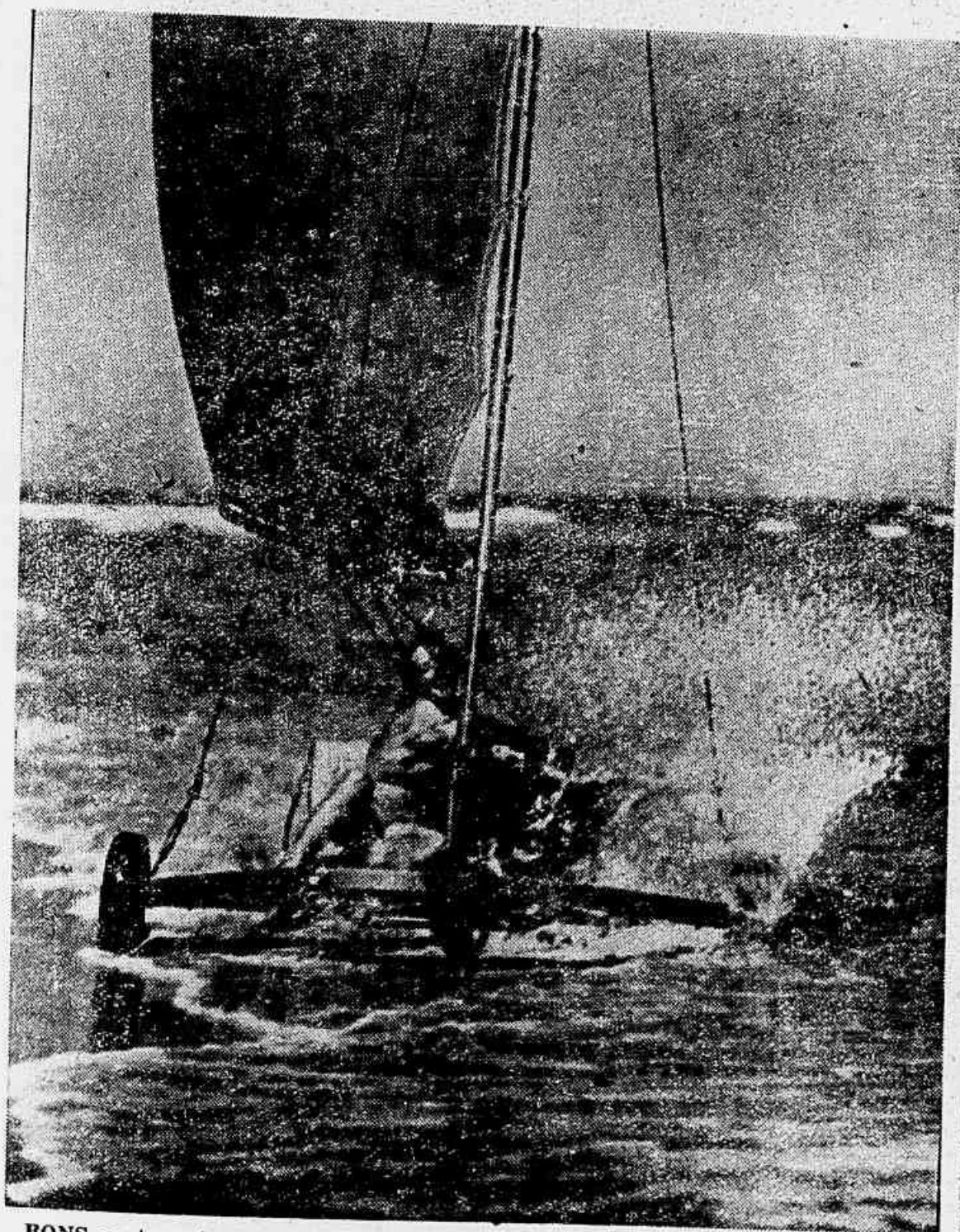
Um Novo Esporte Praiano

VELEIROS COM RODAS TRIPULADOS POR MOCAS

A VENTURAM-SE as garotas das praias norte-americanas em um novo esporte que lhes oferece tôdas as emoções de grandes aventuras no mar, sem os correspondentes riscos. Verdadeiras armadas de veleiros desfilam em terra firme, ao sabor dos ventos, raramente beijados pelas sobras de ondas que, brincalhonas, venham assustá-las e ouvir os seus gritinhos nervosos. Como resposta aos marmanjos que enchem as praias cariosas, jogando futebol, não há invenção melhor. Será difícil conter uma esquadra assim, com uma tal tripulação, empenhada em arriscadas manobras entre banhistas, tomando como lema aquêles versos de Rubem Braga: Eu nunca fui marinheiro, mas tomo ares do mar.



MUITAS vezes o oceano se entretém pilhe riando com as raparigas, fingindo estar convencido de que realmente as suas embarcações devem ter um destino heróico. Manda ondas assustar as moças, que êsse é o seu perigoso jeito de brincar.



BONS ventos a trouxeram e ela termina com êxito uma corajosa incursão exploradora, que atingiu a alguns metros mar-a-dentro, desafiando o salso elemento.





A FORÇA orientadora da carreira espetacular de Glória e Consuelo tem sido a mãe compreensiva que, mesmo sem a varinha mágica, soube dotar as duas gêmeas de encantos dos contos de fadas.

O CARIOQUINHA

SUPLEMENTO INFANTIL DO
DIÁRIO CARIOCA

1 5ª SEÇÃO

NÃO PODE SER VENDIDO
SEPARADAMENTE
Domingo, 27 de Agosto de 1950

QUE FAMÍLIA!...

PSIUUUUUUU! 1º Colin Allen



O Cavaleiro Mascarado

101^o FRAN STRIKER



Tonto não suspeita que os dois bandidos, deixados amarrados, livram-se das cordas...



Nesse ínterim, a pouca distância...



ÉSSA É A CAIXA-FORTE QUE ESTAVA NA MINHA MALA POSTA!

ESTAVA CHEIA DE OURO MEU!

REENEY, VOCÊ SELOU AQUELA CAIXA!

VERIFIQUE BEM E DEPOIS DIGA-NOS SE O SÊLO TEM A SUA MARCA!

EU...

FALE, REENEY. TEM OU NÃO TEM?...



O SÊLO ESTÁ PERFEITO, JURO!



ENTÃO POR QUE NÃO DISSE LOGO?



EU...

LOGO QUE A CAIXA-FORTE FOR ABERTA, VOCÊS VERÃO POR QUE MOTIVO O REENEY HESITOU EM DIZER SE O SÊLO TINHA A MARCA DELE!



VOU ABRI-LA!

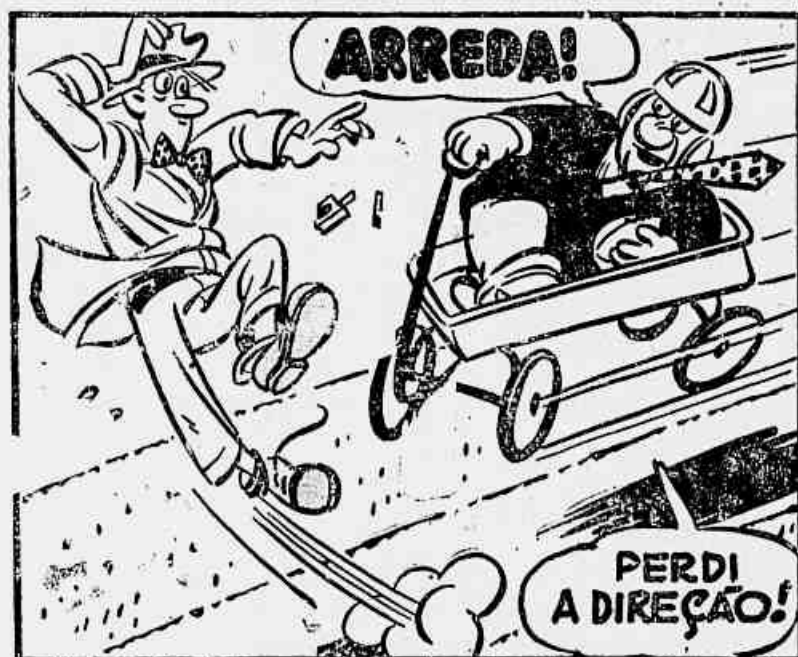


CHARLES FLANDERS



Continua...





O CAMINHO da AVENTURA

de FRANK GODWIN



Copi 1949, King Features Syndicate, Inc. World rights reserved



TIM das Selvas

por LYMAN YOUNG

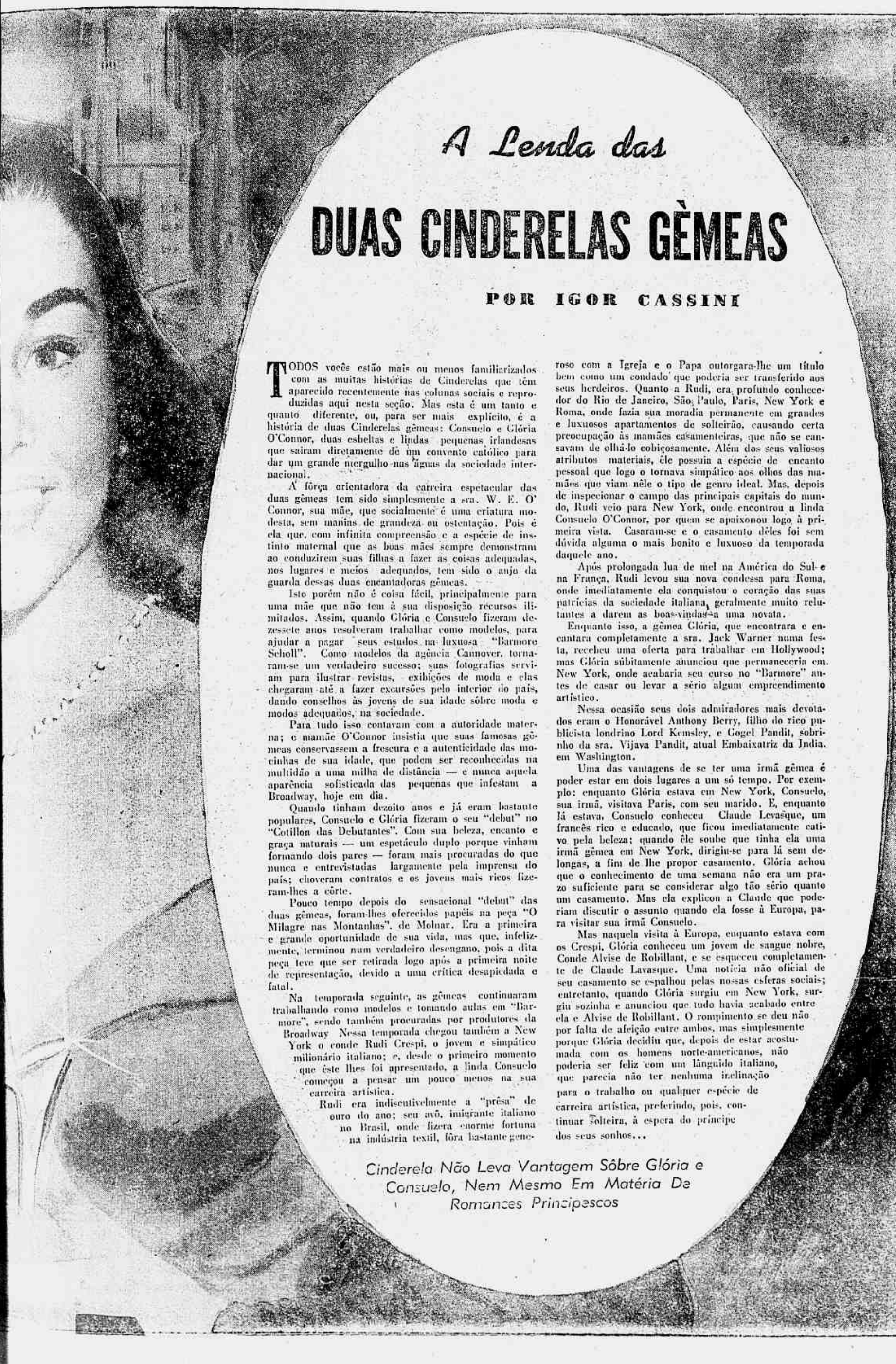




A ORFANZINHA

Por **BRANDON WALSH**





A Lenda das DUAS CINDERELAS GÊMEAS

POR IGOR CASSINI

TODOS vocês estão mais ou menos familiarizados com as muitas histórias de Cinderelas que têm aparecido recentemente nas colunas sociais e reproduzidas aqui nesta seção. Mas esta é um tanto e quanto diferente, ou, para ser mais explícito, é a história de duas Cinderelas gêmeas: Consuelo e Glória O'Connor, duas esbeltas e lindas pequenas irlandesas que saíram diretamente de um convento católico para dar um grande mergulho nas águas da sociedade internacional.

A força orientadora da carreira espetacular das duas gêmeas tem sido simplesmente a sra. W. E. O'Connor, sua mãe, que socialmente é uma criatura modesta, sem manias de grandeza ou ostentação. Pois é ela que, com infinita compreensão e a espécie de instinto maternal que as boas mães sempre demonstram ao conduzirem suas filhas a fazer as coisas adequadas, nos lugares e meios adequados, tem sido o anjo da guarda dessas duas encantadoras gêmeas.

Isto porém não é coisa fácil, principalmente para uma mãe que não tem à sua disposição recursos ilimitados. Assim, quando Glória e Consuelo fizeram dezessete anos resolveram trabalhar como modelos, para ajudar a pagar seus estudos na luxuosa "Barnmore School". Como modelos da agência Canover, tornaram-se um verdadeiro sucesso: suas fotografias serviam para ilustrar revistas, exposições de moda e elas chegaram até a fazer excursões pelo interior do país, dando conselhos às jovens de sua idade sobre moda e modos adequados, na sociedade.

Para tudo isso contavam com a autoridade materna; e mamãe O'Connor insistia que suas famosas gêmeas conservassem a frescura e a autenticidade das moças de sua idade, que podem ser reconhecidas na multidão a uma milha de distância — e nunca aquela aparência sofisticada das pequenas que infestam a Broadway, hoje em dia.

Quando tinham dezoito anos e já eram bastante populares, Consuelo e Glória fizeram o seu "debut" no "Cotillon das Debutantes". Com sua beleza, encanto e graça naturais — um espetáculo duplo porque vinham formando dois pares — foram mais procuradas do que nunca e entrevistadas largamente pela imprensa do país; choeram contratos e os jovens mais ricos fizeram-lhes a corte.

Pouco tempo depois do sensacional "debut" das duas gêmeas, foram-lhes oferecidos papéis na peça "O Milagre nas Montanhas", de Molnar. Era a primeira e grande oportunidade de sua vida, mas que, infelizmente, terminou num verdadeiro desengano, pois a dita peça teve que ser retirada logo após a primeira noite de representação, devido a uma crítica desapiedada e fatal.

Na temporada seguinte, as gêmeas continuaram trabalhando como modelos e tomando aulas em "Barnmore", sendo também procuradas por produtores da Broadway. Nessa temporada chegou também a New York o conde Rudi Crespi, o jovem e simpático milionário italiano; e, desde o primeiro momento que este lhes foi apresentado, a linda Consuelo começou a pensar um pouco menos na sua carreira artística.

Rudi era indiscutivelmente a "prêsa" de ouro do ano; seu avô, imigrante italiano no Brasil, onde fizera enorme fortuna na indústria têxtil, fora bastante gene-

roso com a Igreja e o Papa outorgara-lhe um título bem como um condado que poderia ser transferido aos seus herdeiros. Quanto a Rudi, era profundo conhecedor do Rio de Janeiro, São Paulo, Paris, New York e Roma, onde fazia sua moradia permanente em grandes e luxuosos apartamentos de solteiro, causando certa preocupação às mães casamenteiras, que não se cansavam de olhá-lo cobiçosamente. Além dos seus valiosos atributos materiais, ele possuía a espécie de encanto pessoal que logo o tornava simpático aos olhos das mães que viam nele o tipo de genro ideal. Mas, depois de inspecionar o campo das principais capitais do mundo, Rudi veio para New York, onde encontrou a linda Consuelo O'Connor, por quem se apaixonou logo à primeira vista. Casaram-se e o casamento deles foi sem dúvida alguma o mais bonito e luxuoso da temporada daquele ano.

Após prolongada lua de mel na América do Sul e na França, Rudi levou sua nova condessa para Roma, onde imediatamente ela conquistou o coração das suas patrícias da sociedade italiana, geralmente muito relutantes a darem as boas-vindas a uma novata.

Enquanto isso, a gêmea Glória, que encontrara e encantara completamente a sra. Jack Warner numa festa, recebeu uma oferta para trabalhar em Hollywood; mas Glória subitamente anunciou que permaneceria em New York, onde acabaria seu curso no "Barnmore" antes de casar ou levar a sério algum empreendimento artístico.

Nessa ocasião seus dois admiradores mais devotos eram o Honrável Anthony Berry, filho do rico publicista londrino Lord Kemsley, e Cogel Pandit, sobrinho da sra. Vijaya Pandit, atual Embaixatriz da Índia, em Washington.

Uma das vantagens de se ter uma irmã gêmea é poder estar em dois lugares a um só tempo. Por exemplo: enquanto Glória estava em New York, Consuelo, sua irmã, visitava Paris, com seu marido. E, enquanto lá estava, Consuelo conheceu Claude Levasque, um francês rico e educado, que ficou imediatamente cativo pela beleza; quando ele soube que tinha ela uma irmã gêmea em New York, dirigiu-se para lá sem delongas, a fim de lhe propor casamento. Glória achou que o conhecimento de uma semana não era um prazo suficiente para se considerar algo tão sério quanto um casamento. Mas ela explicou a Claude que poderiam discutir o assunto quando ela fosse à Europa, para visitar sua irmã Consuelo.

Mas naquela visita à Europa, enquanto estava com os Crespi, Glória conheceu um jovem de sangue nobre, Conde Alvis de Robillant, e se esqueceu completamente de Claude Levasque. Uma notícia não oficial de seu casamento se espalhou pelas nossas esferas sociais; entretanto, quando Glória surgiu em New York, surgiu sozinha e anunciou que tudo havia acabado entre ela e Alvis de Robillant. O rompimento se deu não por falta de afeição entre ambos, mas simplesmente porque Glória decidiu que, depois de estar acostumada com os homens norte-americanos, não poderia ser feliz com um lânguido italiano, que parecia não ter nenhuma inclinação para o trabalho ou qualquer espécie de carreira artística, preferindo, pois, continuar solteiro, à espera do príncipe dos seus sonhos...

Cinderela Não Leva Vantagem Sobre Glória e Consuelo, Nem Mesmo Em Matéria De Romances Principescos

ENZIO PINZA ESTREIA EM HOLLYWOOD

Por Louella Parsons

(Exclusiva Para a

Revista do D. C.)



RED Skelton faz, no seu filme "Watch the Birdie", o tríplice papel de um jovem, seu pai e seu avô. Ann Miller, a graciosa jovem que aparece na foto, ao lado de vovô Skelton, é ainda solteira.



LOUIS Jourdan, que recentemente foi importado do cinema francês, comparece a tôdas as estréias, em companhia de Berthe, sua esposa.



PAUL Brinkman e Jeanne Crain, sua esposa, pretendem ter seis filhos. Ela está esperando, agora, o terceiro da série.



JANE Wyman e Ginger Rogers, malgrado certa rivalidade que mantêm como artistas, são as melhores amigas em Hollywood.

AOS CINQUENTA anos de idade, grisalho e simpático, êsse notável Enzo Pinza tem, na vida real, o mesmo encanto que fascina tantas mulheres entre os 16 e os 20 anos, depois de o verem na sua extraordinária criação de "South Pacific". Ele sabe ser atraente. Quando estava ensaiando para sua primeira apresentação em um programa de rádio, a secretária da estação, as pequenas do Departamento de Imprensa e visitantes femininas amontoaram-se no estúdio para espiar o novato que fascinara tantos milhões de mulheres em todo o mundo. Confesso que esperava dele alguma demonstração de temperamento, alguma tentativa de alterar os originais para adaptá-los ao seu gosto, ou, pelo menos, alguma crítica a certos detalhes do programa. Nada disso aconteceu. Seu trabalho de ajuda ao "script" foi perfeito, tão metucioso como o de um extra empenhado em manter-se no seu primeiro emprêgo. Não parecia tratar-se de uma fabulosa personalidade da ópera, de nome firmado.

— Hollywood não é nova para mim, afirmava. Vim aqui há vários anos, para fazer "Babes in Toyland", para a Metro Goldwyn Mayer, mas êsse filme nunca foi feito. Ficou apenas em projeto.

Quando ele me disse que naquela época me havia encontrado, em casa de meu agente, Wynn Rocamora, julguei que estivesse apenas querendo ser gentil. Possivelmente Rocamora lhe havia lembrado essa forma de me lisonjear. Ele, porém, insistiu em contar inclusive detalhes desse encontro, o que muito me desvaleceu, é claro.

Ante a insinuação de que fôra muito feliz em ter feito o seu primeiro filme depois do grande sucesso em "South Pacific", vendendo inúmeros discos em todo o país, Enzo Pinza concordou:

— Suponho que não perdi nada em esperar. Há especialmente um disco de que gosto muito: Mr. Imperium. É uma história de amor.

Explicando porque deixou Don Giovanni, Boris Goudinoff e todos aqueles maravilhosos artistas de ópera, para dar preferência a "South Pacific", afinal de contas uma comédia musical, disse:

— Gostei do livro, destacando "The Heroine". Não me arrependo.

Declara, também, com a maior simplicidade, que tem uma grande necessidade de orientação. Na noite anterior à estréia de "South Pacific", pediu a Mary Martin que rezasse por ele, não importando qual fôsse a sua religião. Acredita que a fé e a confiança em Deus ajudam o sucesso. Nunca tomou parte em uma ópera sem primeiro orar fervorosamente, pedindo proteção para o seu desempenho, com o que aumentava a confiança nas suas próprias possibilidades.

PINZA diz ter gostado muito da canção "I'm in Love With a Wonderful Guy", cantada por Mary Martin. Julga mesmo que essa composição é superior à sua "Some Enchanted Evening", porque é mais tipicamente americana, enquanto a segunda poderia ter sido escrita em qualquer país europeu. Admira muito Mary Martin.

Enzo nasceu em Ravena, uma cidadezinha italiana próximo de Roma. Mostra mesmo certo orgulho de haver sido um rapazinho provinciano, lembrando sempre com saudade a sua modesta terra natal. Quando eu lhe disse que conhecia Ravena, por onde passei por ocasião de uma "tournêe" pela Itália, ele demonstrou contentamento. Falou, então, emocionado, com o pitoresco sotaque ainda bem perceptível, sobre os primeiros anos de sua vida, os hábitos simples da família, as ruas por onde passava, um mundo de boas lembranças.

Falando de Hollywood, ele pronuncia o nome da cidade do cinema de uma forma singular, encontrando dificuldade em enunciar o "H" aspirado. Fã-lo, porém, de maneira musical e não resisti ao desejo de pedir-lhe que repetisse a palavra, ao que atendeu sorridente, confessando sua luta para aprender o idioma, o que lhe tem custado não pequeno esforço. Lê o inglês vagorosamente, disse.

Em casa, Enzo Pinza nada tem do ídolo do palco e da tela. Ele e sua esposa, Doris, vivem para o trabalho e para a educação de seus dois filhos. Dormem cedo, quando estão filmando e só comparecem às reuniões sociais que se realizam cedo. Formam um casal modesto e organizado, que gosta de tudo em seus lugares e respeita os horários, quando possível. Sua apresentação ao pessoal do cinema foi feita num "cock-tail" oferecido pelo Metropolitan e, depois, num grande jantar oferecido por Dore Shary, em sua homenagem. Hoje Enzo é muito popular no meio, o que deve a suas qualidades.

MUDANDO de assunto: A mãe de Richard Greene virá a Hollywood visitar o filho. Ela é muito conhecida no cinema inglês como o nome de Kathleen Gerrard. Gene Kelly pediu permissão para organizar programas para as tropas norte-americanas em Berlim. Benay Venuta deu a sua primeira festa depois de separar-se de Armand Deutsch. Vic Damone não se cansa de enviar orquídeas à cantora do Ciro's, Patti Page. Judy Garland está demorando em Sun Valley porque a sua filhinha, Liza, gostou do lugar. Joyce Mackenzie ainda não está definitivamente separada de Don Bleitz, mas já anda jogando tennis com Jack Cushingham. Verdadeiros "love-sets".



GORDON McRae é um dos astros mais novos de Hollywood. Ei-lo à entrada de um teatro, com sua simpática esposa, Sheila.



O CASAL John Hodiak-Ann Baxter forma entre os muitos pares de Hollywood cujas carreiras se conservam autônomas.



APESAR de infeliz no seu casamento com Ted Briskin, Betty Hutton continua ocupando em Hollywood o lugar de comediante número um.



TANTO para passeio como para ficar em casa, este gracioso vestido, em feitiço borboleta, é muito próprio. A fazenda pode ser um tafetá escuro, sendo as mangas armadas como verdadeira borboleta. O decote, amplo e profundo, nas duas faces do vestido, realça as joias que enfeitam o pescoço. A saia é estreita nas ancas, porém vê-se uma fenda ao lado, tornando-a cômoda

Harriette Harra

HENRY Cotton, modelista da fábrica que fornece malas de viagem para a rainha da Inglaterra, lançou, como novidade, um modelo de capa de lona que pode ser levada como grande bolsa, com largas pregas, ao mesmo tempo que serve como capa de mala. Dessa forma procurou resolver o problema de trazer-se sempre muito mais bagagem do que se leva, quando em excursão a algum lugar. Na viagem de ida, leva-se apenas uma pequena mala, devidamente encapada. No regresso, tem-se uma bolsa de capacidade igual à da mala, duplicando as possibilidades de acondicionamento das lembranças trazidas. Não há dúvida de que essa foi uma excelente idéia, pois o problema existe e todas as pessoas habituadas a viajar têm quebrado a cabeça para resolvê-lo, nem sempre alcançando êxito. As capas de que falamos podem ser decoradas com desenhos de paisagens, ou outros, tendo em vista o seu duplo emprego.



VÊ-SE pelas costas o detalhe de corte a que se refere a descrição do modelo exposto na reputação feita na foto abaixo.



ESTE modelo dispensa artifícios para manter a elegância de suas linhas, pois se baseia no corte de um costume.



PIERRE Balmain possui sutilezas de corte dignas de especial atenção, como neste caso, em que os piquês feitos na cava permitem abrir-se o casaco amplo, sem desajustar os ombros



SEDUTOR foi o nome dado a este original casaco, imitando um guarda-chuva, com as mangas em balões presos no punho.



TAILLEUR em "pied de poule". O casaco é comprido e a combinação de cores pode-se obter com um jôgo de vermelho e preto.



CHRISTIAN D'ior oferece essa estupenda sugestão muito "chic" para um adorno em fantasia, como complemento para as noites e as tardes de recepção.

PARA AS NOITES E TARDES FRIAS DESTE FIM DE ESTAÇÃO



Lily Dache

FOI a moda, sem dúvida, o primeiro terreno que se ofereceu à mulher como passível de conquista. O homem, usando a sua força física, já se assegurara o domínio de tudo o mais que o mundo oferecia aos seus habitantes. A medida que a civilização caminhava mais se acentuou a sua força e se arraigou o sentimento de que mandar em tudo era um seu direito natural. Restou, porém, despercebido, o setor da moda. A mulher aí plantou sua fortaleza e, através de aparentes caprichos, fundou as bases de uma lenta, difícil conquista. Todas as iniciativas lhe foram permitidas. Ela utilizou a moda como arma e dêsse ponto partiu para todas as suas campanhas. Nada se pode objetar, portanto, a que continue cultuando a moda, quer como defesa, quer como um preito de agradecimento.

CONFORTAVEL "ensemble" criado por Marcel Rochas, sobre um jaleco justo, seguido de saia ligeiramente mais clara, mas do mesmo tecido.



IVETTE MARIZ, ATLETA-PADRÃO

Sabe-Tudo Nos Esportes

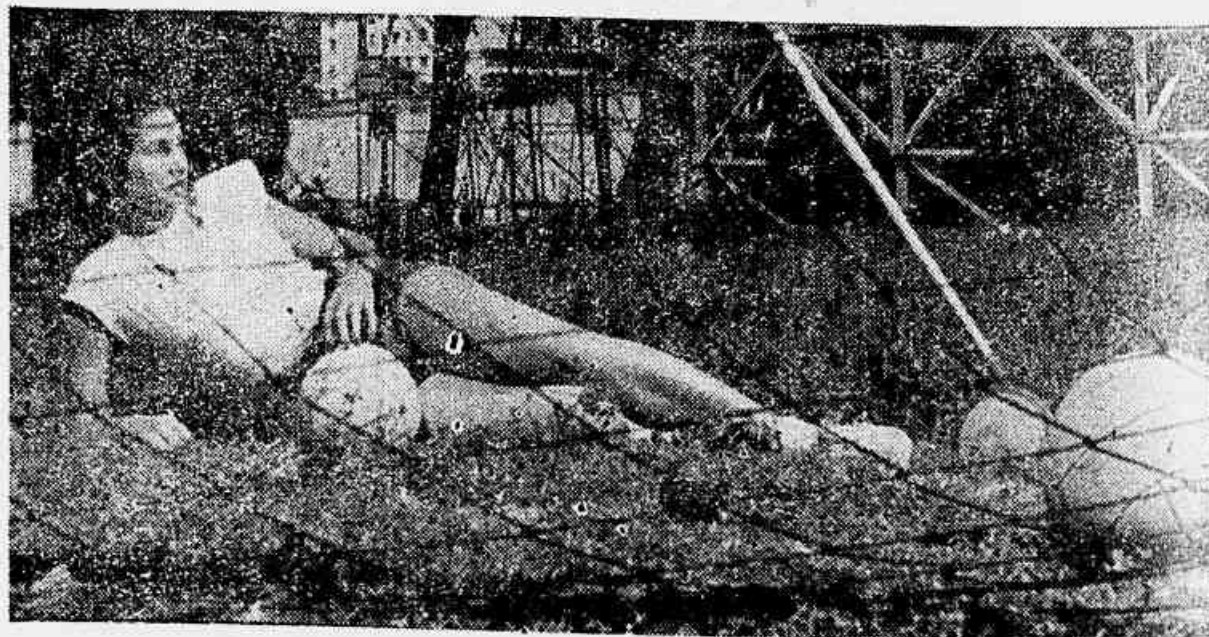
IVETTE Mariz, estrela de primeira grandeza no atletismo feminino, não descarta de manter perfeita forma.



O JORNALISMO é outra forma de batalhar pelo esporte, encontrado pela campeã.



DANDO aula na Escola Nacional de Educação Física.



VOLLEY, basket, dardo, disco, peso. Eis Ivette Mariz no seu elemento predileto.



IVETTE ostenta, entre outros, o título de campeã sul-americana de lançamento do disco.

POSSUINDO extraordinária vitalidade, é uma excelente jogadora de "basket-ball".

RECORDISTA brasileira do lançamento do dardo, outro honroso título que Ivette detém.

CADA nova competição esportiva internacional tem servido para demonstrar o progresso alcançado pelas equipes femininas brasileiras e se quisermos tomar como padrão uma das atletas nacionais, é o nome de Ivette Mariz que logo acode à memória. Elegante, bonita, culta, pratica diversos esportes e em todos eles alcançou posição extraordinariamente expressiva. Dedicando-se especialmente ao "basket" e ao "volley-ball" e aos lançamentos de peso, dardo e disco, tem competido oficialmente e obtido maior número de títulos regionais, nacionais e continentais do que qualquer outra mulher brasileira. Além disso, tem sido uma eminente propagandista do esporte feminino, como veículo de educação moral e física, vencendo os tabus que ainda se opõem, no Brasil, a uma orientação menos convencional na formação do caráter feminino.

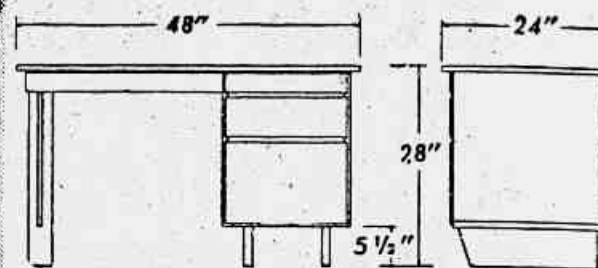
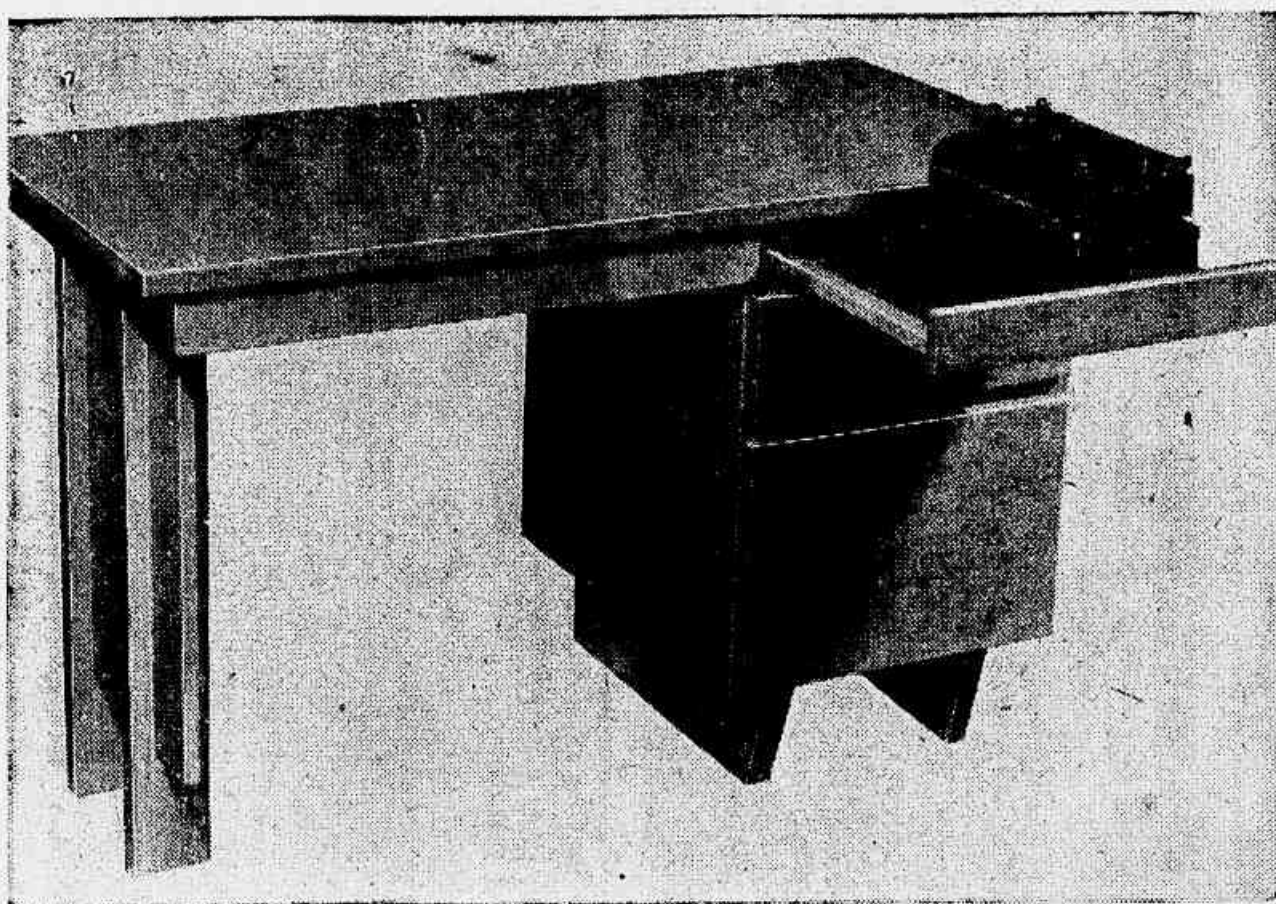


CARREGANDO o seu material, depois das aulas.

SENHORA de um dinamismo que, por si só, é capaz de convencer os mais descrentes da utilidade da constante prática de atividades atléticas, Ivette Mariz consegue dividir o seu tempo de forma que pode ser a atleta perfeita, a professora de educação física fiel cumpridora de suas obrigações e a jornalista especializada que completa seus êxitos fazendo larga propaganda de esportes, destinada a ampliar o campo de irradiação dos ensinamentos que ministra na Escola Nacional de Educação Física e Desportos, onde exerce o cargo de assistente da cadeira de Desportos Coletivos. Tudo isso faz sem prejuízo das atenções que toda mulher deve às suas obrigações sociais e domésticas, aos cuidados insignificantes que formam o encanto da vida feminina. Como esporte, apresenta um "record" invejável, tendo conquistado os seguintes títulos, em competições oficiais: "Basket-ball" — bi-campeã carioca (1941/42) e vice-campeã brasileira por três vezes (1941, 1943 e 1950); "Volley-ball" — bi-campeã regional (1941/42), tri-campeã carioca (1946 a 1948) e campeã brasileira (1948); Peso — campeã carioca em 1948 e 1949; Dardo — campeã carioca em 1943 e 1945 e recordista nacional em 1949; Disco — campeã carioca em 1942, recordista brasileira em 1945 e campeã sul-americana em 1945. Como se vê, ela sabe tudo de esportes.

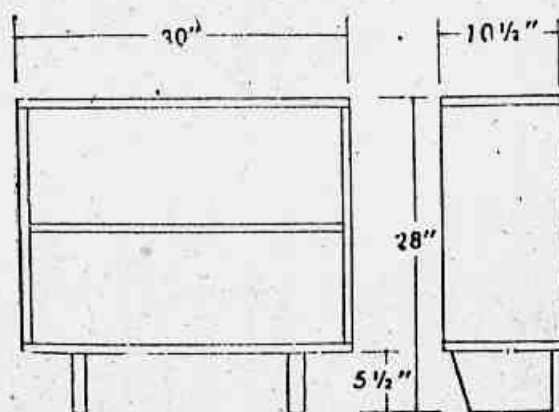


MODELO de mulher moderna: saúde, inteligência, elegância, beleza.

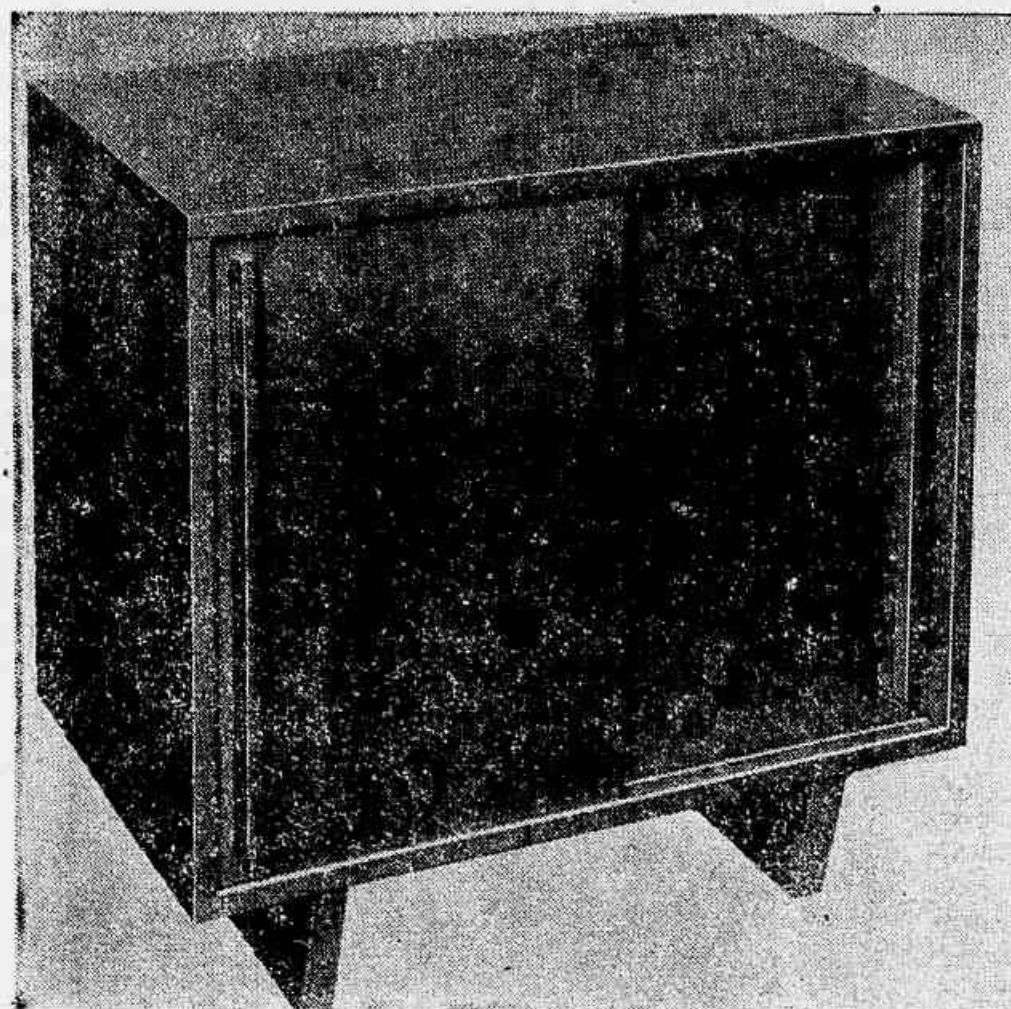


TÔDAS as condições de conforto e eficiência se encontram neste tipo de "bureau", espaçoso sem ocupar demasiado espaço, cômodo, cumprindo o seu papel à perfeição. Na grande gaveta inferior podem ser guardadas pastas de modelo grande. Outros papeis ficam na gaveta superior. É uma peça recomendável.

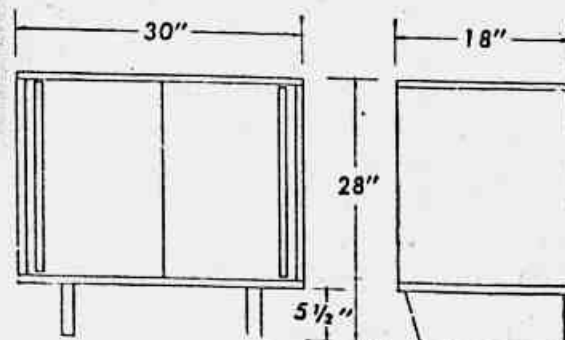
A CONSELHA a vida moderna a quem pretenda montar seu escritório, ou mobiliar uma sala de estudos, a escolha de mesas, estantes e armários que combinem a elegância de suas linhas com um aproveitamento inteligente do espaço disponível, além de atender à exigência econômica. Os modelos que aqui apresentamos reúnem tôdas essas qualidades. Ao lado de cada um, damos o esquema explicativo, de frente e perfil.



TIPO de estante aberta, com uma só prateleira móvel, podendo ser colocada à altura desejável. Tendo cerca de 75 centímetros de comprimento, por 70 de altura — fora os pés — e 26 de largura, pode encaixar-se em qualquer lugar da sala de trabalho. Conforme a necessidade, outras prateleiras poderão ser adicionadas. Dificilmente, porém, isto se tornará aconselhável, pois a estante se destina à guarda de volumes de consulta, ou pastas encadernadas, manuseadas frequentemente. O móvel facilita muito as consultas.

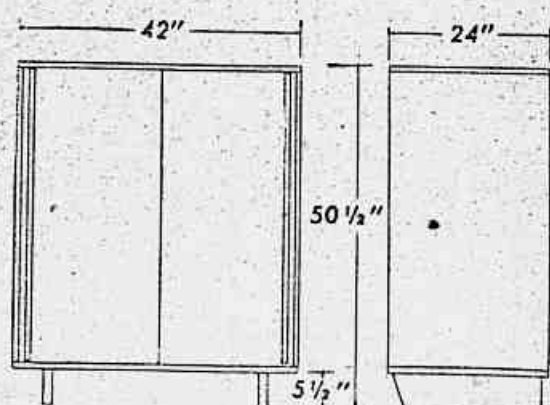


OUTRO modelo de estante fechada, em tamanho menor, porém bastante largo para a guarda de volumes que assim o exijam. A altura das estantes está padronizada em 5 polegadas e meia, ou sejam pouco menos de 15 centímetros. Nenhuma complicação de estilo. Apenas a preocupação de servir bem a determinadas finalidades é o que visa o modelo.

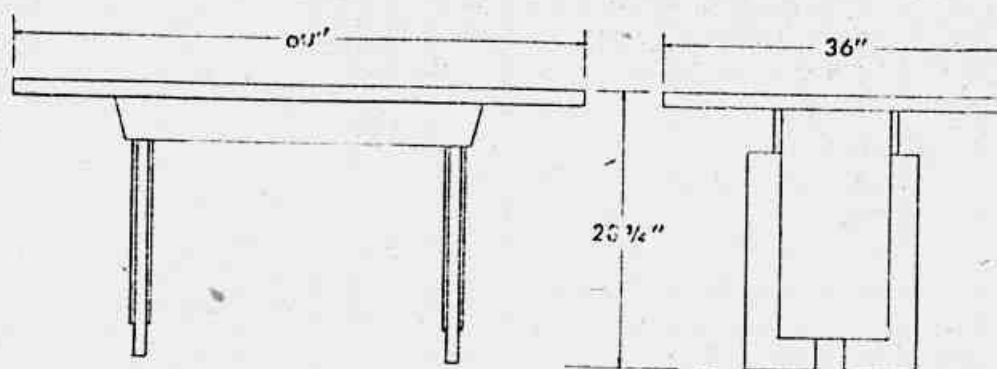
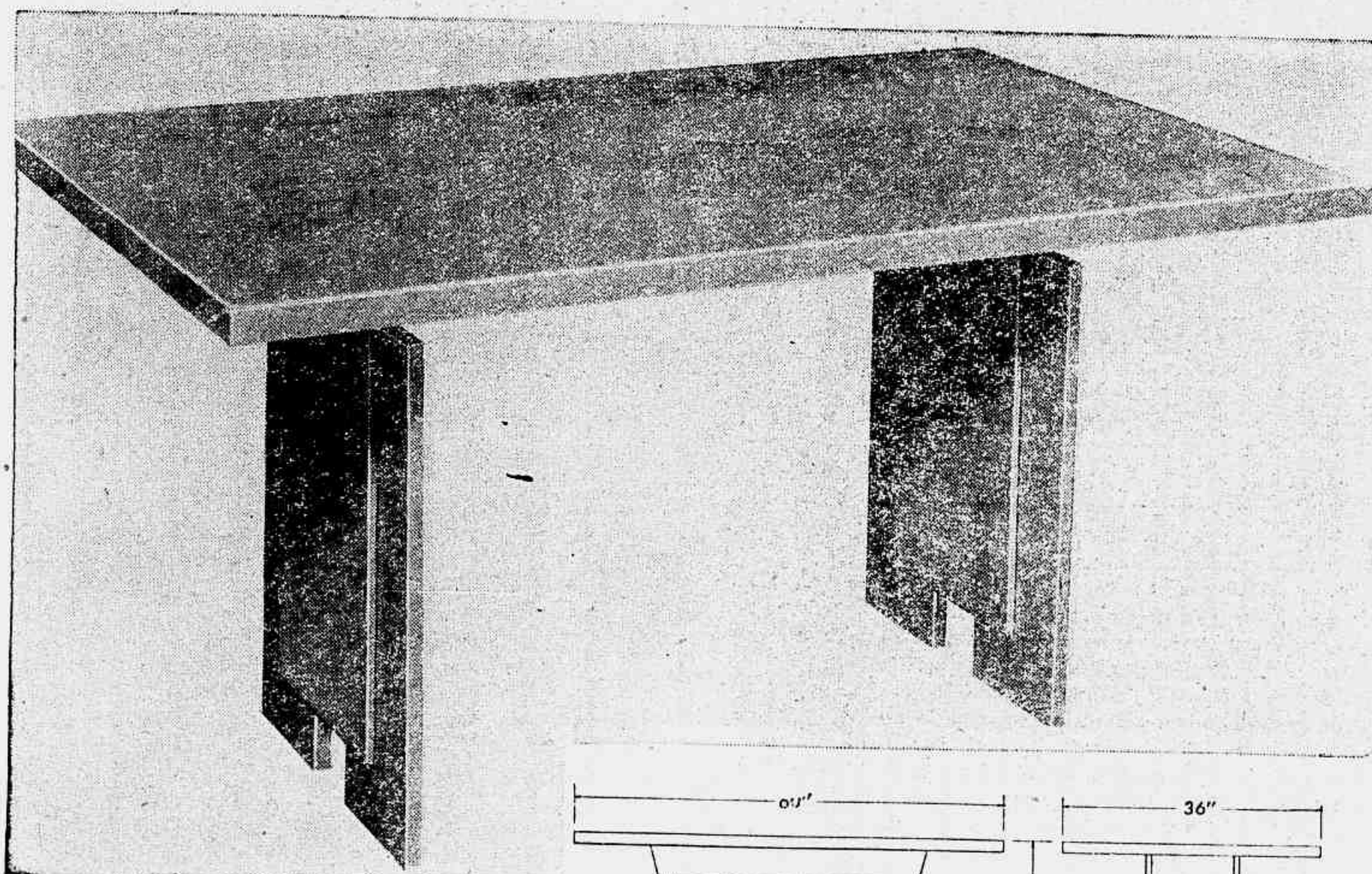
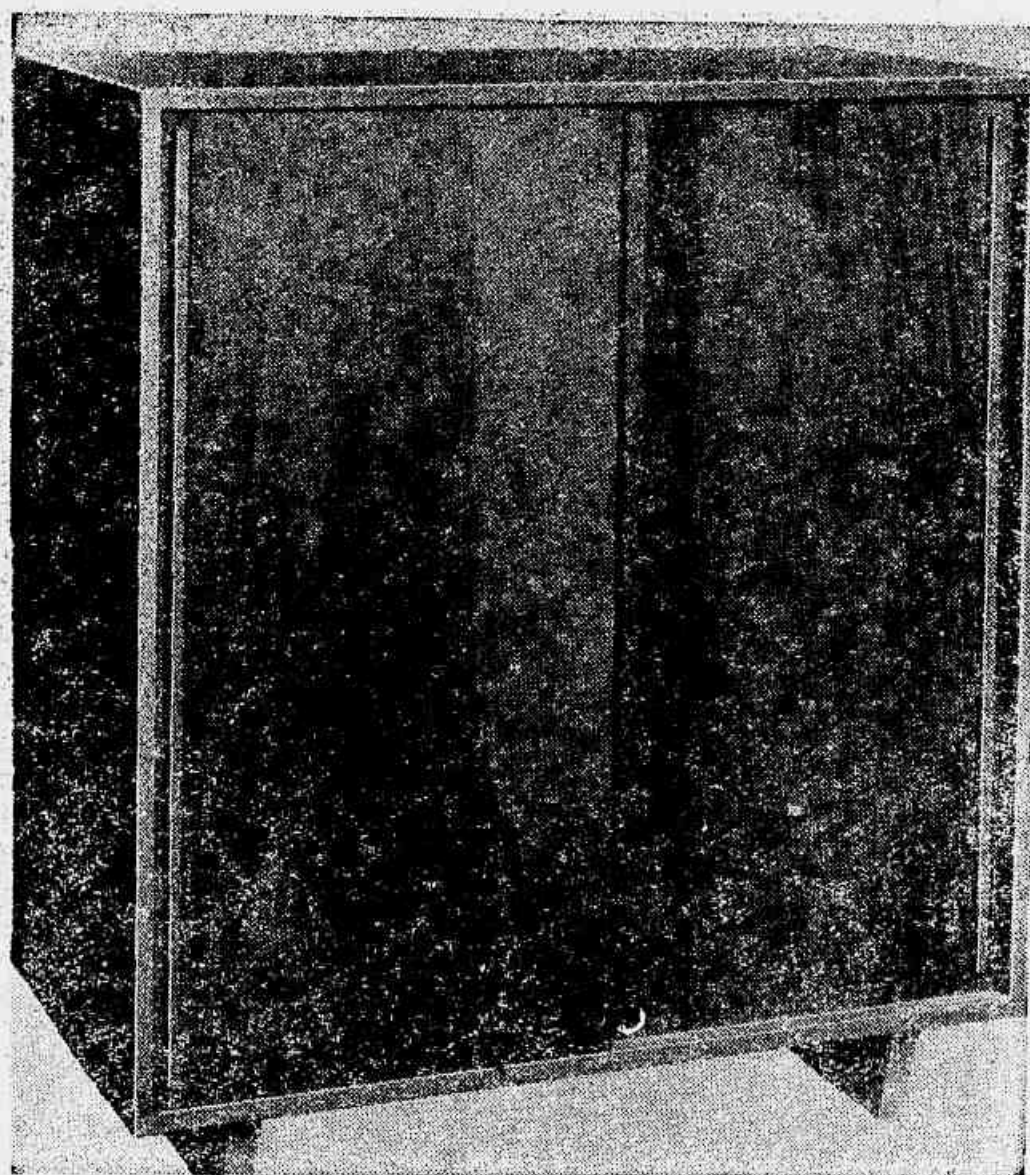


Para o Lar

Alguns Modelos de MESAS E ARMÁRIOS



ESTANTE fechada, com a altura aproximada de um metro e 25 centímetros de altura, por 60 centímetros de largura e 1 metro de comprimento; obedece ao mesmo estilo do restante mobiliário. As portas correm sobre trilhos, lateralmente, servindo os frisos como puxadores e adornos.



RESISTENTE, simples com uma admirável sobriedade de linhas, esta mesa atende a diversas finalidades, servindo a múltiplos empregos num escritório ou em qualquer local de trabalho. Um revestimento de matéria plástica, imitando vidro, na superfície superior, encaixado sob o revestimento marginal, em madeira, aumenta-lhe a beleza e a torna mais durável.

ENSINA-SE

A D A N Ç A R



CUSTA barato: cinquenta cruzeiros por aula, com direito de desfrutar absoluta moralidade.

DANÇAR não é apenas um prazer, mas uma necessidade para os jovens, logo que iniciam suas atividades sociais. Há os que, na adolescência, dispondo de meios para tanto, principiam o seu curso frequentando as domingueiras, ou fazendo tentativas nas brincadeiras em casas de amigos, ou amiguinhas. Há, porém, os que, levando muito a sério a questão, ou não tendo praticado na adolescência, buscam recuperar o tempo perdido frequentando aulas regulares de academias especializadas. Por isso mesmo não há grande cidade que não disponha de suas escolas de danças, não as que com esse título exploram o comércio das "taxi-girls", mas que ensinam de fato, apanhando o aluno inteiramente ignorante da arte e dele fazendo um verdadeiro ás. Em tais academias, a primeira exigência é da rigorosa moralidade, pois não é possível deixar que a atenção do aluno se desvie por um segundo sequer do seu aprendizado. As aulas são dadas duas ou três vezes por semana. O programa de ensino consta de vinte lições, sendo as quatro primeiras explicações básicas sobre as oito danças de maior aceitação. Dai em diante, os alunos entram no treino intensivo.

DOCTORES EM

A PARTIR da quinta aula, o aluno aprende a dar voltas no samba, na marcha e na rumba; na sexta, aprende o "parafuso" e os passinhos para o lado; na sétima, gira o parafuso no tango, no "swing" e no "bolero". As lições 8 e 9 destinam-se à adaptação dos passos de "blue" para bolero e dêste em tango, com corridinhas no "swing". Na décima lição o estudante pratica todas as danças do curso, já então com liberdade para introduzir inovações, dando o seu tom pessoal aos passos fundamentais aprendidos. Samba, rumba, valsa, tango, bolero, blue, swing e conga já não têm segredos básicos para ele. As dez aulas que completam o currículo são apenas um curso de especialização, segundo ciclo de dança, para desenvolver as qualidades pessoais e, coisa muito importante, dotá-lo da confiança que todo dançarino deve ter em suas próprias possibilidades. Na Academia Moraes, onde tomamos as fotos que ilustram esta reportagem, existe ainda um curso extra, de 15 lições, quase um curso de acrobacia. Nêle se aprende a fazer o "revirado" na valsa, o "trocadilho" no bolero, a "meia lua" no "swing", no bolero e na rumba, o "s" no samba e se aperfeiçoa a "volta-de-parafuso com serpentina", em todas as danças. Depois, é o doutor sair à cata de glórias, em qualquer salão, exibindo o seu virtuosismo em mil e uma piruetas, para encanto das pequenas e invejosa crítica dos demais cavalheiros, que não sabem o segredo de seu sucesso.



ISTO é só para quem tem "bossa".



CONVÉM observar como fazem os veteranos.

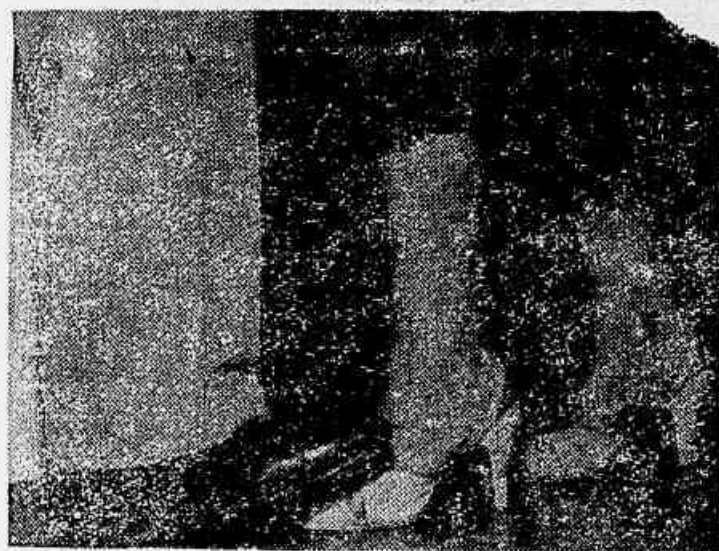


DEUS que a proteja, senhorita!

SAMBA



NADA de situações equívocas. E' necessário esclarecer claramente todos os pontos.



SOLAS do ofício, para uma dama resignada, que suporta as consequências de maus passos.



SERVEM as sabatinas para os diplomados na dança exibirem as suas virtudes, sob os olhares invejosos dos novatos da escola. A dama perde de suas 300 gramas, porém, gosta como quê.



CUIDADO, a aula deve ser só de dança! **ASSIM**, cavalheiro, para dar mais jeito. **A SAÍDA** de um puladinho é arte aprimorada.



a mais de
meio século.



Há mais de cinquenta anos, a A EQUITATIVA DOS ESTADOS UNIDOS DO BRASIL dava início às suas atividades... Desde então, através dos dias, dos meses, dos anos, ampliando incessantemente sua ação benfazeja em prol da expansão do Seguro de Vida no Brasil, a A EQUITATIVA cresceu e transformou-se naquilo que é,

atualmente: uma das maiores organizações seguradoras da América do Sul. Milhares de famílias brasileiras, às quais a A EQUITATIVA levou os benefícios do Seguro de Vida, atestam e justificam plenamente o alto e honroso conceito conquistado nesses cinquenta anos de trabalho fecundo para o bem-estar da coletividade.

Uma apólice de Seguro de Vida é a base de uma certeza para o futuro. Plante hoje, para colher amanhã, garantindo a sua família, por meio de um Seguro de Vida, contra desgostos e privações motivados por dificuldades de ordem econômica. Consulte a A EQUITATIVA — e verá como é fácil consegui-lo!

A EQUITATIVA DOS EE. UU. DO BRASIL

SOCIEDADE MÚTUA DE SEGUROS SOBRE A VIDA

Sede: Av. Rio Branco, 125 — Rio de Janeiro